

مدير البنك الزراعي بمنطقة الرياض لـ «الجريدة» :

توجيهات خدام الحرمين الشريفين وراء نجاح البساتن الزراعية بالملكة

فرع البنك الزراعي بالرياض ثاني الفروع في تحصيل الاقساط المستحقة على المزارعين

الرياض ١٢٠٠٠,٧٧٩ ريال والقيمة
٣,٦٩٩,١٢٢ ريال والقيمة
٧,٨٧٨,٤٤٥ ريال والقيمة
٢,٢٥٢,٥٢٢ ريال والقيمة
٣,٧٢٥,٧٥٢ ريال والقيمة
٥,٢٤٢,٩١٦ ريال والقيمة
٢,٥٧٥,٧٧٢ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة

والقيمة
٦,٧٨٠,٢٤٢ ريال والقيمة
١٥,٣٨٤,٨٢٨ ريال والقيمة
٨,٠٣٨,٩٨٩ ريال والقيمة
١٥,٢٨٠,٠٦٨ ريال والقيمة
٦,٤٤٤,٨٢٢ ريال والقيمة
١٥,٢٨٠,٠٦٨ ريال والقيمة

والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة
١٤,٧٤٨,٦٢٤ ريال والقيمة

مصدر مسؤول بوزارة المالية :

الحديث الذي نشره مراسل الإذاعة البريطانية مع نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني لا يتفق مع ما اتخذته حكومة المملكة

صرح مصدر مسؤول في وزارة المالية والاقتصاد الوطني لمراسل الإذاعة البريطانية أن الحكومة لا تتفق مع ما نشره المراسل في حديثه مع نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني. المصدر المسؤول أوضح أن الحكومة لا تتفق مع ما نشره المراسل في حديثه مع نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني. المصدر المسؤول أوضح أن الحكومة لا تتفق مع ما نشره المراسل في حديثه مع نائب وزير المالية والاقتصاد الوطني.

صدام تسلم رسالة من تاتشر

دي كويلر استأنف اتصالاته مع بغداد وطهران لبحث إنهاء حربهما

خلال هذا الاجتماع الذي حضره وزير الخارجية العراقي طارق عزيز، أكد صدام حسين أن العراق يرفض الجور، التي تبذلها بريطانيا داخل مجلس الأمن، الذي يهدد العراق بعمليات عسكرية. صدام حسين أكد أن العراق يرفض الجور، التي تبذلها بريطانيا داخل مجلس الأمن، الذي يهدد العراق بعمليات عسكرية.

ابو غزالة يزور واشنطن الشهر القادم

الغزاة - الجزيرة

صعدت طائرة أبو غزالة من بغداد إلى واشنطن، حيث سيجتمع مع الرئيس الأميركي جورج بوش. صدام حسين أكد أن العراق يرفض الجور، التي تبذلها بريطانيا داخل مجلس الأمن، الذي يهدد العراق بعمليات عسكرية.

المران لا يستسلم

الموسم الاستقصاد

وزراء خارجية مجلس التعاون يجتمعون بالرياض ١٥ مارس القادم

ذكرت أنباء صحفية أمس أنه تقرر أن يجتمع وزراء خارجية مجلس التعاون الإسلامي في الرياض، في ١٥ مارس القادم. الاجتماع سيعقد في الرياض، في ١٥ مارس القادم.

وزير الاعلام التونسي يغادر الرياض إلى جدة

مع وصول شولتر للمنطقة .. ريجن يدعو لمفاوضات جادة :

نخبة الطبقة بالنفس قد تكون حلبة لوزير الخارجية الأمريكي

مع تصاعد الانتفاضة قوات الاحتلال توسع نطاق حظر التجول

امين عام اتحاد القرف الخليجية

بواقة خدام الحرمين الشريفين على النظام العالمي

اتحاد القرف الخليجي تدير لاور رجال الأعمال بقطر

أوبك تنفي تجاوزها الحد الأقصى للإنتاج

رئيس وزراء ماليزيا يبدأ زيارة لبورما

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

أوبك هذا (ق.ن.١) والحد

مدير عام الشؤون البلدية بالمنطقة الجنوبية لـ «الجريدة» :

ثلاثة مليارات ونصف المليار ريال تكلفة المشاريع البلدية بمنطقة عسير

افتتاح مراكز خدمات لـ ٤٠٠٧ قرية بالمنطقة

ذكر ذلك عبد العزيز أبوحملة مدير عام الشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الجنوبية في حديث لـ «الجريدة». وقال : لقد بلغت تكلفة المشاريع المنفذة بالمنطقة خلال عشر السنوات الماضية ثلاثة آلاف وخمسمائة مليون ريال وبن ٤٠٠٧ قرية بالمنطقة.

تلقى برقية شكر من أمير قطر

خادم الحرمين الشريفين يهنئ أمير دولة الكويت ببلوغه الوطني

احتفال الكويت ببلوغه الوطني يستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

الكويت تستمر حتى غد السبت

تعمل الفصائل بالوزارات والمؤسسات العامة في الكويت

كلمة

جزيرة

مسيرة التنمية

متواصلة وهي

مصححة دور

وواجب

كما في عصر ذلك في الخرج
وملما هو في كل مدينة وقية
سموية، فإن مسيرة التنمية
متواصلة ومستمرة شغلة لكل
القطاعات ولكل مجالات
الخدمة العامة والتطور
ونحن هنا في الجزيرة اعتدنا
إبراز الإضافات الحضارية
والإنجازات التنموية من خلال
تخصيص صفحات عديدة في
عدد يوم الجمعة للتحدث عن
هذه الإنجازات إضافة إلى ما
نتشره في باقي أيام الأسبوع.

وهذه الجزيرة من هذه
الخدمة الإعلامية ليس
مقصودا به الجانب الدعوي،
بل هدفه صنع اعلام تنموي
يسعى إلى إثراء المواطن في
المسيرة التنموية التي تشهدها
بلادنا وتمكنه من التفاعل مع
الخطوات الحضارية التي ما
فكنت تتجسد على أرض الواقع
من خلال وضع المعلومات
والدراسات والتحقيقات عن
الإنجازات حتى يكون للمواطن
ملمة لما قاس بما يحدث في
بلادنا العزيزة.

وكمثلنا في أعداد الجمعة
تبعنا في عدد اليوم تطور
الخدمات الهاتفية في صنع
والقروض والإعلانات الزراعية
في منطقة الرياض، وفي
الصفحة الأخيرة تحالف
مصور عن الثقافة المعمارية
والحضارية مدينة خلم
الحرمين الشريفين للعباد
دست الله فهد.

وهكذا.. يتابع التواصل
والاستمرار مسيرة التنمية.
وعلى الصحافة أن تتابع كل
ذلك خدمة للقارئ وللقرآن.

الجزيرة

مقتل جندي من جيش

لبنان الجنوبي العميل

القسم المحتلة - ا.ح.ب. اعلنت
الاذاعة الاسرائيلية عن مقتل جندي
من جيش لبنان الجنوبي العميل
لاسرائيل وجرح ثلاثة آخرين أمس
الأول شمال الحزام الأمني الذي
أقامته إسرائيل في لبنان الجنوبي.
وأوضح المصدر نفسه أن جنودا من
جيش لبنان الجنوبي تعرضوا لهجوم
بقذائف صاروخية - من نوع
(أرمي جي) على مقربة من قرية
القطرعة.

من جهة ثانية ذكرت الأذاعة أن
قذيفة كاتيوشا أطلقت ظهر أول أمس
على الجبل الأعلى المحتل بشمال
فلسطين من لبنان. وسقطت القذيفة
حيث أصحبت الكثير من الأضرار
للأبنية.

القاهرة.
ومن المقرر أن يتم مشروع الاتاج
المشترك للدبابة ام/١٠ بالتدرج على
مطرس سنوات.. وتقدر تكلفة الاجمالية
بحوالي ملياري دولار.

لنقاذ شخصين من بين

تسعة اشخاص حوصروا

داخل كهف بالمغرب

الرباط - رويتر - قال مسؤولون انه
تم أمس انقاذ شخصين وأن سبعة
آخرين مقيدين بعد أن ظلوا
محصرين لمدة أربعة أيام داخل كهف
في المغرب بسبب ارتفاع منسوب مياه
نهر تحت الأرض.

والشخصان اللذان تم انقاذهما
أحدهما فرنسي والآخر إسباني وما زال
برتغالي وستة مقاربة محاصرين بسبب
استمرار ارتفاع منسوب مياه النهر
نتيجة أمطار موسمية.

وكان هؤلاء التسعة قد حوصروا يوم
السبت الماضي أثناء قيامهم بعملية
استكشاف داخل كهف أيت تدون في
جبال اطلس على بعد ٤٥ كيلو مترا
شمالا من مخرج غادير المطل على المحيط
الاطلسي.

واشنطن - ا.ح.ب. صرح موظف
امريكي كبير طلب عدم الكشف عن
هويته أمس بأن وزارة الخارجية
الأمريكية ستطلع الكونجرس قريبا
جدا على قرارها بالواقعة على مشروع
انتاج مشترك للدبابة الأمريكية ام/١٠
في مصر.

ونكر الموظف أن تمويل المشروع
سيتم في إطار المساعدة الأمريكية
لمصر التي تصل إلى ١,٢ مليار دولار
سنويا على شكل هبات. وأضاف أنها
ستكون أول عملية شراء اجنبية لهذا
النوع من الدبابات الذي يعتبر أحدث
طراز يجهز به سلاح البر الأمريكي.
ويأتي الاعلان في إطار القرار الأمريكي
في الوقت الذي غادر فيه وزير الخارجية
الأمريكية جورج شولتز واشنطن للقيام
بجولة في الشرق الأوسط ويؤخر خلالها
القدس المحتلة وعسان وبمضيق

كانت دولة مستقلة حتى عام ١٩٤٠م عندما ضمها الكويت اليهم

مواطنو استونيا ينظّمون في ذكرى تأسيس الجيش السوفيتي

وسائل الاعلام السوفيتية تجاهل المظاهرة والسلطات تحد إقامة زعماء وطنيين

تقرير المصير لاستونيا.
« استونيا للاستانيين » إضافة إلى
شعارات أخرى معادية للروس حسب
مصادر المنشقين الذين لم يشهروا إلى
وقوع أي حادث.

وجه الاستونيين الذين شاركوا في
التظاهرة الرسمية والتي نقل التلفزيون
السوفيتي صورا عنها رسالة احتجاج
إلى الكونجرس الأمريكي الذي كان
طلب السماح للاستونيين بالاحتفال
بحرية بذكرى الاستقلال بمنأى عن
أزعاج السلطات.

وكانت استونيا دولة مستقلة حتى
عام ١٩٤٠م عندما ضمت إلى الاتحاد
السوفيتي مع جمهوريتي ليتوانيا
واليونان.

غير رسمية - في تالين أن احتفالات عدة
أقيمت وتم وضع باقات من الزهور
وقراءة أبيات من الشعر أمام نصب
أقيم تكريما لشاعر استوني بحضور ما
بين ٢٥٠٠ إلى ٣٠٠٠ شخص.

وحسب المصادر نفسها فإن عددا
من الناشطين الوطنيين الاستونيين
اجتروا على البقاء في منازلهم وقطعت
خطوطهم الهاتفية لمنعهم من المشاركة
في الاحتفالات.

وكانت وكالة تاس أشارت يوم
الثلاثاء الماضي إلى أن سلطات تالين
منعت هذه التظاهرة نظرا - لطابعها
الوطني والتطرف.

وقعت التظاهرون بشعارات - حق
مراشيل لصحيفة اكسبرس كورنيكا -

دمشق - ا.ح.ب. أوضح مصدر
موثوق به أن وزير الخارجية الإيطالي
جويو اندريوتي تباحث أول أمس في
دمشق مع نظيره السوري فاروق
الشرع.

وأوضح المصدر نفسه أن الاجتماع
كرس خاصة لبحث الموقف في الشرق
الأوسط.

وكان اندريوتي صرح للصحافيين
لدى وصوله أول أمس إلى العاصمة
السورية في زيارة رسمية تستغرق ثلاثة
أيام بأنه سيبحث مع المسؤولين
السوريين - مسألة الشرق الأوسط على
ضوء الانقضا في الأراضي المحتلة.

وقال انني هنا للاستماع إلى وجهة
نظر المسؤولين السوريين لعرض وجهة
نظرا حتى نرى ما يمكن عمله سواء
على الصعيد الإيطالي أو على صعيد
المجموعة الأوروبية موضعنا أن الموقف
في الأراضي المحتلة يحثنا على إيجاد
حل.

اندريوتي يصل دمشق

لأجراء مباحثات

تل أبيب - رويتر - قالت الشرطة أن
حشدا كبيرا من الفلسطينيين اقتصر
من قروي يتعاون مع العدو الاسرائيلي
بعد أن قتل طفلا عمره أربع سنوات
وجرح ١٢ شخصا آخرين خلال
حصار منزله أول أمس الأربعاء
وأشترك نحو ٢٠٠٠ قروي في الهجوم
على محمد العياد في قرية قبائلية في
شمال الضفة الغربية المحتلة.. وأخرب
القرييون النار في منزل العياد وأخرجوه
ثم شنقوه في أعلى برج للكهرباء بلم
فلسطيني.

وقال راديو وتلفزيون العدو
الاسرائيلي أن السكان اختطفوا في
الراي بشأن ما إذا كان العياد قد قتل
أو انتحر غير أن الشرطة ومصادر
فلسطينية قالت أنه قتل.

وسئل المتحدث باسم جيش العدو
الاسرائيلي عن اتهامات من المواطنين

شكوه بلم فلسطين في عمود كهرباء

فلسطينيون يقتصون من

قروي عميل للعدو الاسرائيلي

بان العياد تعاون مع إسرائيل فقال
لرويتر - اننا ننظر لذلك على أنه حادث
داخلي غير أننا نتوقع أن يقع علينا
الوم بشأن أي أمر يقع.

الرئيس الكوري

الجنوبي الجديد

يقسم اليمين

سيول - ا.ح.ب. قسم الرئيس
الكوري الجنوبي روه تاي وو أمس
الخميس اليمين الدستورية في سيول
خلال تسلمه مهامه كرئيس لدولة كوريا
الجنوبية لولاية تبلغ خمس سنوات.
وتعهد أول رئيس منتخب في كوريا
الجنوبية منذ ١٦ عاما بتأدية مهامه
كرئيس أمام ٢٥ ألف شخص تجمعوا
لهذه المناسبة في حدائق الجمعية
الوطنية.

عفو عن سجناء

في الكويت بمناسبة

ذكرى اليوم الوطني

الكويت - واس - اعلن في الكويت الافراج
عن ٢١٨ سجيناً تنفيذاً للعفو الأميري الذي
صدر بمناسبة احتفالات الكويت بذكرى اليوم
الوطني السابع والعشرين.
وأوضحت وكالة الأنباء الكويتية أن الفرج
عنهم من الحكوميين في قضايا الجنایات وقضايا
الجنح وقضايا مرورية.

بدء سحب الصواريخ

السوفيتية من

تشيكوسلوفاكيا أمس

براغ - ا.ح.ب. علم من مصدر رسمي في
براغ أن عملية سحب الصواريخ النووية
السوفيتية المتوسطة المدى من تشيكوسلوفاكيا
بدأت في الساعات الأولى من صباح أمس
الخميس.

وصرح المتحدث باسم وزارة الخارجية
التشيكوسلوفاكية دوزان روفنسكي بأنه
بموجب اتفاق بين الحكومتين التشيكوسلوفاكية
والسوفيتية سيبدأ سحب وحدات الجيش
السوفيتي الموزعة بصواريخ تكتيكية عملياتية
من الأراضي التشيكوسلوفاكية في الخامس
والعشرين من شباط/فبراير.

القلبي يجري

محادثات في بون

بون - رويتر - وصل الأمين العام لجامعة
الدول العربية الشاذلي القليبي إلى بون أول
أمس في زيارة تستغرق ثلاثة أيام من المتوقع
أن يركز خلالها على العلاقات العربية -
الأوروبية الغربية.

وقالت مصادر دبلوماسية أنه من المرجح أن
يكون السيد القليبي الذي اجتمع أمس
الخميس مع وزير الخارجية الألماني الغربي
هانز ديتريش جينشر قد بحث معه أحياء حوار
بين المجموعة الأوروبية والجامعة العربية المؤلفة
من ٢١ عضوا واحتفالات قد مؤتمر لاحتلال
السلام في الشرق الأوسط والحرب بين العراق
وأيران.

وأضافت المصادر قولها أن المجموعة
الأوروبية التي تتولى ألمانيا الغربية رئاستها
حاليا والجامعة العربية حريصتان على تعزيز
العلاقات بينهما بعد فترة من الهدوء.

جورباتشوف

تتلقى القليبي

جيش

وانيتات فورد ١٩٨٨

صاريين الحضرة والحدواتي

الفروء الحمرهن سفن الرومالي

انتشار الفورد في معتمدات

بدعا في حرنجد وفي بركانه

فورد

المتفوقون

عند شرائك سيارة وانيت فورد تأكد من وجود ختم
شركة توكيلات الجزيرة على دفتر الضمان الموجود داخل السيارة
لتضمن مطابقتها للمواصفات السعودية ولتحصل على خدمة أفضل بعد الشراء

شركة توكيلات الجزيرة للسيارات

الوكيل الوحيد لسيارات فورد وتكون بالملكية العربية السعودية

معرض جـكـدة

طريق المدينة

هاتف رقم

٦٨٢٦١١٣

٦٨٢٧٥١٤

٦٨٢١٤٨٧

معرض الرياض

شـاـع الجـامـعة

هاتف رقم

٤٠٢١٠٠٠

٤٠٣٩٠٠٠

٤٠٤١٤٤١

٤٠٤١٣١٣

ضمـان

سيارات فورد مصنوعة بحسنة

لـتـسـة واخـدة اـف ٢٠٠٠٠ كلم

بالإضافة إلى:

١- ماكينات السـيـارة

٢- حـمـلـة السـيـارة

٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٢٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٣٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٤٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٥٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٦٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٧٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٨٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩١- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٢- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٣- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٤- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٥- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٦- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٧- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٨- مـحـمـلـة الـمـحـرك

٩٩- مـحـمـلـة الـمـحـرك

١٠٠- مـحـمـلـة الـمـحـرك

قد يلحظ المتابع لحفلات وضياف الجزيرة، في الفترة الأخيرة الشباب الكبير فيها ينمو من حيث الأسلحة أو من حيث كلام ضيوفنا... ولا غرابة في ذلك إذ أن معظمهم يتنمون لجيل واحد تقريباً وعاشوا نفس الظروف والأحداث... والصدفة وحدها جعلتنا نلتقي بثلاثة من أكبر المميرين في منطقة حبر في أقل من شهرين... الثقبين هم في ظروف متشابهة أيضاً... فكل منهم جاء للرياض لزيارة الأهل والأولاد والأحفاد إضافة لاجراء بعض الفحوص الطبية وبخاصة مراجعة مستشفى الملك خالد التخصصي للميون... ذلك الصرح الطبي الشاهق... وكان آخر هؤلاء ضيفنا اليوم الشيخ عبدالله بن محمد بن سودان بن مفيد وهو من أكبر المميرين في قرية آل يزيد بعسير... عمره حوالي ١١٧ عاماً كما يقول... أصابع الزمن تركت بصماتها عليه وبخاصة على سمعه وبصره... ونالت من قدرته على تذكر الأشياء القريبة... ومن الغريب أنه ينسى الأشياء والأحداث التي وقعت له قبل أيام أو حتى قبل ساعات ولكنه يتذكر جيداً تلك الأحداث التي عاشها قبل ٥٠ أو ٦٠ أو حتى مائة عام... وكأنها قد أصبحت جزءاً لا يتجزأ منه... يتحدث عن الماضي البعيد بأحاسيس تجمع بين الحنين القوي لآيام الطفولة والشباب وألم المماناة التي عاشها هو ومعظم أبناء جيله... فقد بدأ رحلته الكفاح وهو في سن الثور والفرح... بدأ عارسة الفلاحة وهو دون العاشرة حتى يجد لقمة العيش عندما كانت حلياً ومجسداً للصغار والكبار على حد سواء... وعندما تحدثت ضيفنا عن الحاضر... برقع يديه داعياً الله أن يديم علينا نعمه الكثيرة... ضيفنا اليوم وقفة مع الماضي بكل ما فيه... لعل الأجيال الناشئة تجد فيها ما يفيد... فلي تفاصيل هذا اللقاء الذي جاء عفواً وتحدث فيه ضيفنا على سجيته...



حياتنا بين الأمس واليوم.. كما يراها المعمر والمزارع: عبدالله بن محمد بن سودان المفيد

لقاء مع الماضي

حوار: محمد الوعيل تصوير: فتحي كافي

المرأة كانت في السابق تساعد زوجها في الزراعة الى جانب الحطب وقطف الثمار وفي الأرض وجلب الماء هذه النصبة لنساءنا جلي مع زوجها الثلاث.. وبها بنضج اسلوب العالمة

هذه كانت العالمة
لو سألنا أيضاً عن الألعاب الشعبية التي كنتم تعرفونها في مرحلة الطفولة؟
- سيخطفك الألعاب الشعبية التي كنا نمارسها منذ أكثر من مائة سنة كقصة مثل لعبة "مسبية" وهي عبارة عن قطعة من القماش تخطط مع بعضها على شكل كرة مملوءة بالتراب ويوسها أيضاً قطعة من الطوب كي تجعل لها ثقلاً.. ويتم تقسيم الأطفال الى فريقين.. يتقاتل كل فريق الكرة وفي حال اختطاف احد افراد الفريق للفصم لها ينصر الفريق الآخر ويبدأ الفريق الفائز اللعب من جديد وهكذا.

والألعاب الأخرى؟
- هناك لعبة أيضاً كنا نمارسها واسمها مناصمة، وهي شبيهة بلعبة ٧ أحجار عند الأجيال التالية لنا وهي عبارة عن مجموعة من الحجارة ترمس فوق بعضها البعض وبالطبع هناك فريقان أيضاً فيبدأ أحدهما بمحاولة التهديف على هذه الحجارة ومن يسقطها من الفريقين يقوم أفراد بالانتشار ويقوم افراد الفريق الآخر بمطاردة بالكرة ومن تمسبه الكرة يخرج من المباراة وإذا ما أعيدت الكرة الى وضوئها تنتهي اللعبة ويكون الفريق الفائز.

الخطوة والزحفة والعرضة
والرقصات الشعبية الشهيرة في عسير
- لشهر هذه الرقصات الخطوة والزحفة وكذلك العرضة والمراء من الشعر مثلاً هو الحال في العديد من مناطق المملكة الأخرى.

العريكة والسويقة والفروقة
أيا عوض... لو سألنا عن أنواع الأطعمة التي كانت معروفة؟
- في أيام الفقر... عندما كنت صغيراً... كان أكثر أكلنا يعتمد على البر والشعر ويخض التمر مع الحليب واللبن أن وجد... وبعد تحسن الحال بدأنا في أكل (العريكة) وهي شبيهة بأكلة الحنظل لدى أهل نجد كذلك (السويقة) وهناك أكلة شعبية أخرى تسمى (الفروقة) وهي أيضاً شبيهة بأحدى أكالات نجد وهي (الدروسة) والتي ينكر أكلها في نجد هذه الأيام... كذلك كنا نعتد على أكل الفرة والشعر واللبن والعصيدة والعسل والسمن البري مع الشب.

نعمة وبصوكة
والآن؟
- الآن معتم الأكالات التي ذكرتها اختفت ومعظم الأكالات من الأرز واللحم والدجاج والخضروات والفواكه... الآن تعيش في نعمة وبصوكة وله الحمد.



الضيف مع مجموعة من الحفلة

الزميل الوعيل يحاور الضيف
بعد عشرتي معها أكثر من ٨٠ عاماً أن أعاش غيرها... ثم انني رجل كبير كما ترى وأسأل الله حسن الخاتمة.

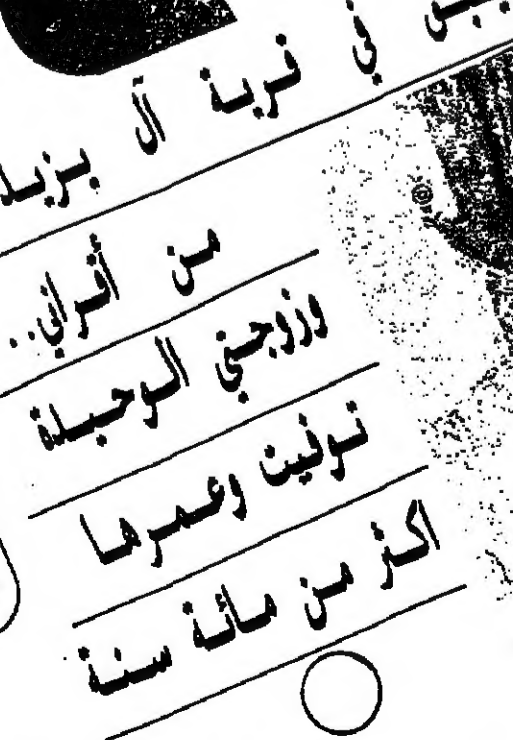
هذا الرجل علمنا
لو انتقلنا لنقطة أخرى وسألنا عن أشهر الكتف في قرية آل يزيد وقت أن نشأت بها؟
- كان هناك شيخ واحد رحمة الله عليه يقال له الشريف عيسى بن قنعص... وهو الذي كان يعلمنا القراءة وكان تعليمه منصبا على تلاوة القرآن الكريم وتحفيظه.

الإمام والمدرس
وامام المسجد في القرية هل كان يعلمكم أيضاً؟
- الشريف عيسى كان هو نفسه أماماً للمسجد أيضاً بعده جاء الشيخ محمد تسي بقية الاسم ثم بدأت بعد ذلك أصلي بأهل القرية حتى صلاة الجمعة لفترة طويلة من الزمن.

ابن قنعص كان المعلم
كيف تزوجت بها... أقصد المهر؟
- كنت في الشباب أقوم بجلب الحطب من أجل الطبخ... فقلت أخاً الذي كان خارجاً لنفس السب فتحدثت معه بخصوص زواجي من شقيقته فوافق وتم الزواج... أما المهر فكان ستة ريات فرنسية منها خمسة ريات مهر العروس سلمت لأخيها وريال واحد لامها وقدمت لها ثوباً عسيراً هدية.

بالمودة والرحمة ٨٠ سنة
أيا عوض... بصراحة هل فكرت في الزواج بعدها؟
- لا ياله لم أفكر في الزواج بعدها... ولماذا؟
- أعلمت كانت حياتي معها... برحمتها الله... من أجل ما يكون حلوة وبسيطة... ولا أنكر أنني تمت يوماً من الأيام وأنا غاضب عليها فكانت دائماً تأخذ بشاكري وترضياني إذا ما حدث أي خلاف عابر مثلاً يحدث بين كل الأزواج... ولذلك لم أفكر في الزواج بعدها لأن أي امرأة لا تستطيع السهر والقيام على مثلها ولا تستطيع

بسن في قرية آل يزيد أحد
من أقرباني...
لزوجتي الوحيدة
نزلت وعمرها
أكثر من مائة سنة



في الماضي كان الإنسان لا يفرح إذا رزق بمولود خوفاً من صعوبة الحصول على ما يطعمه به



أشكو من عيني
هل تشكو من شيء؟
- كيف لا أشكو وعمرى الآن ١١٧ عاماً... أعاني من ضعف البصر منذ عشر سنوات عندما اكتشف الأطباء في مستشفى الرياض المركزي وجود مياه على عيني اليمنى وأجروا لي جراحة وسحبوها وبعد ذلك كتب لي طبيب الميون نظارة لمساعدتي وتصحني بالمراجعة بعد ستة أشهر لفحص عيني اليسرى ولكني سأفرت لتسعر ولم أعد للرياض إلا هذه الأيام عندما نصحتني ابنتي وأحفادي بضرورة علاج عيني.

أكتفيت بالنظارة
والآن تتعالج في الرياض؟
- نعم أصالح في مستشفى الملك خالد التخصصي للميون وهو مستشفى ممتاز جداً والأطباء نصحتوني بإجراء جراحة في عيني اليسرى ولكني خشيت من العملية وأنا في هذه السن وأكتفيت بالنظارة التي كتبها لي الطبيب والحمد لله نظري أصبح أفضل.

القديم بلق في الذاكرة
والذاكرة؟
- أرفع صوتك... ولحد الأحقاد يضع سماعة صغيرة في أذن الضيف ويقول هذه السماعة كتبها له أحد الأطباء ولكنه يتضيق منها... يا جدي الأخ محمد يسالك عن الذاكرة.

استأنف الضيف حديثه قائلاً: أعلمت أنا أنسي الأشياء الجديدة فقط... أما الأشياء القديمة فما زالت عالقة في ذهني... والحمد لله رغم العمر الطويل إلا أنني لا زلت أحفظ كتاب الله من ظهر قلب وأصلي بالجماعة في قريتنا في كثير من الأحيان.

هذه أمانياتي
أمنيتك وأنت في هذه السن؟
- اتعنى من الله عز وجل أن يحسن الختام لنا ولكم والمسلمين جميعاً وأن يكون ثوابنا الجنة... كما أتمنى من الله سبحانه وتعالى أن يديم علينا نعمة الإسلام ونعمة الأمن والاستقرار وأن يديم على بلادنا مكانتها وقوتها وأن ينصر حكماناً على من عاداهم ومن يريد بهم ضراً من أعداء الإسلام.

علمتني معرفة الرجل
وماذا أعطتك الحياة؟
- الدروس والتجارب... فمنا تعلمت الصبر والكفاح والجِد في العمل... كما علمتني الحياة معرفة الرجال وتمييز الصديق من العدو في أوقات الشدائد... وتعلمت أيضاً من الحياة الفناعة والزهد في متاع الدنيا.

عمرى كله
أيا عوض... وماذا أعطيت الحياة؟
- عمري حيث كانت وتعتب فيها... كما علمتني الحياة معرفة الرجال وتمييز الصديق من العدو في أوقات الشدائد... وتعلمت أيضاً من الحياة الفناعة والزهد في متاع الدنيا.

ما دمت تحفظت بالذكريات البعيدة... لو عدنا للوراء ٧٠ عاماً مضت ماذا تفكر؟
- لا زلت أتذكر جميع الأحداث التي عاشتها في ذلك الوقت.

مثل ماذا؟
- مثل حرب التراك لامل عسير حيث وغربوا في الاستيلاء عليها ولا تزال حتى اليوم بعض الآثار والقلاع من عهدهم.

كنت أحلم بالفتوة!
لو عدنا بالذاكرة لأبعد من ذلك وسألنا عن أمنيتك وأنت ابن العشرين؟
- عندما كنت في سن العشرين كانت أمنيتي وأمنية كل من هم في سني في ذلك الوقت هو التفكير في قوت اليوم واليوم الذي يليه... ففكرت في ما يكن الشخص منا يجد ما يأكله أو يلبسه بسهولة كما هو حاصل الآن وله الحمد... فلقد كنت أتمنى أن يرزقني الله بأي شيء كي أستطيع أن أعيش منه وأطمح أهلي وأولادي وكذا في ذلك الوقت نذهب للرعي وكل منا يبحث عن طعامه اليومي... يا ولدي وقتها كان الإنسان لا يفرح عندما يربو بمولود خوفاً من صعوبة الحصول على ما يطعمه.

طفل يبحث عن عمل!
قرية آل يزيد في عسير عشت فيها أيام طفولتك... ماذا بقي من ذكرك عن تلك الأيام؟
- ميمز رأسه أيام طفولتي كانت أيام فقر... فلتناس في ذلك الوقت لا يملكون شيئاً وكل ما لديهم أما أرض يرزقونها أو غنم وكان الاغنياء فقط هم الذين يملكون هذه الأشياء... وأتذكر أنني كنت أذهب وأنا طفل صغير للبحث بين أصحاب المزارع عن بريرة عاملاً أو شخصاً



لقطات من اللقاء

■ رغم أن الضيف يعتبر من أكبر المعمرين في قرية آل يزيد بعسير.. إلا أنه ما زال يتمتع بالحيوية والنشاط والروح للرجة.. وقد تجل ذلك أثناء حديثه عن الرقصات الشعبية التي تشتهر بها منطقة عسير.. فقد أصر على تقديمها لنا بصورة عملية.

■ طلب الضيف الزميل فتحي كالي - ملوحاً له بالعصا - بأن يكف عن تصويره وتوجيهه «الفلش» إلى عينيه مما حدا بمصورنا إلى التصوير عن بعد.

■ تم تسجيل اللقاء في جو اسري حيث لاحظ بالضيف العديد من أحفاده وأحفاد أولاده.

■ النقيب سليمان العثيمين محفيد الضيف هو الوحيد الذي استطاع اقتناعه بوضع السماعة الطبية على أذنه.. كما أظهر حساً صحفياً مرفقاً من خلال الأسئلة التي شارك في طرحها والتي جعلت الضيف يتذكر الكثير من المواقف القديمة التي كانت غائبة عن ذهنه.

■ خلال اللقاء ردد الضيف العديد من القصائد الشعبية القديمة.

■ من الذكريات التي تأسر الضيف بها وهو يرويها لنا أن عائلته لم يكن لديها ما يكفي لدفع رواتب هي قيمة الضريبة التي كان الأتراك يطلبونها من كل عائلة.. وقال أن والده أرسله إلى كاتب الترك بعد أن ربط يديه عنزة أشترها بربوا واحد.. وعندما وصل إليه بعد ثلاثة أيام من المشي توسط الشيخ يحيى بن حاضل آل عيش في قبولها بدلاً من الرواتب الأربعة.

■ قال لنا النقيب سليمان العثيمين أن جده كان يشكر من عسر هضم فلما ذهب إلى أحد الأطباء سألته كم يبلغ عمره.. وعندما أخبره بأن عمره حوالي ١١٧ عاماً ترك الطبيب القلم وقال ما شاء الله ما شاء الله يتمتع بحيوية ابن السبعين عاماً فقط.



صالح بن خريش
كان من أفضل الشعراء على مستوى آل يزيد

مثل صالح بن خريش رحمة الله عليه وقد توفي قبل ثمانين سنوات وهو من أفضل الشعراء على مستوى آل يزيد.

وهؤلاء شعراء عسير

■ ومن تفضلهم من شعراء عسير بصفة عامة.. منهم واحد يدعى الفريسي وآخر يقال له ابن برد.. وأيضاً هناك شاعر ثالث هو السوادي.

من مجالس الشيبان

■ والآن هل تتابع الشعر؟
- لم أعد قادراً على متابعة الشعر الجديد الآن ولكن عندما أجلس مع من هم في سني أو حول سني أريد ما أحفظه من الشعر القديم واستمع لأشعارهم التي يحفظونها أيضاً.

للرياض بالظاهرة

■ الإخوان قالوا في أنك جئت من أبها بالظاهرة؟
- الله الله.. راحة وأمان بفضل الله سبحانه وتعالى.

قبل أربعين عاماً

■ هل تتذكر أول مرة ركب فيها السيارة؟
- السيارات لم تظهر ولم نرها إلا بعد حكم الملك عبد العزيز طيب الله ثراه ولا أتذكر أول مرة ركب فيها السيارة ولكن أعتمد أنها كانت قبل أربعين عاماً.

ال مكة المكرمة على رجلي

■ وتذكرتك عن أول مرة حججت فيها إلى بيت الله الحرام؟
- أول مرة حججت فيها على رجلي.. وأذكر أنني أخذت معي - عزة الله - «أربعة حذيان» تطعمت جميعها قبل عودتي إلى قريتي حيث انقطع الأول قبل وصولي إلى الطائف والثاني عند وصولي إلى مكة المكرمة وأثناء الحج والثالث انقطع بعد رجوعي من مكة وبعد الطائف والأخير انقطع قبل وصولي إليها وأكلت الطريق لقريتي آل يزيد وأنا حافي القدمين.

مكة المكرمة قبل ٧٠ عاماً

■ وكيف كانت مكة المكرمة وقتها؟
- مكة المكرمة كانت برفها كانت وقتها صغيرة وببيتها قليلة جداً وتحيط بالبيت الحرام.. وكان عدد الحجاج قليلاً جداً حيث أن الحاج كان يقبل المحجر الأسود في كل شوط من أشواط الطواف بكل سهولة.

وحججت على السيارات

■ وأخيراً مرة حججت فيها؟
- حججت على أيام الملك عبد العزيز طيب الله ثراه على السيارات وسافرت أيضاً للمدينة المنورة لزيارة مسجد الرسول عليه الصلاة والسلام.. وأولادي وأحفادي قالوا في أن كل شيء تطور في مكة المكرمة والمدينة المنورة لراحة الحاج وضيف الرحمن وجزى الله خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز كل خير.

سن الزواج

■ أبا عوض.. لو سألنا عن السن الذي كان شائعاً لزواج الشبان والفتيات على وقتكم؟
- سن العشرين كان هو السن الشائع لزواج الشبان ويضعهم كان يتزوج وهو أصغر من ذلك وبالنسبة للفتاة فكانت تتزوج وهي ابنة ١٨ عاماً وكثير من الفتيات كن يتزوجن بين سن ١٢ إلى ١٦ عاماً.

انتعني لو تستمر قوية

■ في رأيك ما هي العادات الاجتماعية القديمة

«الرحم» و«الفرقة» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

«الفرقة» و«الرحم» مع الأهل والأصدقاء والجماعة بدأت تصنف في مجتمعنا كـ «أهل»

ترك الأرض «عيب»

■ قلتم أن الزراعة هي مهنتكم الوحيدة.. السؤال لماذا اتجهتم للفلاحة بالذات؟
- الفلاحة هي مهنة آبائي ولجداي رحمهم الله والصمد لله لدينا الأرض ومن العيب أن نتركها بدون زراعة.. وفي السابق كانت الناس تعتمد اعتماداً كلياً على الله سبحانه وتعالى.. ما تتجبه الأرض من خيرات وهذا ينطبق على أهل عسير بصفة عامة.

أنواع الزراعة

■ ومما اكتمل تزعمون في ذلك الوقت؟
- القمح والشعير والحبس ومن الخضرة كنا نزرع الطماطم والقرع والباذنجان ومن الفواكه نزرع العنب والتين والشوكي.

من الأبن والامطر

■ وكيف كنتم تحصلون على المياه للزراعة؟
- المياه كنا نحصل عليها بطرق بدائية وكنا نعتد في الري على جفر الأبار أو مياه الأمطار وطبعاً الأمطار غير منتظمة ففي سنوات تجيء بكثرة وفي سنوات تكون شحيحة وفي بعض السنين لا تأتي.

كل شيء للأفضل

■ وكيف ترى تطور الزراعة الآن؟
- الزراعة الآن اختلفت عن السابق بفضل الله أولاً ثم بفضل مجهودات الدولة وتوفيرها الآلات والمعدات الحديثة للزراعة ومحتها القروض للمزارعين وتوفيرها أحدث طرق التخزين وخاصة صوامع الغلال ففي السابق كانت الحبوب تخزن تحت الأرض لمدة ستة أو سبعة أو ثلاث خوفاً من حلول الجفاف والاستعانة بها في أوقات الأزمات.

شيء يدعو للفخر

■ أبا عوض.. هل علمت بأن المملكة تصدر الآن القمح والعديد من البواد الغذائية؟
- أيا بالله علمت وسعدت بذلك سعادة كبيرة وهذا شيء يفخر به كل إنسان يعيش على هذه الأرض الطيبة وأدعو الله أن يديم علينا هذه النعمة.

المرأة أيام زمان

■ تريد أن تحدثنا عن الدور الذي كانت تقوم به المرأة في الزراعة؟
- المرأة كانت في السابق تساعد زوجها في «البلاد» يعني الأرض الزراعية.. وأيضاً كانت تقوم بجمع الحطب وقطف الثمار وسقي الأرض وجلب الماء من الأبار سواء للزراعة أو البيت.. وكانت المرأة أيضاً تقوم برعي الغنم وعلق الملابس وحلب الأبقار والأهم من كل ذلك كانت تربي بيوتها وأولادها وزوجها.. أما الآن فالحياة تغيرت وأصبحت المرأة تشارك في ميادين كثيرة بعد أن تعلت.

الفلاحة نشاط وصحة

■ هل تعتقد أن عملك في الفلاحة من أسباب تمتعك بالصحة وانت في هذه السن؟
- أولاً وقبل كل شيء الصحة والعافية من عند الله عز وجل.. ولكن العمل في الفلاحة والزراعة له تأثير طيب حيث يمشي الإنسان منا يومه في البلاد «الزراعة» يحرث ويسقي ويوزع ويتعرض للشمس ويمشي كثيراً.. وهذه الأشياء تنشط الجسم بالإضافة إلى أن الإنسان كان يقوم لعمل الفجر ومن بعدها ينزل إلى «البلاد» حتى يغيب الشمس ويتناول الغذاء هناك وهو عبارة عن قطعة خبز وكنا ننام بعد صلاة العشاء مباشرة وأفضل شيء النوم مبكراً والاستيقاظ مبكراً أيضاً.

قصة يظنها الفقير

■ حدثنا بعض أحفادك عن القصص والحكايات التي ترويها لهم.. هل لنا أن نعرف شيئاً منها؟
- الحكايات كثيرة وأروها باستمرار لأحفادي ليعرفوا مدى النعمة التي يعيشون فيها الآن والتي تستحق منا جميعاً الشكر والثناء لله بأن يحفظها.. فمثلاً في أيام الصبا وعلى وقت الجوع والفقر كنت أبحث عن أحد أساعده في الفلاحة لأحصل على قوت يومي وأثناء بحثي قابلت أحد الأشخاص ومضينا معا وبعد مسافة أقيتاً اثنين جالسين تحت شجرة طلع يتناولان طعام الغذاء فسلمنا عليهما لهما لم يردا السلام حتى لا تجلس للأكل معهما.. فقال صليحي والله لو عزونا لكان ليبتا النعمة ولكن الظاهر أنهما لا يعرفان الكرم وواصلنا مشوارنا بحثاً عن الطعام ونحن يمشي علينا لكن من نصف يوم في البحث دون جدوى عداً ولما وصلنا قرية صليحي تركني وذهب إلى منزله دون أن يودعني أو يقول لي تعضل ففعلت عليه بصوت عال وقلت له يديك يوم تأم التمن ويتس نساك..



هذا ما حدث لي عندما حججت قبل ٧٠ عاماً بيرا على الأقدام

بطاقة الضيف	
الاسم: عبد الله بن محمد	الحالة الاجتماعية: أرمل
ابن سودان المقدي	ولي ١٣٠ من الأولاد والأحفاد.
العمر: ١١٧ عاماً.	حمد الله على السلامة.
محل الميلاد: قرية آل يزيد بعسير.	الله يسلمنا وأياكم من عذاب النار.
المؤهلات الدراسية: أقرأ ولكن لا أجيد الكتابة.	في لحسن حال
المهنة: مزارع متقاعد.	وكيف الصحة.
	في أحسن حال والله الحمد.



شاعر آل يزيد

مثل من؟

التي تقمن أن تستمر في عسير؟
- من العادات القديمة الطيبة في عسير وغيرها من مناطق المملكة الصحية والفرحة، وصلة الرحم والأهل والأصدقاء والجماعة والحقيقة أن هذه العادات بدأت تضعف بسبب تطور الحياة وانتشال الناس.. وأتقنى أن تعود القوة لهذه العادات الطيبة.

الامن المفقود في الماضي

■ أبا عوض.. لو سألنا عن المشكلات التي كانت تواجهكم بصفة عامة في الماضي؟
- كانت أهم المشكلات عدم وجود الأمن وانتشار القتل والنهب والسرقة والحقيقة أن هذه الأشياء لم تختف من حياتنا إلا في عهد الملك عبد العزيز طيب الله ثراه وأولاده البررة الأوفياء.

جهود مشكورة

■ ولو سألنا عن الحياة الآن في عسير؟
- تعيش في أمان وخير بفضل من الله سبحانه وتعالى.. ويسمو الأمير خالد الفيصل له جهود محمودة ومشكورة ويذل وما زال يبذل جهوداً كبيرة جداً لرفع مستوى المنطقة ويهتم - حفظه الله - شخصياً بالمحافظة على الغابات الموجودة في المنطقة.. وأذكر أنه عندما تولى الامارة لم يكن يوجد سوى طريق واحد يربط بين أبها وخميس مشيط والآن بفضل الله ثم بمجهودات سموه وتوجيهات حكومتها الرشيدة أصبحت الطرق متوفرة وتم تعبيد معظم الطرق الزراعية وانتشرت الطرق المعبدة عبر الجبال والوديان.

هذا ما أطلبه لقريتي

■ بصراحة ماذا تطلب من سمو الأمير خالد الفيصل لقريتي آل يزيد؟
- الحقيقة أطلب منه سلفة شوارع القرية كي تكون مثل القرى المجاورة لها والقريبة منها.. كما أن الكثير من أهل القرية يرغبون في إدخال الهاتف حتى يتمكنوا من الاتصال مع أقاربهم وأولادهم ممن يعيشون في بقية مناطق المملكة أو يدرسون في الخارج.

أسعد خير

■ أبا عوض.. لو سألنا عن أسعد خير سمعته في حياته؟
- أكثر شيء فرحت له خبر ولادة أكبر أبنائي عوض حيث رزقت قبله ببنات وتوفلان الله.

أسوأ خبر

■ وأكثر خبر أحرزته؟
- أكثر خبر أحرزته وفاة زوجتي رحمة الله عليها.

وصية للأولاد والأحفاد

■ لو طلبنا منك رسالة عبر الجزيرة لمن توجهها؟
- أوجهها لأولادي وأحفادي.

وماذا تقول لهم؟

■ أقول لهم: أوصيكم بقرى الله سبحانه وتعالى في السر والعلن وعليكم بالجد والأخلاص والأمانة وعليكم بصلة الرحم وبرد الولدين.. كما أقول لهم شكراً على رعايتي وما أحاطوني به من حب واهتمام.

دعوة وشكر

■ هل تود توجيه رسالة أخرى؟
- نعم أسأل الله سبحانه وتعالى أن يديم علينا نعمة الإسلام والأمن والاستقرار وأن يحفظ حكومتنا الرشيدة بقيادة خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين التي وفرت لنا الرعية والعلاج.. وأشكر كل الأطباء الذين أشرفوا على علاجي في مستشفى الملك خالد التخصصي للعين وأقول لهم بآراء الله فيكم.

■ شكراً يا طويل العمر.

بارك الله فيكم.

تحت رعاية الأمير سلمان :

معرض تشكيلي لرسم السعودية
بمعرض العاصمة الانسين القادم

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبد العزيز أمير منطقة الرياض تقيم الفنانة التشكيلية السعودية صفية بنت زقر مساء يوم الاثنين القادم معرضها السابع عشر على صالة الفنون التشكيلية بمعرض العاصمة النرويجي بالرياض الذي يستمر حتى الخامس والعشرين من رجب الجاري.

ويشتمل المعرض طبقاً لماوس على عدد كبير من لوحات الفنانة التي تعبر في كثير من موضوعاتها عن البيئة والنزوات والتي استخدمت فيها ألوان الزيت والألوان المائية والباستيل.

وتقول الفنانة التشكيلية صفية بنت زقر إن منها هو الحفاظ على التراث السعودي... وقد حاولت من خلال أعمالها على مدى عشرين عاماً أن تساهم في تسجيل حضارة وتاريخ المملكة والتعريف بها دولياً... ولقد كان كتابها «المملكة العربية السعودية من خلال نظرة فنانة» الذي صدر باللغتين الإنجليزية والفرنسية إحدى أدواتها في

التعريف بثراث الحياة اليومية والعادات في المملكة.

وتقول الفنانة صفية «إن أعالي لا تهدف إلى إعادة الماضي ولكن إلى الحفاظ عليه حتى يتسنى للأجيال القادمة الاستمتاع به والاستفادة منه».

وكانت صفية قد افتتحت من قبل معرضاً شخصياً داخل المملكة ١١/١٢/١٩٧٧ معرضاً منها خمسة معارض في جدة ومعرض في الظهران ومعرض في الرياض ومعرض في ينبع ومعرض في أبها ومعرض في الجبيل... كما أقامت عدة معارض خارج المملكة حيث أقامت معرضاً في /جالييري ويستوك/ وفي /جالييري باتريك سيل/ وكلاهما بلندن... ومعرض في /جالييري دودون/ بباريس ومعرض في /جالييري دي ارت دي فيه/ في جنيف... وغيرها.

كما اشتركت في عدة معارض جماعية داخل المملكة وخارجها وهي المعارض التي أقامتها الدولة في عدة مناسبات ثقافية.

٤٠٢ سرير بمستشفى الملك عبد العزيز
والملك خالد العسكريين بالمنطقة الغربية

بلغ مجموع الاسرة بمستشفى الملك عبد العزيز العسكري ومستشفى الملك خالد العسكري بالمنطقة الشمالية الغربية ٤٠٢ سرير.

وأوضح مدير مستشفيات القوات المسلحة بالمنطقة الشمالية الغربية

الشيخ عبد الله
العوهل في رحمة الله

انتقل إلى رحمة الله تعالى الشيخ عبد الله آل محمد العوهل مساء أمس الخميس وسوف يصلي عليه في الجامع الكبير في الرياض بعد صلاة الجمعة وسوف يتقبل العزاء في منزله الكائن بحي الريوة جنوب مسجد الفرقان.

تقدم الله الفقيد برحمته واسكنه مسجده جنة. آمين الله وإنا لله وإنا إليه راجعون.

تجمع قانوني دولي تستضيفه الرياض الأحد :

المركز العربي للدراسات الأمنية ينظم اجتماعاً
للخبراء الدوليين لبحث الحراف الأحداث



مجموعة قواعد الامم المتحدة للوقاية من جنوح الأحداث لتهنئتها بها الاجتماعات المتخصصة عند القيام بالتخطيط في مجال الأحداث، وستركز هذه القواعد على الأحكام العلمية والأطر العلم والتشريعات المستخدمة، والأحكام الخاصة بالتكيف الاجتماعي للحدث، والخدمات الاجتماعية والأجهزة العاملة في الوقاية من جنوح الأحداث، وتشريعات الأحداث، وتنظيم العدالة الجنائية في محلكة الأحداث، والتسويق والتعاون بين الدول المختلفة في مجال الوقاية من الاتحراف.

● كتب /منووب الجزيرة/ يستضيف المركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب بالرياض يوم الأحد المقبل ولادة ثلاثة أيام لاجتماع الخبراء الدوليين لوضع قواعد الامم المتحدة للوقاية من جنوح الأحداث، والتي سيقطع عليها اسم قواعد الرياض، وستنظر بالأمم المتحدة للامم المتحدة لوضع القواعد، ومفاد قواعد الامم المتحدة الخاصة بالتكيف الاجتماعي للحدث، والخدمات الاجتماعية والأجهزة العاملة في الوقاية من جنوح الأحداث، وتشريعات الأحداث، وتنظيم العدالة الجنائية في محلكة الأحداث، والتسويق والتعاون بين الدول المختلفة في مجال الوقاية من الاتحراف.

افتتاح أول معرض زراعي
بالمدينة المنورة في برج المياه

اضافة الى مشاركة بعض المرافق الحكومية.

تجري الاستعدادات حالياً في المدينة المنورة لتنظيم أول معرض زراعي بالمدينة المنورة تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبد المجيد بن عبد العزيز أمير منطقة المدينة المنورة.

وقال المهندس / فيصل حمزة مشرف مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالمنطقة ان هذا المعرض سيقام في حداث برج مياه المدينة المنورة في قبة.

وأضاف انه يجري اعداد المساحات اللازمة للشركات والمؤسسات المشاركة في المعرض

زار توسعات المسجد النبوي

وزير الصحة الوريتاني يمد بالتطور داخل المملكة

قام معالي وزير الصحة الوريتاني المقدم طبيب أنجاي كان والذي يتخذ المدينة المنورة حالياً في نطاق زيارته الحالية للمملكة صباح أمس بزيارة مستشفى الملك فهد وقد قام معاليه برفاقه السفير الوريتاني لدى المملكة ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة الدكتور بدر الربيعة بجولة على أقسام المستشفى حيث استمع معاليه الى شرح موجز عن أهداف المستشفى وأنجازاته.

بعد ذلك قام معالي وزير الصحة الوريتاني طبقاً لـ /موس/ بزيارة لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف حيث قام معاليه بإرافته مدير عام الشؤون الصحية بمنطقة المدينة المنورة بجولة داخل أرجاء المجمع وأطلع معاليه على أقسام المطبعة والتسجيلات والإدارة واستمع معاليه الى شرح واف من مدير العلاقات العامة

بالمجمع الأستاذ محطوف الأمين عن دور المجمع وأهدافه وأنجازاته وما تم طباعته وتسجيله بعد ذلك قدمت نسخ من المصحف الشريف من طباعة المجمع هدية لمعاليه.

ثم قام معالي الشريف بجولة على مشرف خاتم الحرمين الشريفين للتوسعة المسجد النبوي الشريف أطلع خلالها على المصنوعات والرسومات التي تمثل هذا الانجاز الكبير كما تحول معالي وزير الصحة الوريتاني على مواقع التوسعة للمسجد النبوي الشريف.

وفي ختام جولات الشريف أربب معاليه عن أعجابه بما شاهدته من تطور في شتى المجالات الصحية والعمرانية والخدمات التي وفرتها حكومة خادم الحرمين الشريفين لما فيه راحة وملائمة مواطني المملكة.

جامعة الملك سعود تنظم ندوة عن
رسالة الماجستير في الجامعة

● كتب /صلاح السحيباني/ تنظم عمادة كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود يوم الثلاثاء القادم الموافق لثلاث عشر من رجب الجاري ندوة علمية تدور حول (رسالة الماجستير في الجامعة) وذلك في قاعة المحاضرات الكبرى رقم ١/٧.

وقال عميد كلية الدراسات العليا بجامعة الملك سعود الدكتور / حسين علوي/ ان هذه الندوة التي تهدف الى التعرف على مدى التباين القائم حالياً بين كليات الجامعة مفهوم رسالة الماجستير وبين الفترة اللازمة لانجازها (كذلك تهدف هذه الندوة الى الخروج بتوصيات عملية من أجل التوافق بين كليات الجامعة فيما يخص موضوع الرسالة ومتطلبات انجازها وأضاف الدكتور علوي ان الندوة

ستقام على فترتين صباحية، وأخرى مسائية.

وذكر الدكتور علوي ان العديد من المختصين وأعضاء هيئات التدريس سيديسون حلقات النقاش.. ويشاركه مشكو الكليات في طرح آراء كلياتهم في موضوع الندوة.

هذا وما تدر الإشارة بذكره هنا ان الدراسات العليا في جامعة الملك سعود كانت قد بدأت عام ١٣٩٤/٩٢ هـ في قسم اللغة العربية بكلية الآداب حيث قبل ايام ذلك العام طالب واحد في برنامج الماجستير. ثم توالى بعد ذلك الانضمام حتى أصبح عدد برامج الماجستير التي تقدمها الجامعة اربعين برنامجاً يصل عدد الطلاب للتحقق فيه الى ما يقرب من ٧٣٠ طالباً وطالبة موزعين في عدد من التخصصات المتباينة.

اجتماع مدير تعليم القصيم بالوجهين التربويين

● بريدة - مكتب الجزيرة - عبد الرحمن الفراج/ اجتمع مدير عام التعليم بمنطقة القصيم صباح أمس الاول بمكتبه بمدينة بريدة بالوجهين التربويين بالمنطقة وذلك بمناسبة الفصل الدراسي الثاني، وبحثهم على الاجتياح على زيارة المدارس مع التقيد بملاحظة الدوام وقد قام مع اول ايام الدراسة بزيارة تفقدية على المدارس وأطمان على سير الدراسة كما اجتمع ايضا مع الوجهين ومديري المدارس بغير مدرسة عقلة الصقور.

عثمان بن عفان
في ادب الأطفال

مدير حديثاً عن اللجنة العلمية لتقنية النقل بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية كتب جندب بن عفان / عثمان بن عفان في ادب الأطفال / من تأليف الأستاذ محمد بن عفان.

وقال مدير الجامعة الدكتور عبدالله بن عبدالحسن التركي في تقديمه لهذا الكتاب طبقاً لـ /رأس ان الجامعة قد بذلت وبما زالت تبذل الجهود المختلفة من أجل تعريف الطفل المسلم بأمر دينه ودينه وتثقيفه ثقافة اسلامية.

الملك

شعر محمد بن خليفة العطية

عَصَاؤُكَ الْخُلْدُ مَحْمُولًا عَلَى الْهِمَمِ
لَقَدْ بَلَغْتَ مِنَ التَّارِيخِ ذُرْوَتَهُ
وَكُنْتَ فِي الْعِزِّ وَالصَّرْحِ الْعَظِيمِ
يَا دَرَّةَ الشَّرْقِ مِنْ آمَالِكِ انْبَثَقَتْ
حَتَّى سَمَا نَجْمُكَ الزَّاهِي إِلَى أَفُقِ
فَرَفَرَتْ رَأْيَةُ التَّوْحِيدِ عَالِيَةً
وَذَا دَعَا شَرَفِ الْإِسْلَامِ عَصْبَتَهُ
فَعَصْمَةُ اللَّهِ تَرَعَى الْمَجْدَ مِنْ قَدَمِ
إِذْ أَشْرَقَ النُّورُ بِالإِسْلَامِ لِلْأُمَمِ
تُؤَاكِبُ الدَّهْرُ وَالْأَحْلَامُ فِي الْعِظَمِ
عَزَائِمُ خَطِّهَا الْإِقْدَامُ بِالْهِمَمِ
خَرَّتْ كُؤَاكِبُهُ صَرَخَى وَتَمَّ تَقْصَمِ
يَحْفَظُهَا السَّيْفُ وَالتَّعْلِيمُ بِالْقَلَمِ
فَأَكْرَمَ اللَّهُ مِنْ وِلَاةِهِ بِالنَّعَمِ



حَيِّتِ مَمْلَكَةً دَالَ الزَّمَانُ لَهَا
فَقَدْ تَوَافَقَتِ الْأَمَانُ وَانْحَدَتْ
صَقْرُ الْجَزِيرَةِ إِذْ أَرَسَى دَعَائِمَهَا
أَمْسَى يُوحِدُ بِاسْمِ اللَّهِ دَوْلَتَهُ
حَتَّى عَدَتْ دَوْلَتُهُ مَحْمُودَةَ الشَّيَمِ
قَوَامُهَا الدِّينُ وَالْعَدْلُ الْمَنِيعُ إِذَا
مَسَتْ مَحَارِمَهَا هَتَاكَهُ الظُّلَمِ
فَبَاتَ يُقْرَنُ بِالْمُلْكِ الْقَوِيمِ وَقَدْ
كَانَ التَّوَاضُّعُ وَرَدًا فِيهِ لِلشَّمَمِ
وَتِلْكَ فِيهِ خِصَالُ قَدْ تَوَارَتْهَا
أَبْنَاؤُهُ مِنْهُ فِي الْأَخْلَاقِ وَالْقِيمِ
وَإِنْ كُلُّ جَمِيلٍ فِيهِمْ شَرَفٌ
إِلَيْهِ تَنْسَبُ الْأَحْسَابُ بِالرَّحِمِ

نصائح للمتزوجة حديثاً: كيف تكسبين زوجك



مسلمة تقدم لابنتها وصفتها عينية كأساس لحياة زوجية سعيدة فنادت...
قلت الأم الصالحة لابنتها احفظي له خصالاً عشرة يمكن لك نفعاً فاساً الأولى والثانية فالخشوع له بالقلعة وحسن السمع له والطاعة وأما الثالثة

تحفل كتب التاريخ بالعديد من الحكايات والنصائح عن الحياة الزوجية لأميتها في بناء المجتمعات ولهذا فإن كل أم تزف ابنتها توجه لها نصائح لكسب زوجها وحتى تعيش ابنتها حياة سعيدة في عيش الزوجية بدلاً من أن تصحها بالطلاق على الزوج وتحمله فوق طاقته كما يحدث من بعض الأمهات الآن اللاتي يسمين إلى تخريب حياة بناتهن... بها هي أم

فصداً لو أن كل أم قدمت هذه النصائح لابنتها ليلة العرس لتكونت ستور حياة زوجية لو أن كل زوجة تستسكت بتفويض هذه النصائح كأساس لحياتها الزوجية.

والإعلاء على حشمة وعياله وإما التسعة والعاشر فلا تعصين له أمراً ولا تقشين له سرّاً ثم إياك والفرح بين يديه أن كان مهتماً والكتابة بين يديه أن كان فراحاً.

والرابعة فالقلعة لمواقع عينية وإتفه فلا تقع عيناه منك على قبيح ولا يشم منك إلا الطيب ريح وأما الخامسة والسادسة فالقلعة لوقت منامه وطعمه فإن تواتر الجوع ملهية وتفتيش النوم مضطبة وأما السابعة والثامنة فالاحتباس بحاله

□ سعادة الدكتور علي النجعي وكيل وزارة الإعلام لشؤون التلفزيون. لقد شاهدنا البرنامج التلفزيوني الوثائقي (الخدرات) لدمار العقل والجسد والذي جسد لنا أخطار المخدرات وسلباتها المختلفة وقد جاء موعد عرضه مناسباً والمطرب هو تكليف هذه النوعية من البرامج لتوعية المواطن بأخطار الخدرات.

□ سعادة الاستاذ محمد فاضل السادات مدير فرع وزارة الإعلام بالمدينة المنورة. لقد أثبت أن لفرع وزارة الإعلام دوراً جيداً ومفعلاً ومشاركات جيدة لم نعدوها فيما سبق فقد شاركت الوزارة في أسبوع المساجد وما هي تشارك حالياً في الأعداد لجانب من جوانب التوعية في أسبوع المرور... وفككم الله.

□ عزيزي الفنان محمد النشار - محطة تلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك في تلحين فوازير الأطفال يجننا وأتقن من نجاحك في فوازير الصغار لرمضان هذا العام والمهم

هو حسن اختيار المشاركين والمشاركات في غناء الاناشيد والفوازير.

□ عزيزي الزميل محمد عبدالله المحسن - مدير الأخبار بتلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك المتواصل في تغطية الأحداث المحلية في منطقة المدينة المنورة وجهدك الذي تبذله لإيصال أخبارك وتناقل مؤخرًا في تقديم رسالة يومية عن فعاليات بطولة أبطال

الدوري في كرة السلة الخليجية جعلنا نشد عن يدك ونقول دع عك التطايرين الفاشلين.

□ سعادة الاستاذ محمد فاضل السادات مدير فرع وزارة الإعلام بالمدينة المنورة. لقد أثبت أن لفرع وزارة الإعلام دوراً جيداً ومفعلاً ومشاركات جيدة لم نعدوها فيما سبق فقد شاركت الوزارة في أسبوع المساجد وما هي تشارك حالياً في الأعداد لجانب من جوانب التوعية في أسبوع المرور... وفككم الله.

□ عزيزي الفنان محمد النشار - محطة تلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك في تلحين فوازير الأطفال يجننا وأتقن من نجاحك في فوازير الصغار لرمضان هذا العام والمهم

هو حسن اختيار المشاركين والمشاركات في غناء الاناشيد والفوازير.

□ عزيزي الزميل محمد عبدالله المحسن - مدير الأخبار بتلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك المتواصل في تغطية الأحداث المحلية في منطقة المدينة المنورة وجهدك الذي تبذله لإيصال أخبارك وتناقل مؤخرًا في تقديم رسالة يومية عن فعاليات بطولة أبطال

الدوري في كرة السلة الخليجية جعلنا نشد عن يدك ونقول دع عك التطايرين الفاشلين.

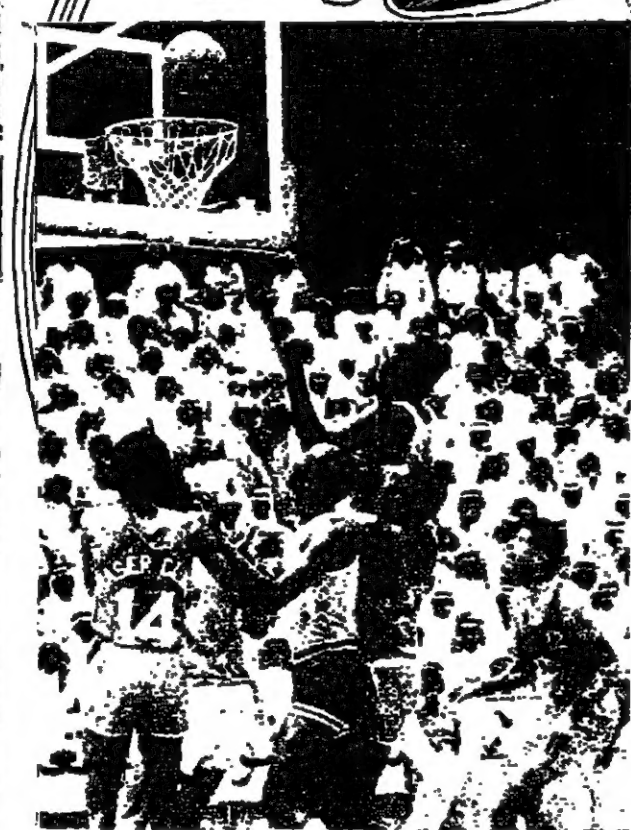
□ سعادة الاستاذ محمد فاضل السادات مدير فرع وزارة الإعلام بالمدينة المنورة. لقد أثبت أن لفرع وزارة الإعلام دوراً جيداً ومفعلاً ومشاركات جيدة لم نعدوها فيما سبق فقد شاركت الوزارة في أسبوع المساجد وما هي تشارك حالياً في الأعداد لجانب من جوانب التوعية في أسبوع المرور... وفككم الله.

□ عزيزي الفنان محمد النشار - محطة تلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك في تلحين فوازير الأطفال يجننا وأتقن من نجاحك في فوازير الصغار لرمضان هذا العام والمهم

هو حسن اختيار المشاركين والمشاركات في غناء الاناشيد والفوازير.

□ عزيزي الزميل محمد عبدالله المحسن - مدير الأخبار بتلفزيون المدينة المنورة. إن نجاحك المتواصل في تغطية الأحداث المحلية في منطقة المدينة المنورة وجهدك الذي تبذله لإيصال أخبارك وتناقل مؤخرًا في تقديم رسالة يومية عن فعاليات بطولة أبطال

كرة السلة أرغمتني على حبها



لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

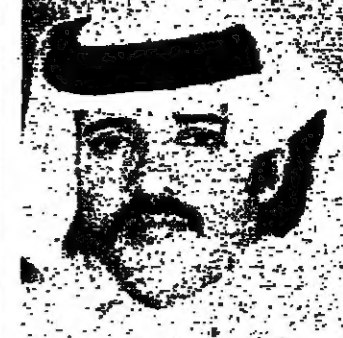
لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

لست ممن يعشقون الذئب إلى الساحات الخضراء لمائة مباريات كرة القدم رغم أنه في ميل رياضية احتفظ بها لنفسى وأهم يعشق المنتخب ولكنني لا أعرف أية لعبة أخرى غير القدم ولكن جاءت مناسبة رياضية خليجية عاشت المدينة المنورة فعاليات خلالها النصف الأول من شهر جمادى الآخرة وهي البطولة التاسعة لأبطال الدوري في دول مجلس التعاون الخليجي لكرة السلة جمعتني هذه المناسبة أعشق كرة السلة حيث أنها

بعد هذا الأسبوع



مروان قصاص

الساعة الأولى

أعزائي أحيه الحرف وعشق الكلمة... استمعوا لي إن أحل هذا الأسبوع مساحة هذه الصفحة ٢٤٥ ساعة راجيا أن أنال بعض الرضا في الفقرات التي يشرقي أن تصالح عيونكم في هذا اليوم وهو يوم الإجازة والتي أرجو أن تكون إجازة سعيدة تقضونها في رحاب بيوتكم مع أسركم... ويوم الإجازة معه فالبعض يجعلونه يوم راحة وإجازة فقلية يقضونه في المنزل وآخرون يجعلونه يوما للتواصل وزيارة الأهل والأقارب والأصدقاء وهناك من يخرج مع أسرته إلى الحدائق والمتنزهات لقضاء ساعات من اللهو الريه حيث يستمتع الأطفال بالألعاب التي وفرها حكومتنا الرشيدة في الحدائق العامة.

على كل حال وكيفها تعاملتم مع الإجازة اتفقنا صافداً مع تأتي إجازتكم سعيدة ومفيدة لمن يحوى القراءة في يوم الإجازة.

مروان

تلغزيون المدينة المنورة بنسخ فوازير الصغار



يقال والمعدة على الراوي أنه تم استاذ عملية إنتاج فوازير رمضان للصغار هذا العام لحصة تلفزيون المدينة المنورة ولعل غنى عن القول أن استاذ هذه المهمة لتلفزيون المدينة المنورة لم يجرى من فراغ بل جاء مركزاً على أسس عديدة في مقدمتها أن هذه المساحة سيق أن تجت في تقديم الفوازير خلال سنوات عديدة مضت حتى تميزت هذه المساحة في إنتاج الفوازير وكذلك في إنتاج برامج الأطفال بفضل إمكانات معد البرنامج مدني شاكرا الشريف والمخرج الفنان حمزة قنديل في تلك الفترة... والحال الفنان المعروف محمد النشار والفنان الذي اعتزل الفن أحمد شيخ.

وتكما علمت الآن أن المخرج محمد النشار الذي استند إليه تلحين الفوازير التي أعدها الاستاذ تلحين كافة الفوازير للمباراة بتسجيلها حتى تكون جاذبة للعرض قبل رمضان القادم.

والسؤال... مع توفر المخرج الجيد والأعداد الوفيرة الذي يعرض به الاستاذ الشريف من خلال معرفته التعامل مع الصغار وكذلك بوجوب المخرج الشاب الذي استطاع أن يبدع في العديد من البرامج الاستاذ محمد مرشد هل

سنشاهد أروع وأجمل الفوازير التي تعيدنا إلى الماضي اعتقد جازماً أن النجاح بأن الله سيكون حليفاً لهذه المجموعة... ويبقى فقط تأويل المواطنين باتاحة الفرصة لابنتهم وبناتهم لتسجيل الفوازير... وكل عام والجميع بخير.

أصوات التهانى والزغاريد التي تملأ عن وصول العروس... أما لماذا تصل العروس لوحدها فهذا ما سبب أن بعض الإخوة المصريين القميين في المملكة ممن لا تسمح لهم الظروف بالسفر إلى مصر يقوم بتوكيل أحد أقاربه ليقوم بعقد القران وإقامة حفل الزفاف ثم يتم الحجز للعروس وإخبار العريس بموعدها الوصول ليكون في استقبال العروس في مراسم جميلة... مبروك لكل عروسين عاشا فرحة العمر هذه الأيام.

غالباً ما تشهد المملكة في إجازات الربيع والعديد من مواسم متتابعة للأفراح واليالي الملاح والمنااسبة شامتة في أكثر من مرة وصول عرائس شباب الزفاف - يعني عرائس من لحم ودم - يصلن من القاهرة على رحلات المديرة القادمة من القاهرة للمدينة المنورة ولكن تجد العروس خارجة من بوابة القوم بثوبها الأبيض وهي تحمل باقة زهور وتجد العريس ينتظرها خارج المطار وعند ذلك تسع

عنه ونحمد الله أن هذا توفر لدينا في بلادنا وقد قضيت أياماً جميلة مع أسرتي في جدة.

□ في ينبع لنا أيام وقال السيد يوسف سبيح (مقائد) لقد سعدت خلال إجازة الربيع بقضاء أيام سعيدة على شاطئ البحر الأحمر في مدينة ينبع حيث استمتعت بالجو الجميل مع العائلة والأبناء كما زرت العديد من الحدائق العامة في مدينة ينبع وزيت الهيئة الملكية وقد استعدت الكثير من هذه الزيارة وله الحمد.

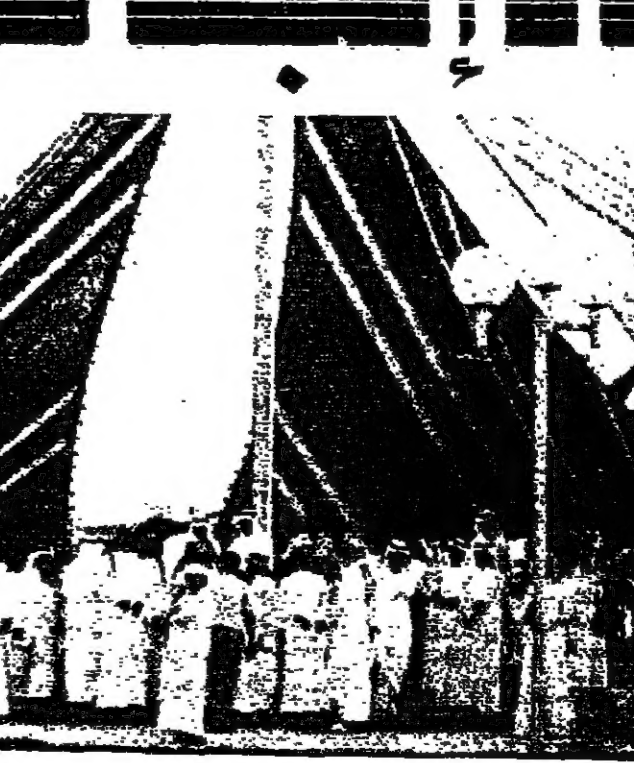
□ ظروف العمل أيقنتني بالمدينة وقال الشاب/ حسن حسين القرني أحد موظفي الخطوط السعودية: أنني تدوت على قضاء هذه الإجازة في ربوع القاهرة ولكنني هذا العام بقيت في المدينة المنورة لأن ظروف العمل لم تسمح لي بالسفر حيث شهدت المدينة توافد الكثير من الزوار الذين سعدنا بهم.

□ الطباخين يعملن بالمدينة وقال أحد أشهر الطباخين بالمدينة المنورة حمزة الصبا الشهر ميايو فيصل، أن إجازة الربيع وكافة الإجازات والعطل الرسمية بالنسبة لنا معشر الطباخين تعني مواسم عمل حيث تزداد الكماليات السعيدة التي نقوم بإعدادها ونسعد بسعادة الآخرين وكل عام والجميع بخير.

□ الإجازة في جدة عروس البحر الأحمر حيث يجد المصحة والجو الجميل حيث أن المناخ في جدة في الربيع مناسب للقسحة والراحة وزيارة معالم جدة العتيبة التي تعتبر الآن بفضل اهتمامات حكومتنا الرشيدة من المدن العالية التي توفر لزارنها الأماكن السياحية والأسواق العالمية والشواطير الجميلة وهذا ما نهجت

مقر القصر للإشراف على تنظيم حفلات الزفاف وتزويد كافة التسهيلات والاحتياجات وإذا كانت في قلعة فهي الشعور بالسعادة التي أراها موجودة على وجهه أسر العرائس والعرائس وتقديم التهانى لهم.

□ في جدة أجد الراحة وقال السيد ناصر رشيد طرابيشي رجل أعمال أنه يفضل دائماً قضاء



نعمل في الإجازة ويقول السيد/ عبدالرحمن يادي عبدالعزيز المسئول عن قصر الياضي للأفراح: أن طبيعة عملي لا تسمح لي بقضاء الإجازة لأن إجازة الربيع تعتبر موسماً من مواسم الأفراح واليالي الملاح حيث تنتظم الأسر أيام الإجازة لجميع الشمل والمشاركة في المناسبات السعيدة ولهذا فأنتي أفضي الإجازة في

مقر القصر للإشراف على تنظيم حفلات الزفاف وتزويد كافة التسهيلات والاحتياجات وإذا كانت في قلعة فهي الشعور بالسعادة التي أراها موجودة على وجهه أسر العرائس والعرائس وتقديم التهانى لهم.

□ في جدة أجد الراحة وقال السيد ناصر رشيد طرابيشي رجل أعمال أنه يفضل دائماً قضاء

المدينة المنورة - مكتب الجزيرة - مروان قصاص: وجهت الصفحة سؤالاً لأحد لعدد من المواطنين من مختلف الفئات عن إجازة الربيع التي عشنا أيامها خلال شهر جمادى الآخرة.

السؤال... كيف قضيت الإجازة... وهل استعدت منها؟ وهكذا جاءت الأجابات...

□ أديت العمرة وله الحمد قال الاستاذ غزالي حمود العمري مساعد مدير مستشفى النساء والولادة والأطفال بالمدينة المنورة أن إجازة الربيع بالنسبة للآباء والأمهات الذين لهم أبناء في المدارس تعتبر هذه الإجازة بمثابة استراحة الحارب بعد انتهاء اختبارات الفصل الأول حيث تستمتع الأسر بإيام الإجازة وقد قضيت الأسبوع الأول في المدينة المنورة حيث استقبلت بعض الأقارب الذين جاؤوا للزيارة وفي الأسبوع الثاني سافرت إلى مكة المكرمة حيث أديت مناسك العمرة مع الأسرة وقد كانت أياماً مباركة قضيتها في رحاب البيت العتيق كما قضيت بعض الأيام في جدة مستمتعاً بالجو الجميل على كورنيش جدة حيث وجد ابنتي الأماني التي ساعدتهم على المرح والسعادة وقد استعدت من الإجازة في أداء العمرة والاجتماع بأخوتي المقيمين خارج المدينة المنورة - وهي قلعة عظيمة.

□ أديت العمرة وله الحمد قال الاستاذ غزالي حمود العمري مساعد مدير مستشفى النساء والولادة والأطفال بالمدينة المنورة أن إجازة الربيع بالنسبة للآباء والأمهات الذين لهم أبناء في المدارس تعتبر هذه الإجازة بمثابة استراحة الحارب بعد انتهاء اختبارات الفصل الأول حيث تستمتع الأسر بإيام الإجازة وقد قضيت الأسبوع الأول في المدينة المنورة حيث استقبلت بعض الأقارب الذين جاؤوا للزيارة وفي الأسبوع الثاني سافرت إلى مكة المكرمة حيث أديت مناسك العمرة مع الأسرة وقد كانت أياماً مباركة قضيتها في رحاب البيت العتيق كما قضيت بعض الأيام في جدة مستمتعاً بالجو الجميل على كورنيش جدة حيث وجد ابنتي الأماني التي ساعدتهم على المرح والسعادة وقد استعدت من الإجازة في أداء العمرة والاجتماع بأخوتي المقيمين خارج المدينة المنورة - وهي قلعة عظيمة.

□ أديت العمرة وله الحمد قال الاستاذ غزالي حمود العمري مساعد مدير مستشفى النساء والولادة والأطفال بالمدينة المنورة أن إجازة الربيع بالنسبة للآباء والأمهات الذين لهم أبناء في المدارس تعتبر هذه الإجازة بمثابة استراحة الحارب بعد انتهاء اختبارات الفصل الأول حيث تستمتع الأسر بإيام الإجازة وقد قضيت الأسبوع الأول في المدينة المنورة حيث استقبلت بعض الأقارب الذين جاؤوا للزيارة وفي الأسبوع الثاني سافرت إلى مكة المكرمة حيث أديت مناسك العمرة مع الأسرة وقد كانت أياماً مباركة قضيتها في رحاب البيت العتيق كما قضيت بعض الأيام في جدة مستمتعاً بالجو الجميل على كورنيش جدة حيث وجد ابنتي الأماني التي ساعدتهم على المرح والسعادة وقد استعدت من الإجازة في أداء العمرة والاجتماع بأخوتي المقيمين خارج المدينة المنورة - وهي قلعة عظيمة.

□ أديت العمرة وله الحمد قال الاستاذ غزالي حمود العمري مساعد مدير مستشفى النساء والولادة والأطفال بالمدينة المنورة أن إجازة الربيع بالنسبة للآباء والأمهات الذين لهم أبناء في المدارس تعتبر هذه الإجازة بمثابة استراحة الحارب بعد انتهاء اختبارات الفصل الأول حيث تستمتع الأسر بإيام الإجازة وقد قضيت الأسبوع الأول في المدينة المنورة حيث استقبلت بعض الأقارب الذين جاؤوا للزيارة وفي الأسبوع الثاني سافرت إلى مكة المكرمة حيث أديت مناسك العمرة مع الأسرة وقد كانت أياماً مباركة قضيتها في رحاب البيت العتيق كما قضيت بعض الأيام في جدة مستمتعاً بالجو الجميل على كورنيش جدة حيث وجد ابنتي الأماني التي ساعدتهم على المرح والسعادة وقد استعدت من الإجازة في أداء العمرة والاجتماع بأخوتي المقيمين خارج المدينة المنورة - وهي قلعة عظيمة.

□ أديت العمرة وله الحمد قال الاستاذ غزالي حمود العمري مساعد مدير مستشفى النساء والولادة والأطفال بالمدينة المنورة أن إجازة الربيع بالنسبة للآباء والأمهات الذين لهم أبناء في المدارس تعتبر هذه الإجازة بمثابة استراحة الحارب بعد انتهاء اختبارات الفصل الأول حيث تستمتع الأسر بإيام الإجازة وقد قضيت الأسبوع الأول في المدينة المنورة حيث استقبلت بعض الأقارب الذين جاؤوا للزيارة وفي الأسبوع الثاني سافرت إلى مكة المكرمة حيث أديت مناسك العمرة مع الأسرة وقد كانت أياماً مباركة قضيتها في رحاب البيت العتيق كما قضيت بعض الأيام في جدة مستمتعاً بالجو الجميل على كورنيش جدة حيث وجد ابنتي الأماني التي ساعدتهم على المرح والسعادة وقد استعدت من الإجازة في أداء العمرة والاجتماع بأخوتي المقيمين خارج المدينة المنورة - وهي قلعة عظيمة.

الدكتور سليمان بن أحمد العليوي مدير تعليم الرياض ورئيس اللجنة الوطنية لحقوق الإنسان

الآداب السعودية جيدة

وقد نال حقه من وسائل الإعلام

أجرى الحوار /

داود أحمد الجميل

تصوير / عوض سليم



صحافتنا.. جيدة

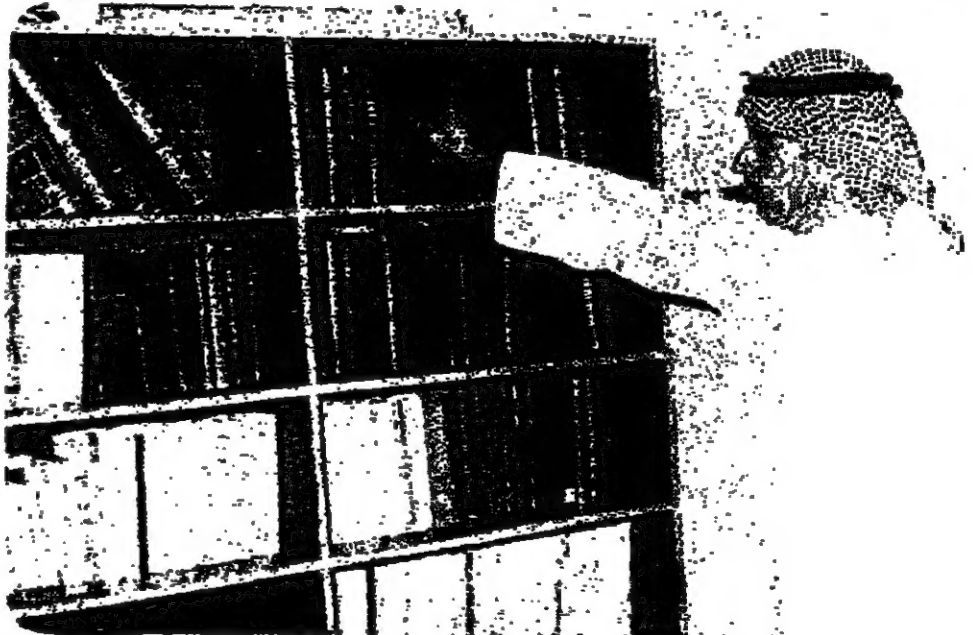
هل تتابع وسائل الإعلام؟ وما رايك في الصحافة المحلية؟
- اتابع الأخبار في وسائل الإعلام المختلفة وكل ما يريد فيها فيما يتعلق بالمشايير وإنجازات هذا البلد في مختلف المجالات وأجلس معها وقت فراغي وبالنسبة للصحافة المحلية فهي جيدة ويعجبني التجديد فيها.

المكتبات متوفرة.. والإطلاع موجود

هل الإهتمام بالقراءة في وقتنا الحاضر، إلى ماذا تعود ذلك؟
- أنا لا أوافقك على قولك هذا بل على العكس فانا أرى أن هناك اتجاها نحو القراءة والإطلاع وكثرة ملحوظة للقراء والمطالعين وكذلك على ذلك نجد بالرائقي مثلاً قد زاد عدد رواد المكتبة وهو في ازدياد مطرد مما دعا المسؤولين عن المكتبة إلى تجديد فترة عملها إلى ١٤ ساعة خلال ٢٤ ساعة إضافة إلى ما نلاحظه من إقبال طلبة المدارس بمختلف مراحلها على مكتبات المدارس وهذه في الحقيقة ظاهرة جيدة وتبشر بالخير ومن هنا ينضج أن دعوى القول بقلة الإطلاع حالياً ليست صحيحة على الإطلاق.

الإهتمام بالمكتبة في الوقت الحاضر هل عنه في الماضي، وجهة نظرك؟
- من وجهة نظري أن الإهتمام بالمكتبة في وقتنا الحاضر أمر ظاهر ومشاهد وذلك من خلال توافر المكتبات في الكثير من المنازل ومراجع ذلك لكثرة الموارد وخاصة للطلبة فانتشر الكتاب في الوقت الحاضر ويمكن القول أن مرجع ذلك لرخص ثمنه واتجاه بعض قاصي الخرج لطابعات الكتب.

بالتوعية والتشجيع يمكن توجيه السباب للقراءة والإطلاع



علاقته بالكتاب قديمة بدأت منذ الأيام الأولى للدراسة وستم كثيراً يكتب النضر والفقه، ويرى أن للمكتبة دوراً كبيراً في خدمة المجتمع ووجودها في المنزل في نظره أمر ضروري.

القراءة في مكتبة الدكتور / سليمان بن أحمد العليوي تكشف الشيء الكثير عن حياة الرجل واهتماماته.. تعال معنا عزيزي القارئ إلى هذه الجولة..

علاقته بالكتاب كيف كانت؟

- بدأت عندما كنت طالباً في مدرسة ابن خلدون الابتدائية وقد زادت علاقتي به للثقافة والبحث والتخصص وذلك أثناء دراستي في المرحلة الجامعية.

المراعات وتقنين الفقه الإسلامي

ماذا عن بداية تكوين مكتبك؟ وما أهم محتوياتها؟

- بدأت في تكوين مكتبي المنزلية قبل عدة سنوات بجمع الكتب عندما كنت طالباً بالمعهد العلمي بالرائقي ولدي الآن مكتبة متواضعة ركزت فيها على بعض الكتب التي أريد للقراءة بها كالأحكام وتقنين الفقه الإسلامي والتقنين منه وكتب الفكر الإسلامي والتجديد فيه.. كما تحتوي المكتبة على مجموعة من كتب التفسير والفقه ونشيء من كتب الأصول.

الطريقة التي اتبعتها في إعداد المكتبة؟ بعد جمع الكتب وتحصيلها عن طريق الشراء والجوائز التشجيعية وبعض الهدايا فمت بترتيبها حسب العناوين كل عنوان بجزء مخصص من المكتبة مع ترتيب ببالأرقام التسلسلية للأجزاء، وهذا يسهل كثيراً عملية الرجوع لأي كتاب عند الحاجة إليه.

ليست مجرد ديكور

المكتبة في المنزل لها دور فعال.. ما هو رايك، وهل صحيح مايقال أنها مجرد ديكور؟

- للمكتبة دور مهم في المجتمع الإسلامي ولا سيما في المنزل فهي تشجع على القراءة وتقضي على وقت الفراغ وتزيد من ثقافة الشخص وتوسع المدارك وهي المعلم في المنزل وفي تصوري أن وجود مكتبة منزلية ولو صغيرة أمر ضروري كضرورة الغذاء فكما أنه مهم للجسد فغذاء الروح والمكتبة مهم كذلك.. أما عن القول بأنها مجرد ديكور فهذا ليس صحيحاً وأن كان ينطبق على جزء من الناس وهم قلة.

المخطوطات هل تتوفر لديك؟ للأسف لا يوجد بمكتبتي شيء من المخطوطات.

عن الأدب والسياسة

آخر كتاب قرأته؟ وكتاب تداوم على مطالعته ولماذا؟

- أقرأ حالياً في كتاب «عن الأدب والسياسة» و«عن الحب والرياسة» لأبي الحسن علي بن عبد الرحمن بن هذيل من القرن الثامن الهجري. وهو من الكتب المسلية وذلك بعد عناء قراوتي في

قلة الإهتمام بالقراءة والإطلاع دعوى غير صحيحة

ثمن الكتاب مناسب وفي متناول الجميع

المهارة تجدها القراءة عن طريق المكتبة المنزلية.. وهذا أفضل

هناك أمور عدة يمكن من خلالها تشجيع النشء على الإطلاع يأتي في مقدمتها التوعية بأهمية الإطلاع وبوره في زيادة الثقافة العامة لدى الطلغ ومعرفة لأشياء كثيرة تهمة في حياته.. كذلك تشجيعهم بالجوائز بحيث تقدم لهم بالمناشبات الكتب المناسبة مع مراعاة إعطاء كل من ما يتناسب معها من هذه الكتب.

حكمة وبيت شعر تفضلهما؟
- الحكمة «هل الحق ولو كان مرأ» وبيت الشعر:

من يفعل الخير لا يعدم جوازه
لا يذهب العرف بين الله والناس

كلمة أخيرة؟
- أقول إن بيتنا الحنيف يأمر بالنصح والتواضع والتعاون والتكاتف، المسلم للمسلم كالمسلمين يشد بعضهم بعضاً ونحن كمسلمين علينا واجبات تجاه ديننا ووطننا فلنؤد ما علينا من واجبات بكل جد واجتهاد وقناعة ولنعلم أننا مصدرون عن ما نتم به في هذه البلاد الطيبة من أمن وأمان ورغد في العيش وخدمات عامة لجميع المواطنين والمقيمين بهذه البلاد لا تتوفر في أي بلد آخر ويرجع ذلك لـه سبحانه وتعالى وتوفيقه لقيادة هذه المملكة وتسليمهم بعقيدة الإسلام وجيههم وينزلهم لشعبهم فليتنا الدعاء لهم بالتوفيق والسداد وطول العمر وأن يبرزهم الله البطانة الصالحة وعمل راسهم خدام الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وولي عهده الأمين والأمير عبدالله بن عبدالعزيز وحكومتهما الرشيدة، والله الهادي إلى سواء السبيل.

هل لك اهتمامات شعرية؟ وكيف ترى الشعر الشعبي؟
- ليست لي اهتمامات شعرية ولكنني لانتوق الشعر الجيد، وأست متخسماً بالشعر حتى أعطي حكماً بالشعر الشعبي.

مدى تأثير وسائل الإعلام على الكتاب؟
- من حيث الانتشار فموجود وسائل الإعلام في هذا الموضوع لا ينفي كما أن وسائل الإعلام لدينا قد قدمت خدمة جيدة للكتاب.

هل يلقى سعر الكتاب في الوقت الحاضر علناً عن مطالعته؟
- في تصوري أن سعر الكتاب في وقتنا الحاضر لن يلقى علناً دون الإطلاع عليه لأن الرغبة إذا وجدت تلقى ذلك مع أنني أرى أن سعر الكتاب حالياً يعتبر مناسباً.

كيف لنا أن نشجع النشء على القراءة والإطلاع؟
- يمكن أن ننسب الأوقات للقراءة الحرة في وقت الفراغ، أما في حالة البحث فوقت «الضحي» وبعد صلاة العشاء هما الأفضل ومن جهة المذاكرة العادية فيبعد صلاة العشاء وآخر الليل، وفي الامتحانات جميع الأوقات عدا أوقات الأكل والنوم. وأما من ناحية مطالعتي اليومية فهي قليلة في الوقت الحاضر وفي أثناء وقت الفراغ وذلك عائد لارتباطاتي العملية.

رايك في الكتب السعودية؟ ومن تقرأه من الكتب الجاهلية؟
- رايي في الكتب السعودية أننا تجاوزنا البداية في هذا الشأن ولا نلتنا تتطلع إلى الأفضل وهذا من الأمور التي تختلف فيها وجهات النظر في الحكم.. ومن جهة القراءة فانا لا أقرأ لكتاب معين إنما أقرأ في الغالب لأي كتاب وفي أي

أوقات القراءة المناسبة في نظرك؟ وكما ساعة تقرا في اليوم؟
- أرى أن انسب الأوقات للقراءة الحرة في وقت الفراغ، أما في حالة البحث فوقت «الضحي» وبعد صلاة العشاء هما الأفضل ومن جهة المذاكرة العادية فيبعد صلاة العشاء وآخر الليل، وفي الامتحانات جميع الأوقات عدا أوقات الأكل والنوم. وأما من ناحية مطالعتي اليومية فهي قليلة في الوقت الحاضر وفي أثناء وقت الفراغ وذلك عائد لارتباطاتي العملية.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في الأحساء المواطن/جيمان سلمان إبراهيم الجيمان مفيداً أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ٥١٦١٨ بتاريخ ١٣٩٠/٧/١٨ هـ سجل الأحساء قد فقد منه.

يحيى من يشر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في الأحساء أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو إختفائها أو الميرت بمذوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في ١٤٠٨/٢/٢٠ هـ المواطن حسن خليل إبراهيم الخيري مفيداً أن بطلته الشخصية رقم ٥٨٤٢٧٥٨ بتاريخ ١٤٠٦/٥/٢١ هـ سجل المدينة للثورة قد فقدت منه.

يحيى من يشر عليه أن يسلمه لإدارة الأحوال المدنية في المدينة للثورة أو أقرب إدارة أحوال مدنية - لأن حيازة هذه الحفيظة أو إختفائها أو الميرت بمذوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

يطلب حسن أحمد حسين سالم عن فقد رخصة عمل رقم ١٠٦٧٥ بتاريخ ١٤٠٦/٤/٢ هـ صادرة من الرياض يحيى من يشر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

يطلب علي عبيدة علي الصلح عن فقد رخصة عمل رقم ٣٩٢٠٤ بتاريخ ١٤٠٦/٣/١١ هـ صادرة من الرياض يحيى من يشر عليها أن يسلمها إلى مكتب العمل بالرياض وله الشكر.

تعلن لجنة المواليد والوفيات بإمارة منطقة الرياض أن السيد/محمد علي مغيل العيني يماني شمالي الجنسية بموجب الجواز رقم ٧٨٠٤٦٠ بتاريخ ١٣٨٨/١/٤ م صادر من الرياض تقدم إليها طلباً استخراج شهادات ميلاد لابنائه الثلاثة اسمائهم: ١/هاني والمولد بالرياض في ١٤٠٧/٢/١١ هـ فمن له اعتراض على ذلك مراجعة لجنة المواليد والوفيات بإمارة منطقة الرياض خلال ثلاثة أشهر من تاريخه والله الموفق.

الجوف/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بسبكا الجوف المواطن بندر محمد مريزقي المازني حامل حفيظة رقم ٢٠١١٢ بتاريخ ١٣٩٧/٥/٢ هـ سجل الجوف مفيداً أن فقد البطاقة الشخصية التابعة له برقم ١٠١٤٥٢٤٧٧٠ مصادرها الجوف يحيى من يشر عليها أن يسلمها إلى إدارة الأحوال المدنية في سبكا أو لأقرب إدارة أحوال مدنية بالمملكة.

عمر/تقدم لإدارة الأحوال المدنية في عرعر المدعو/فريقه مرفوق مريع القنصيري الرويلي حامل حفيظة تقوس زوجها رقم ١٧٨٩٢ بتاريخ ١٤٠١/٢/٦ هـ سجل عرعر طالبة تصحيح الفخذ والقبيلة من القنصيري الرويلي إلى الصقري العنزي بحيث يكون اسمها بعد التصحيح والأضافة قرية مرفوق مريع الصقري العنزي فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

عمر/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في عرعر المدعو/لاني عبد عامر السويدي العنزي حامل حفيظة تقوس رقم ١٧٨٩٢ بتاريخ ١٤٠١/٢/٦ هـ سجل عرعر طالبا تصحيح الفخذ من السويدي إلى الصقري بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والأضافة لاني عبد عامر الصقري العنزي فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

مكتب تبوك/يطلب عبيد بن عطالله الجويهي عن فقد عقد نكاح برقم ٣٩ في ١٤٠٦/٢/١٥ هـ صادر من المحكمة الشرعية بتبوك يحيى من يشر عليه أن يسلمه إلى المحكمة الشرعية بتبوك.

الجوف/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بسبكا المواطن سعد عبدالمصالح سعد العلي حامل حفيظة تقوس رقم ١٣٩١١ بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٤ هـ سجل الجوف مفيداً أن فقد البطاقة الشخصية التابعة له برقم ١٠١٤٤٢١٩٩٢ مصادرها الجوف يحيى من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية بسبكا أو لأقرب إدارة أحوال مدنية بالمملكة.

عمر/تقدم لإدارة الأحوال المدنية في عرعر المدعو/فريقه مرفوق مريع القنصيري الرويلي حامل حفيظة تقوس زوجها رقم ١٧٨٩٢ بتاريخ ١٤٠١/٢/٦ هـ سجل عرعر طالبة تصحيح الفخذ والقبيلة من القنصيري الرويلي إلى الصقري العنزي بحيث يكون اسمها بعد التصحيح والأضافة قرية مرفوق مريع الصقري العنزي فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

عمر/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية في عرعر المدعو/لاني عبد عامر السويدي العنزي حامل حفيظة تقوس رقم ١٧٨٩٢ بتاريخ ١٤٠١/٢/٦ هـ سجل عرعر طالبا تصحيح الفخذ من السويدي إلى الصقري بحيث يكون اسمه بعد التصحيح والأضافة لاني عبد عامر الصقري العنزي فمن له معارضة على ذلك فليقدم بمعارضته خلال شهر من تاريخه.

مكتب تبوك/يطلب عبيد بن عطالله الجويهي عن فقد عقد نكاح برقم ٣٩ في ١٤٠٦/٢/١٥ هـ صادر من المحكمة الشرعية بتبوك يحيى من يشر عليه أن يسلمه إلى المحكمة الشرعية بتبوك.

الجوف/تقدم إلى إدارة الأحوال المدنية بسبكا المواطن سعد عبدالمصالح سعد العلي حامل حفيظة تقوس رقم ١٣٩١١ بتاريخ ١٤٠٤/٧/١٤ هـ سجل الجوف مفيداً أن فقد البطاقة الشخصية التابعة له برقم ١٠١٤٤٢١٩٩٢ مصادرها الجوف يحيى من يشر عليها أن يسلمها لإدارة الأحوال المدنية بسبكا أو لأقرب إدارة أحوال مدنية بالمملكة.

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-٥٠٢٧ (٠٤)

أعلن عن منافسة عامة
تعلن اللجنة الملكية للتجميل وبنوع/ الإدارة العامة لمشروع بنوع عن رغبتها في طرح مشروع العقد رقم بي أي سي جي - ١٦٧٢ للمنافسة العامة

سيتم بموجبه التناقص على عقد بنوع على توفير أعمال المشتريات والانشاءات والتصحيحات لأكمال مساكن موظفي المركز الطبي بمدينة بنوع الصناعية. علماً بأنه قد تم تنفيذ مانسبته ٤٩٪ تقريباً من هذه المرافق.

يمكن شراء مستندات المناقصة مقابل دفع مبلغ قدره ١٢٥٠٠ ريال سعودي. كما يتوجب أن تكون حاصلة على شهادة تصنيف مناسبة لنوع العمل وصادرة عن وزارة الأشغال العامة والإسكان.

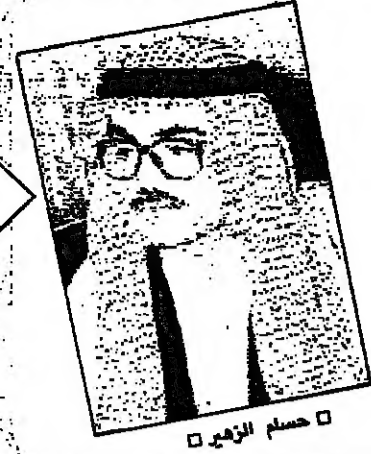
يمكن للراغبين بالإطلاع على مستندات المناقصة قبل الشراء. ويتعين تسجيل الرغبة خلال اسبوعين. للتسجيل وللحصول على معلومات أكثر تفصيلاً يرجى إرسال توكس أو الاتصال هاتفياً على العنوان التالي:

الهيئة الملكية/ الإدارة العامة لمشروع بنوع
مدير إدارة العقود والمشتريات
تلكس: ١٦٦٣٣٠١ باري اس جيه
هاتف: ٥٠٢٧-٣٢١ أو ٣٢١-

حددت اسعار تذاكر الميلازة الودية التي ستقام مساء غد السبت بين فريقتي الاهلي المصري بطل افريقيا والهلال السعودي بطل المملكة على ملعب الملز في الشرح التالي:

- منصة جانبية ٣٠٠ ريال
- الدرجة الممتازة (ب) ٢٥٠ ريال .
- الدرجة الاولى ٦٠ ريال .
- الدرجة الثانية ٤٠ ريال .

فيما ستخصص المقصورة لكبار الضيوف والدعويين فقط .



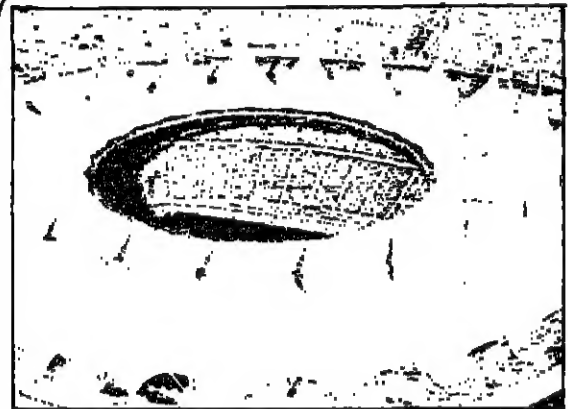
● تقدر ان تقام المباراة الودية الكبيرة بين فريقى الهلال والامني المصري في الساعة السادسة والنصف من مساء غد السبت على ملعب رعاية الشباب بالملز .. قال ذلك مدير نادي الهلال فهد الاحمد وأشار الى ان تذاكر المباراة ستباع من نادي الهلال وشبابيك ملعب الملز صباح يوم السبت القادم .



■ نظير ٢٥ ألف دولار وافق فريق اللنادي الاهلي المصري على مقابلة الفريق الهولاني في مباراة ودية كما سيتقاضى المبلغ نفسه من نادي الوحدة ولكن نادى الاتفاق قد طلب تخفيض المبلغ الا ان اصرار نادى الاهلي اللنادي المصري على المبلغ كان سببا في الغاء المباراة

الجزيرة

ملک



○ تنسى جميع مفاغيك... هومك... متاعبك... وسد
جو ربيعي.
زخات المطر... فرح الاطفال... نشيد الزهور
والورد.
رائحة الارض... رائحة التفاح
جو رومانسي... جو تجود فيه قرائح الشعراء
اكثر من هذا..
هو جو الكورة كما تقول..
تنسى عموك... اربعين كلن ابي خمسين.
تنسى السنين فلا فرق بين ابن العشرين والثلاثين
واين الستين.
تحمل اذنتك الرياضية.
تجدد نشاطك وسط جز... طبي... يدالج خموك
وكسك وترمل عضلاتك.
تنظر الى المفكرة.
يباق من الزمن خمسة ايام... ويبدأ عرس الرياضة
في الخليج..
ما اجمل ان يكون هذا العرس اللذيذ والمناخ
ربيعي..
وما اروع ان نخج سوريا وانملأنا الخضراء في
اتجاه واحد ابي... استاد الملك فهد الدولي..
هناك تجد الانشطة من خليج الوحدة وخليج
الحبة..
لا اذكرك ابي دورة من دورات الخليج السابقة
اقيمت
والدنيا ربيع والنحو بديع كما تقول... حتى
الانغنيات
ولهذا فان لدورة مذاقا اخر
استاد فخم وفخم
جو ربيعي... الخ..
فريق يبعث في نفسك الاطمئنان
٩٠ دقيقة لا تكفي
○ تمنيت لي ان الاتحاد الدولي لكرة القدم مدد لاس
المباريات الودية الى سائفتين قاعدتين..
فالتسبون دقيقة تحريك حافلة عن الاستمتاع
بحفلة النصر
«استاد الملك فهد الدولي»..
تحتار وانت داخل استاد... الخ... بين ان تشاهد
المباراة وتحركات اللاعبين... وبين ان تمايل عتيك في
سباحة جميلة على ارجاء الشعب... هنيئا لاسر الشباب
وهنيئا لجميع المشوقين ردعوات بالنجاح والتفريق..
جميع
الرياضيين

● كتب / علي الاحمدي.
في اطار منافسات دوري
الشباب لكرة السلة وفي الاسبوع
ما قبل الاخير تقام اليوم عشر
مباريات فقي دوري شباب الممتاز
تقام خمس مباريات.
الهداية × الخليج - الدمام ٢٠,٣٠
ظهرا.

الانصار ✕ الفتح - المدينة المنورة
 ٢ ظهرا.
 الاتفاق ✕ العربي الخير ١,١٥
 ظهرا.
 الاتحاد ✕ الهلال - جدة ١,١٥
 ظهرا.
 الصفا ✕ احد - الدمام ١,١٥
 ظهرا.
 وفي دوري شباب الاول لكرة
 السلة تقام خمس مباريات.
 الطرف ✕ مصر - الاحساء ٢,٣٠
 ظهرا
 هجر ✕ الشباب - الاحساء ١,١٥
 ظهرا
 مكاتب ✕ الكوكب - الطائف ٢
 ظهرا.
 السلام ✕ النهضة - الخير -
 ٢,٣٠ ظهرا
 الاهلي ✕ و.ج - جدة ٢,٣٠ ظهرا.

١. **ميدان الملك سعودية في اول بطولة**
عربية للتايكوندو.. والذهبية لعميد



□ عبدالله الجارالله □
بعد انتهاء مسابقات اليوم الأول
بحصولها على ميدالية فضية
وفضية، بينما احتلت مصر
المركز الأول وخصي ذهبيتين
وميدالية فضية وأخرى برونزية،
وقد أقيمت مساء أمس الخميس
نهائيات مسابقات ثلاثة أوزان هي
النيك والريشة والنباية، بينما
اختتمت اليوم الجمعة البطولة،
فقد فازت نهائيات مسابقات الوزن
الوسط والنفيف.

ومن ناحية أخرى، فقد فاز
السعودي عبدالله أحمد الجارالله
بمغنص بالذهاب الأول لرئيس ال
اتحاد عربي للتايكواندو والذي
جرت انتخابات تشكيل أول مجلس
إدارة له خلال اجتماع الجمعية
العامة للتأسيس له، وقد فاز
بالمغنص الرئيس الدكتور
عبدالكريم درويش رئيس اللجنة
الإقليمية المصرية والاتحاد المصري
للتايكواندو.

■ القاهرة - خاص بالجريدة :
 حصلت المملكة على ثلاث
 ميداليات في مسابقات اليوم الأول
 من البطولة العربية الأولى
 التي انطلقت في القاهرة،
 والتي افتتحت مساء
 الأول الأربعة بالقاهرة،
 بمشاركة سبع دول عربية هي
 فلسطين وقطر ولبنان والبحرين
 الكويت والمملكة ومصر.
 حيث حصل اللاعب السعودي
 أحمد جابر علي آل مديالية ذهبية
 في بطولة السيدات في وزن خفيف الوسط
 بعد تغلبه على منافسه الفلسطيني
 محمود كمال ..
 أما حصل كل من لاعبي المملكة
 أحمد حيدر وأمين عبد الرحمن على
 ميداليتين فضيتين في وزن
 المتوسط والقليل ، وذلك في المركز
 الثاني في جدول ترتيب فرق البطولة
 التي ستستمر حتى يوم غد الجمعة

مبتدئ.. وأذن أقول هدف الضلال في الظنني هكذا كان
مقولة سمو الأمير حكمة.. وأنا لا اشجع الا فريقي

يجعله يصدر احكاما تؤثر على
عطاء الحكام .

ولعل اقرب مثال ضربة الجزاء
التي احصيت لللال في مباراته
الامم الطائني والتي اثارته ضجة
كبيرة رغم اني مقتنع تماما بانني
احسبتها وفقا لقانون اللعبة ..
فقد كنت قريبا من الكرة حيث
تمرضح سلطان الخليل قبل
الوصول الى خط الـ ١٨ الى مسكة
من مدافع الطائي فاعطيت الفرصة
وعندما دخل منطقة الجزاء تعرض
لحركة متعمدة من احدى الاخلاء
التسعة التي يحسب القانون على
انها ضربة جزاء .
(التيعة داخل الملحق)

■ **كتب** محمد يوسف الدوسري :
واخيرا خرج حركه القلعيه عمر الهنا عن صمته ليطرح بعض الامور اياها منه بملى الضقة التي يولها سمو امير الشيايب فيصل بن فهد بن عبدالعزيز للحاكم اولا... ثم المواقف المشرفة للجنة الحكم الرئيسة وبالتالي ما يقوم به الوسط الاعلامي من دور في التوجيه الصحيح وبالتالي ما يقوم به الوسط الاعلامي من دور في التوجيه الصحيح وبالتالي ما يقوم به الوسط الاعلامي من دور في التوجيه الصحيح
الجل هدف واحد هو رفعة الرياضة في بلادنا... فكان ان قال :

اعضائها والسعي الى تهئية النجاح للتحكيم كلها عوامل تدفعنا للعمل لخدمة بلاننا في هذا المجال .

ولعل من المهم ان اقول هنا ان
الحكم مظلوم احيانا من الجمهور
المتعصب.. ومن الجمهور الذي قد
لا يكون ملما بقانون اللعبة مما

ALHANA MILK

جرب انتاجها سمه الحليب واللبن الزبادي
مرقة واحدة
ولسه نفسى مذاقها اللذيذ والقيء أبداً.

و طازجة سم المزرعة يوميا
و طبيعية ١٠٠٪ خالية سم لإضافات .
و تعبأة بطريقة آليّة وصحية
بوضع ألوان الرساء بالفاط .

وإنما نسبة إقامة معرض الصناعات الوطنية بالقصيم
بإسناد دعوة المواطنين الكرام لزيارة هذا

و خدمتكم
نفسه روح الزمان
اليوميه للعرض

[illegible]

المملكة العربية السعودية - صوب ٢٢ الفاظ ١١٩٥٢

٤٤٤١٧.٥ - ٤٤٤١٩٩٤ / ٠٦ - ٤٤٨٠١٢ لکھنؤ لکھنؤ

وفي اعتقادنا، في أي مكان آخر

من المقرر ان يتم تسجيل اللقاء
الودي الكبير بين فريقى الهلال
والاهلى المصري على شراطين فيديو
وسيتبع بينهما في وقت لاحق .
الجدير ذكره انه ينتظر ان يشارك
في المباراة نجم الهلال السابق
ومنتخب البرازيل ريفيلينو بدعوة
خاصة فيما ينتظر ايضا ان يشارك
الاهلى نجمة المعتزل محمود
الخطيب بالإضافة الى بقية نجوم
الفريق كعلاء مهبوب ومجدي
عبد الغنى .



الخاتم لن نستغني عنه .. وأماننا عدة مرشحين بينهم

الدعوة الحالية وما حقق من نتائج
تؤكد على ذلك فوفاء الخاتم لا
حد له .

وضع التدريب

اما عن التدريب فلا زالت امامنا
عزيم كثيرة ، اهل في مقدمتها
رغبتنا في التوافق مع هيرمان
والفرنسي ، لتدريب الفريق الاثنا
علما بان النصر قد اتفق مبدئيا
معهم .. ولذا اتجهنا الى التوافق مع
دعوة النصر الحالي لسنتانا مادام
النصر مستعجل مع هيرمان . وقد

ومدنا للتكثير جمال الشراقي
بالنظر في ذلك ،
وعصوا فهتكت اسماء اخرى
اوربية ويزانية بين مصر وتونس
والزلفا في مجال البحث عن
الافضل .
وفي الختام لکن الحمد لله ما
يرکز علیہ مجلس الادارة هو ان
يرضي كل الهجراويين لاعمين
وادارين ومدرسين فتقام الجميع
حول الثاني كمسك كبير وهو
الاساس في نجاحه .



● جدة - مكتب الجزيرة -
 إبراهيم الشهري
 ظلم مدرب الاتحاد.. السيد
 سكوتشيك فريقه وأخرجه
 خاسرا أمام الاهلي المصري
 بهدفين لهدف واحد في المباراة
 التي جرت بينهما مساء أمس
 الأول على ملعب رعاية الشباب
 بجدة.. وحينما تقول بأن مدرب
 الاتحاد قد هزم فريقه فإن ذلك
 يعود إلى تقاعط حضور الاتحاد
 بالتأخير للتغيير الذي أجراه
 متفكرا جدا.. وكان مفعوله..
 قلب موازين المباراة.. وتحول
 جميع اللب لصالح الاتحاد من
 نصف شوط المباراة الثاني أما
 ما مضى من وقت المباراة فكان
 جميعه لصالح الاهلي وهنا تكون
 مساوية لصالح الاتحاد الذي لا
 ادري أين كان!؟

اما في شوط المباراة الثاني فقد واصل الاهلي سيطرته حتى مخي عشرين دقيقة حينها كان الاهلي متقدما بالهدفين اللذين احرزهما مرمي الاتحاد.. وبعد ذلك وبالتحديد بعد نزول جيرتي والحكمي تغير اللعب بكامله لصالح الاتحاد الذي تفوق على الاهلي

ويمكن القول بأن الاتحاد قد نجح في هذه التجربة بلحتكك شبابه بنجوم الكرة المصرية وإن كان مدربه قد اخفق واعتقد بأن الكثير يوافق على ذلك الرأي

● هدف الاتحاد سجله صلاح المولد وهو حستت الوحيدة في المباراة فقط.

الاهداف

● الهدف الاول سجلة ايمين شوقي من تسديدة قوية من داخل المنطقة لم يستطع حسن خليفة الاسماخ با وتعتبر اجمل اهداف المباراة وقد جاءه في الدقيقة ٣٠ الشوط الاول.

● الهدف الثاني للاهلي وجاء بعد مرور ثلاث دقائق من الشوط الثاني سجله عادل عبدالرحمن من كرة خطأ فيها فقام الاتحاد لعبها من

● **قائد الميمنة الحكم احمد الحازمي** وكان غير موفق في اغلب قراواته

● **برز في الميمنة علاء ميهوب من الاهلي** ومحمد قريج من الاتحاد

● **الحكم طرد مجدي عبدالغني** لثقلته على الحكم.

● **الحضور الجماهيري للمباراة** كان جيدا وان كان لا يقارن بالمباراة السابقة للفريقين.

سير المبحارة

مجزيت
المباراة صارت
بمكافئها في الشوط الأول لصالح
الاهلي المصري تملك اللاعب
وتسديده ولم يستعمل لاعبو الاتحاد
مجازاة الاهلي المصري وقد يكون
للقائم الخبرة بين افراد الفريقين
دور في تقابل الاهلي وقد كان
لسميطرة الفريق الاهلاوي دور في
تفديد زمري حسن خليفة حيث
تهرب وسط الاهلي بقيادة الماهر
علاء معويب زمام المباراة على
اللعاب وتكتلت هناك فرص وبعيدة
سحنت خلال اللعب... بالنسبة
لفريق الاتحاد فرغم النقص الان
اداء الفريق في الشوط الاول بالذات
لم يكن بالصورة التي عادت عن
الايكاح.

قرر الاتحاد السعودي لكرة اليد إقامة بطولة المملكة للناشئين في الدمام خلال الفترة من ١٧ - ٢١ من الشهر الحالي وقد أصدرت لجنة الحكم الرئيسية بالاتحاد أسماءحكام مباريات البطولة وذلك على النحو التالي :

■ حكم المنطقة الوسطى :

— محمد عبد المجاهد

— فهد الرباح

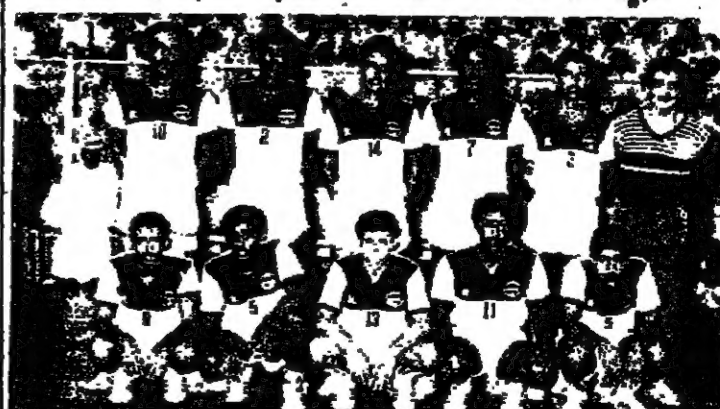
— عبدالعزيز الدليمي

— علي عايش النامي

- **حكام منطقة جدة :**
 - بدر تردي عبدالكريم
 - علي عركوك
 - عايش علي القرني
 - احمد محمد الجبروا
 - يوسف الياس عيسى
 - محمود حج علي تخته
- **حكام منطقة مكة المكرمة :**
 - حسين ياسنلي
 - مساعد عطية الحريبي
 - احمد الوالد
- **حكام منطقة الطائف :**
 - محمد غلام عسيري
 - عبدالرحمن وصل الله الشبيتي

- علي حسن اليوسف .
 - سليمان عباد الله الصويحلي .
 - علي غاث البيهقي .
 ■ **حكام منطقة الإحصاء :**
 - فخت العبيدي .
 - سعد التركي .
 - عبدالعزیز النخيل .
 - عبدالحميد النحويان .
 - صالح السليم .
 - سعيد الفخام .
 - عبدالحميد المجدد .
 - يوسف السميع .
 - عباد الله الحسن الحبيب .
 - فهد ناصر الشيعي .
 - خالد فهد الحادي .
 - جمال عباد الله الفوريين .
 ■ **حكام منطقة الجوف :**
 - عبدالعزیز عبد الرزاق الجولي .
 - سمع عمر الدريمان .
 ■ **حكام منطقة ابها :**
 - حامد البيشي .
 - دحمان علي مرعي .
 ■ **حكام منطقة جيزان :**
 - محسن أحمد .
 - محمد طاهر الطيب .

العريس يحقق كأس النصيم لأشبال العيد



عزيرة - لحمد للحيوي :

من غريب الصنف أن يكسب فريق عربي لكرة اليد أن يجمع مستواه الأول والشباب والناشئين ومنافسته التقادير فريق النجمة بنفس القادر من الأهداف (أما بلقيش خمسة أهداف في كل لقاء) من اللقاءات التي جمعت الفريقين السبعين كان آخرها على بطولة منطقة القصيم في مستوى الناشئين في ١٢ / ١٧ تم ١٦ / ٧٠ في بستان افراشه

٢٢ / ١١ ثم ١٢ / ١١ امام الأرتيك حيث لعب النجمة سواء في عدم التطعية السالبة والفاع أو بالسرعة على إلتقته في الهجوم واستطاع فريق العربي أن يهزم النجمة بنتيجة كبيرة قوامها ٢٤ هدفًا مقابل ١٩ هدفًا للخصم ، هذا وسيعمل فريق النجمة للقصيم على هدفه المملكتة لاتتبعه ابطال للتنازل لدرجة التاشين تحت ١٦ سنة والى ستقام في الدمام في الفترة من ٧ / ٧١ حتى ٢١ / ٧١ .

□ فوجي بن ناصر □
يرعى صاحب السمو الأمير تركي
أبن ناصر بن عبدالعزيز الرئيس
الفخري لنادي القاسية في
الأسبوع من مساء اليوم ختام
دورة القاسية لكرة القدم وللغاة
الختامي على النصر سموه .. وإثني
ستجري بين النصر والفريق الفائز
من القاسية ويخرج .. وسوف
يتخلل حفل الختام كلمة شكر
وتوزيع أوسايل على الدورة وتسلم
كأس البطولة والميداليات الذهبية
للفائزين الاول والميداليات الفضية
للمركز الثاني والميداليات
البرونزية للمثالث..

وقد وجهت الدعوة لعدد من
مستولي الوسط الرياضي ورؤساء
الاندية لحضور حفل الختام .

شهد يوم امس الاول والذي جاء مصحوباً بخبر كبير من الاطمار دور الاربعة حيث التقى فريق النصر والرفاع الغربي وسط جو مطر في ميمارة شهدت بعض المواقف وبعثت خلالها بطاقات... وقد انتهى اللقاء بالتعادل ١/١ بعد ان كان النشوب الاول قد انتهى بالتعادل السلبي.

الآن أن واید الطریق استطاع في
التفتية ١٠ عن الشرط الثاني
تسجیل هدف للنصر لستمتر
المباراة وتصلحها بفرق الخوف
ويلاذت من حراس المرمى
النصاروي الصبياني فيما استطاع
الرفاق أن يسجل هدف التعادل في
التفتية عن ٢٥ عن طريق لاعبه حسين
بقيت رهنا اضطر مدرب النصر الى
اخراج الصبياني، وشارك توفيق
مبارك ليهذا الهدف ويتوقى
التعادل .
وقد احتسبت بذك هذه الضربات
الترجيحية حيث استطاع خلالها
النصر تسجل ٤ ضربات عن حراس
المرمى ولويد الضربات عن الفريق
والطريق مقابل ثلاث ضربات للرفاق
عن طريق احمد سلمان وسمر
صالح وعبدالاله طاهر ليتبقى التواء
معدل النصر ٥/٥ وعكس
للعادة الفائتة عن ٤ و٣.

البطولة .
وقد شهدت المباراة ست بطاقات
كثت من نصيب رشيد عطية
وسميح محمد ويوسف جומר
وعبدالله طاهر من الرفاع وخالد
الصبياني وخالد الهزاع من
النصر .

كما قام الحكم عبدالله الخالدي بطرد خالد الصبياني الى خارج الملعب بعد ان خرج من المباراة واعتدى على احد لاعبي الرفاع الغربي.. بجانب طرد مدرب الرفاع الغربي ايضا في نفس الوقت .

نظراً لطروف الايام الشديدة
فقد اضطرت اللجنة المنظمة ويعد
موافقة اللجنة الفنية الى تأجيل لقاء
قريشي هجر والقاسمي الى عصر
يوم امس لتحديد الطرف الثاني
للمباراة النهائية وقد جرت المباراة
يوم امس في الثالثة والنصف .

وكان ذلك بناء لطلب من مدرب
هجر حمد الخاتم والذي اوضح
بأن سبب طلبه للتأجيل لا يأتي
لكن هذه المرة الأولى...

في هذه الدورة يعود الى الرغبة من الاستفادة من الاحتكاك بالفرق المشاركة ولا يمهه الحصول على كأس أو بطولة .. وإذا مقبالات امل القاسية يبحث من خلالها عن الاحتكاك ولكن لرغبة الملعب واستمرار الاطمار الكثيفة يحول دون ذلك فقد انا التحاليل

قروعة فقط

والرفاع الغربي ان تلقى مباراة
المركز الثالث ويكتفى بإجراء
القرعة لتحديد صاحب المركز وذلك

ایک طرف الصبیانی

ادنى الأستاذ طلال الشبيخ
للملحق بتصريح قال فيه بأن اللجنة
الفنية للبطولة وبناء على تقرير حكم
المباراة عبده الله الخالدي قررت
إيقاف حايث مرمي للفنز خالد
المصباحي عن المشاركة مع فريقه
في مباراة اليوم نتيجة لما بدر منه
خلال لقاء فريقه أمام الرفاع
الغصيني

الحمد لله رب العالمين

❏ عبدالله جاسم ❏
 كعادته لحد مواقف المشرقة والتي
 نلت تقدير الجميع من خلال مواقفه
 تجاه ما بدر من حارس مرماه
 المصيناني حيث نزل الى
 الاحتياطين ووجههم وبدأ من
 الوضع وبقي واقفا حتى انتهت
 المباراة وقد كانه ليس من المهم
 الفوز بالخسبة وإنما العزيمة

المشاركة وسمعة الفريق وقد أبدى
الجميع من المتابعين تقديرا كبيرا

يستحق التقدير
اعتبر كل المتابعين للدورة الاستاذ

عبدالله جاسم الشعلة التي لم تهدأ
في الدورية وكانت مواجته لوضع
الملعب وبخوله بنفسه للمشاركة في
ابتعاد المياه ذات مردود كبير سجل
له فاستحق التحية والتقدير .

استطاع لاعب النصر وليد الطويل ان يتصدر هدائي الدورة بعد ان وقع رصيده الى ٥ اهداف ولا زالت الفرصة امامه في مباراة اليوم فيما ينتهي في المركز الثاني عبد الرحمن بورشيد من القادسيه





سيدتي
 أنت على موعد مع
التنزيلات السنوية
لمحات
بهاو

سهر أنقى ما أنتجته بيروت
 الأزياء العالمية

ابتداء من يوم السبت
 ١٤٨٧/١٠ هـ وليلة شهر.

الرياض / العليا
 مقابل العقارية رقم «١»
 عمارة سركون عمارة رقم «٥»
 ت / ٤٦٥٦٨٨٨






الخليج يحاول الأفراد والاهلي يريد البداية العربي والنصر في مواجهة سهلة مع الانصار والفتح



كتب - عبدالرحمن الزيد:

استكمل اليوم بقية لقاءات الاسبوع الخامس عشر من الدوري العام لكرة اليد الذي بدأ يدخل مراحله الحاسمة حيث سيختم ثلاثة لقاءات أهمها لقاء القمة الذي سيجمع الاهلي والخليج وستكون مباريات اليوم كالتالي:

■ الاهلي * الخليج:

يلتقي الفريقان على صالة رعاية الشباب بجدة الساعة ٤ عصرا وفي اهم واقوى لقاءات الدوري العام منذ بدايته ويعتبر ذلك اول لقاء للفريقين هذا الموسم وهذه المباراة لها أهمية خاصة فهي اما اختلافا للخليج للانفراد بالصدارة والقرب من البطولة بنسبة كبيرة او بمثابة بداية للاهلي الذي لا زال له لقاءان مؤجلين مع العربي والانصار .. يدخل الخليج المباراة وهو في المصدرة برصيد ١٢ نقطة جمعا من فوزه في جميع لقاءاته ست نقاط وكما اسلفنا له لقاءان مؤجلان وهناك عامل هام في المباراة وهو ان الاهلي يدخلها بعد اسبوع من ترويضه بخلا للخليج وهذا اما يكون ذا مردود ايجابي او سلبي عليه في حين انه سيكون مردوده النفسي والتسبيعي الذي يسمى لتأكيد انه لا يقل شأنا عن الاهلي كالفريقين بالملكة ولن نتحدث عن النواحي الفنية في هذه المباراة لانها لا تخضع لذلك بقدر ما تخضع للتواحي النفسية والفريق الذي سوف يستغلها اعتد به في الاقرب للفوز ويبرز في الفريقين عدد من اللاعبين ففي الاهلي الطريقي وسمر وجوه وأخوانه والمرسل وفي

■ النصر * الفتح:

يلتقي الفريقان على صالة الدرجة بالرياض الساعة ٤ عصرا في مباراة تهم النصر كثيرا حيث ان له طموحات بالانتفاضة على صدارة المجموعة وبمسك الفتح الذي يحتل المؤخرة وليس له أمل في المنافسة ولا عليه خطر من الهبوط.

■ الخليج * النصر:

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الأمير عبد الله بن عبدالعزيز الرياضية ببريدة الساعة ٤ عصرا في لقاء ترجح فيه كفة العربي الاقرب للفوز والطامع بالمنافسة على البطولة او المراكز المتقدمة بعكس الانصار الذي يحتل مؤخرة المجموعة ولم يحقق اي فوز حتى الآن .. يبرز العربي بهجومه بقيادة الوهاب وشويع.

■ العين * الاتفاق:

على صالة مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية بالاحساء الساعة ٤ عصرا ويحتمل ان يهبط العين ويصعد العربي وسيد الغمام.

■ مبارك الخاشن:

يلتقي الفريقان على صالة مدينة الأمير عبد الله بن جلوي الرياضية بالاحساء الساعة ٤ عصرا ويحتمل ان يهبط العين ويصعد العربي وسيد الغمام.

الطريقي لاعبا في أوروبا «!!» صدق أو لا تصدق.. سرعة كرة الطريقي ٢٠٠ كم في الساعة



كتب - عبدالرحمن الزيد:

صدق أو لا تصدق .. سرعة كرة صالح الطريقي ٢٠٠ كم في الساعة .. وذلك بملكته اللب في أوروبا بكل سهولة .. هذا ما قاله مدرب منتخب الامارات السيد شيمولاجوس في حديث صحفي لثلاث استضافة الامارات لبطولة اندية الخليج الثالثة وفاز صالح الطريقي بلقب هداف البطولة .. وهناك لقبه بالمرجل والاصفي ..

من البطولة وهذه الاقارب كان للملح حديث مع الطريقي .. الذي كانت بدايته من فوز الاهلي بالبطولة وعن اسباب اخفائه في اخر مباراة له .. فكانت اجابته تقول بان الاهلي كان هو المرشح الوحيد للبطولة وكنا كلاعبين على ثقة من ذلك وهو ما حدث لاننا نعرف امكاناتنا جميعا .. ولا غريب ان يكسب الاهلي هذه البطولة .. والفريق الا يبرز بها والدليل هو امتلاكه لكأس البطولة.

اما عن اسباب الخسارة في المباراة الاخيرة فخرج الطريقي بخسارة الى عدة اسباب منها اطمئنان الفريق على البطولة بعد ان كان قد حسمها قبل النهاية بيومين .. وهذا بالطبع انزل الفريق بشعور الوفاق من الفوز إضافة الى السماس الكبير الذي كان عليه افراد فريق اهلي بيبي الذي كان يدافع الرغبة بالفوز على البطل والاصفي .. حصوله على لقب هداف .. يرى الطريقي بأنه كان نتيجة تعاون جميع زملائه وهو لا ينظر اليه بقدر ما ينظر الى الفريق اولا ويقول لم افكر لحظة واحدة في اللقب ولكن التوفيق من الله وتعاون زملائي كان وراء ذلك.

مدرب منتخب الامارات يقول بإمكانك اللعب في احد الاندية الأوروبية فهل تعتقد بأنه بإمكانك اللعب في أوروبا .. خصوصا وانك شاهدت الفرق الأوروبية التي هي قمة كرة اليد العالمية.

الطريقي قال في ختام حديثه بان الاستقبال الكبير الذي لقيه الفريق ساعة وصوله الى جدة يعد للفرح داخل صدور جميع زملائه .. وانني اشكر تعاون ادارة الاهلي وعلى رأسها سمو الأمير خالد بن لطفه وصول الفريق حتى ساعة متأخرة من الليل .. وبذلك يكون حديثنا القصير مع صالح الطريقي قد انتهى .. ونأمل الفرصة تتجدد في لقاءات أخرى ..

التواجد بالرياض

عمر المرزا عتيقة:

ويكنى اعتراف مدافع الطائي في مقابلة له مع جريدة «الرياضة» بذلك وهي شهادة اعتراف بها خاصة وأنه اشد ايضا بزعامة حكم المباراة.

فتحن مهما طالبتنا من الجمهور الكريم عدم التشكيك في نزاهة الحكم فانه امر طبيعي ان الفائز اليوم راض والخاسر غير راض وفي مباراة أخرى سينعكس الوضع ..

الكل سواسية

واعتقادني ان اي حكم يحكم اي مباراة لا يمكن ان ينزل الى الملعب متاثرا بباطفته كون الله سبحانه وتعالى يحاسبه قبل الجماهير وهو حريص على الا يضيى بسمعة .. وان حدث ووقع في خطأ فهو يعود الى سوء التقدير فقط لا لاي معنى آخر.

فريقي فقط

وفي الختام أحب ان اوضح امرا مهما ردا على من يقول بانني هلامي او نصراني او اتعاقبي .. ففي الواقع انا في خارج المملكة اشجع كل فريق سعودي اما داخلها فلا اشجع الا فريقي النهضة عندما اكون على الدرجات.

الخطيب يقول الجوهرى من افضل مدربين في العالم



جدة - مكتب الجزيرة - ابراهيم الشهوراني:

يرى نجم الكرة المصرية.. محمود الخطيب بان مدرب النادي الاهلي السعودي سابقا محمود الجوهرى مدرب عالمي وفي رأيه الشخصي يعتبره من افضل خمسة مدربين في العالم ويسؤاله ان كان ذلك تعاطفا مع الجوهرى لكونه من بلده.. قال الخطيب بأنه يقول ذلك وهو بعيد كل البعد عن العواطف وتأثيرها عليه.. لان الجوهرى مدرب يمتلك قدرات المدربين العالميين وله خطط وتكتيك جيد داخل الملعب إضافة الى انه مدرب يتميز بفهم نفسي اللاعب وهو كلاعب له خبرته الطويلة واشرف على تدريبه أكثر من مدرب يرى بأنه افضلهم رغم ان معظمهم مدربين مشهورون ومعمروفون في العالم ومن بينهم المدرب هيروكي.

الخطيب استمر يقول في حديثه بان الجوهرى لا يمكن الحكم عليه كمدرب ناجح من خلال تجربته مع الاهلي السعودي.. لان ذلك يخضع لمسئولية التوفيق.. والجوهرى لم يحالفه التوفيق مع النادي الاهلي وهناك مدربين كبار لم

يوفقوا مع فرق عالمية واقرب دليل المدرب والخبير الالمانى كرامرلم يوفق في قيادة اي فريق الى البطولات رغم انه كمدرب يعتبر من افضل المدربين العالميين.. ولذلك يجب الا نطمح الجوهرى ونصفه بأنه مدرب غير ناجح من خلال تجربته مع النادي الاهلي.. لان ذلك فيه اهدار لحقوقه كمدرب فقد حقق إنجازات جيدة مع الاهلي المصري من خلال البطولات التي حققها خلال اشرافه بالتدريب على الاهلي.

ويرى الخطيب بان القائمين على الاندية لا زالوا مصابين بعقيدة اصحاب الشمر الاشقر والعين ذات اللون الاخضر او الانزق يقصد المدرب الاجنبي، وهذا ما هو حادث في الاندية العربية التي لا تهتم فقط بالا بل بالمدرب الاجنبي ولا تثق بالمدرب العربي مهما كانت قدراته كمدرب بعكس المدرب الاجنبي حتى وان كان سيئا ولا يملك قدرات المدربين الجيدين الا انه يعتبر مدبرا ناجحا لسبب واحد وبسيط لانه مدرب «اجنبي» والى هنا توقف كلام الخطيب وقد يكون هناك معارض ومؤيد لكلامه بالطبع.

بعد فوزها على العربي بنتيجة ٥٧/٦١ طلة النجمة تبرز بطولته القصيم وتستعد للصعود للاولى



عنترة - مكتب الجزيرة:

تمكن فريق النجمة لكرة السلة من تحقيق بطولة منطقة القصيم للدرجة الثانية قبل نهايتها بدون ان يتعرض لأي هزيمة في الدورين الاول والثاني في دوري المنطقة وكانت اخر نتائجها في لقاء ما قبل الاخير امام زميله فريق العربي والتي كسبها فريق النجمة بنتيجة ٥٧/٦١ بعد مباراة قوية ومثيرة من الجانبين كان العربي متسيدا الشوط الاول واستطاع ان يثني هذا الشوط لصالحه بنتيجة كبيرة قوامها ٣٦ نقطة مقابل ١٩ نقطة وفي شوط المباراة الثاني بدأت الصعوبة النجمية وشاطر زميله العربي وتغلب عليه في معظم فترات هذا الشوط وقد لعب فريق العربي في اربع الدقائق الاخيرة من هذا الشوط بثلاثة لاعبين بعد ان خرج لاعبان في هذه الدقائق الحرجة لحصولهما على خمسة اخطاء شخصية كما سبقهما في الخروج لاعبان اخران وكان فريق العربي يتقدم لصف الاحتياط الكافي مما حدا بمدربه باللعب بثلاثة لاعبين كما خرج لاعبين من فريق النجمة لنفس السبب لكن هناك البديل الجاهز الذين استطاعوا تصفية اماكن زملائهم ويستطيع فريق النجمة ان ينهي اللقاء لصالحه بنتيجة ٦١ نقطة مقابل ٥٧ نقطة الدرجة الاولى هذا الموسم.

محمد عبدالرحمن الصلح:

للعربي هذا وسوف يلعب فريق النجمة اخر لقاءات والتي تعتبر مجرد تحصيل حاصل يوم الاحد القادم أمام فريق الرائد على صالة مدينة الأمير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية في بريدة ومن ثم يتسلم كأس البطولة والميداليات الذهبية من سعادة مدير مكتب رعاية الشباب بالمنطقة محمد عبدالرحمن الصلح الذي سيحضر اللقاء.

هذا وسوف يمثل فريق النجمة المنطقة في دورة الصعود لاندية الدرجة الاولى هذا الموسم.

ينظمه نادي هم مهرجان لبراعم كرة اليد

■ الاحصاء - مكتب الجزيرة:

ينظم نادي هم لبراعم كرة اليد في الخامس من شهر شعبان القادم .. ذكر ذلك للملح الشرف الرياض بالنادي احمد للملح.

■ المشاركة في المهرجان:

واضاف بان الدورة قد وجهت لجميع اندية المنطقة إضافة لدارس الاحصاء المشاركة في المهرجان.

■ منتظر الموافقة:

واوضح المشرف الرياضي بان نادي هم قد طلب من الاتحاد السعودي لكرة اليد الموافقة على تنظيم المهرجان والازال النادي في انتظار رد الاتحاد حول المهرجان والذي سيبدأ في حالة الموافقة على تنظيمه يوم

ريفيالينو في حديث خاص للملح:

سعيد بزيارة الملكة ولن اسي الملكة الحرة فرحت بفوز الهلال بـالدوري وهذا رأيي



تحت شعار «اركل الايدن» بيلي وبلايني وكرويف يلعبون مباريات خيرية

الأكبر فاعلية في المعركة ضد الايدز.. يستظهر المفتي الاميركي ليزا ميتيلي في المباريات الاربع ويقتل بيلي في شريط الفيديو الذي جرى تصويره خلال مؤتمر صحافي عقد في طوكيو داركل الايدز.. ولا تنس اننا نحتاج الى دعمه.

وقد ثبت ان مرض الايدز داء عضال ولا علاج ناجح له بعد ..

وذكر المنظمون ان منتخب نجوم العالم لمباريات داركل الايدز يتكون من: بات جينغز وجورج بست /ايرلندا الشمالية/ وماريوس تريزير وميشال بلاتيني/فرنسا/ واسكندر اسكندراني/ايران/ ويوهان نيسكز ويوهان كرويف وجوني ريب ويودي كرويف/هولندا/ وتريفر بروكينغ وكيف كيسان /انكلترا/ واونيسيو/البرتغال/ وبيلي/البرازيل/ والان سيمونسن/النمسا/ واوليف يلوخين/الاتحاد السوفياتي/ وتيفيلو كوريليس/النيجر/ وياووف روبي/ ايطاليا/.

من ابتكار نجم الكرة البرازيلي بيلي ٤٧ عاما/ الذي اعتزل عام ١٩٧٧ وكذلك الملكة الاميركية البرازيل تالور التي تعتبر للتحفة

طوكيو/ الغد/ سيمد البرازيلي بيلي والفرنسي ميشال بلاتيني والهولندي يوهان كرويف وغيرهم من مشاهير عالم كرة القدم ايدئهم .. واقدمهم .. لجمع المال من اجل محاربة الايدز/ مرض فقدان المناعة المكتسب/ واعلن المنظمون ان المباراة الاولى من المباريات الخيرية الاربع التي ستعقد تحت شعار «اركل الايدز» ستقام يوم ٢٢ نيسان/ ابريل المقبل في طوكيو بين منتخب من لاعبي نجوم العالم ومنتخب من لاعبي اليابان المتخضمين.

اما المباريات الاخرى فستقام ايام ٢٩ ايار/ مايو في هراي/ زيمبابوي/ و١٠ ايلول/ سبتمبر في باريس و١٠ تشرين الاول/ اكتوبر في لوس انجلس.

واضاف المنظمون ان المتحمسين الاميركيين لمباريات/ اركل الايدز/ ياملون في جمع ٥ ملايين دولار لوضعها في مصلحة مرضى الايدز والاحياء الخالصة بهذا الداء.. وقالوا ان حملة داركل الايدز فكرة

الرياضة

الزكرة الرياضية عبد الرحمن بن سعيد يتكامل عيشه للمحبة

الحديث مع رجل مثل عبد الرحمن بن سعيد اعطى من عمره الشيء الكثير للرياضة.. حديث لا يمكن تخيله بوقت.. كما لا يمكن تخيله بصفحات.. لقد عدت من منزل ابو مساعد وفي ذهني الكثير من الاسئلة..

تساؤل لماذا؟.. انه الوقت.. والمساحة.. وقت الحوار.. ومساحة النشر ولو انه امتد عمرها الى اسبوعين.. الا ان الحديث مع ابو مساعد يحتاج لصفحات كثيرة.. فهو اشته ما يكون بالذاكرة الرياضية.. ولهذا فانه يتحدث عن خبرة.. ويتحدث عن تجربة.. يتحدث عن فريق المستقبل الهلالي.. يتحدث عن التاريخ الرياضي والاعيين القدامى... فالل الجزء الاخير من حديث ابو مساعد..

«الجزء الثاني والأخير»

أكثر ما يميز حديث شيخ الرياضيين عبد الرحمن بن سعيد.. هو الواقعية في الآراء.. الواقعية في الطرح... ولهذا السبب يثيره هذا الرجل على احترامه.. واحترام آرائه.. الحديث مع رجل مثل عبد الرحمن بن سعيد اعطى من عمره الشيء الكثير للرياضة.. حديث لا يمكن تخيله بوقت.. كما لا يمكن تخيله بصفحات.. لقد عدت من منزل ابو مساعد وفي ذهني الكثير من الاسئلة..



أجرى الحوار: إبراهيم الدرع

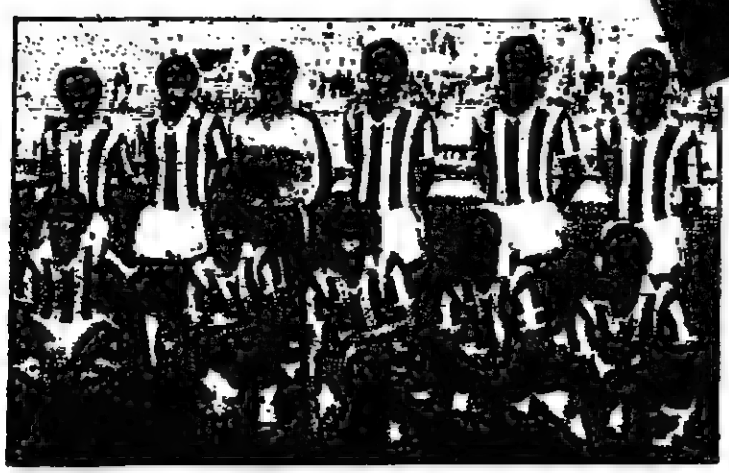


الامير عبد الله بن سعود

ابومساعد يعتبر تاريخ الرياضة في الوسط واحد رواد الرياضة في المملكة الا اني اصدار كتاب يتحدث فيه عن الرياضة في الماضي والحاضر كتاريخ دقيق وكذلك كتاب تاريخ الهلال.

هذا السؤال جيد... تاريخ الهلال سبق وان سلمته لرؤسايي عزوين... وهو كامل من جميع الجوانب ويدعم بكل الوثائق عندما وجدت متحسسين جدا لاصداره قبل بطولة اندية مجلس التعاون في العام الماضي وتسليمي تلك الاوراق لهم هي من اجل ان يثبتوا ويؤيدوا

محله وان يكلف لمره بما لا يطقه... اما ما جاء في نهاية السؤال من ان رغبة الادارة الحالية اختيار تكملة لها بدون ان يفتح باب الترشيح بالاعلان... فالاجابة عليه سهلة جدا وهي ان رئيس النادي واي رئيس عندما يرغب الاستمرار في رئاسة النادي لا بد ان يضع معه بعضا من كائنا معه في الادارة السابقة حتى يتم التوازن فلو طلب ترشيح مجلس كامل سيكون هذا المجلس بدون خلفية ادارية فلا بد من التنظيم ولكن من المهم ان يكون المرشحون لبعض المناصب وليس كلها ان يكونوا على مستوى ممتاز جدا ويستقل من اراهم ووجودهم بمجلس حتى يخلفوا العمه عن رئيس النادي اما اذا كان رئيس النادي لا يرغب في ترشيح نفسه فليس من تسليم القيادة لمن يقف فيه فمن الممكن ان يكون الترشيح على جميع المناصب وباعضاء جيد وفي هذه الحالة وحتى يتم التسليم الاداري لا بد من بقاء الرئيس السابق وبعض اعضاء مجلس ادارته وجوار المجلس الجديد حتى ينزله الطريق بالاستمرار الاداري



وفد من لاعبي فريق الهلال للثاني

هناك بعض منهم لا يزال يتذكر تاييد بالخير وحضر الى مقر النادي ويسامهم في شمس بعض اللاعبين الى صفوف الاعراب وان تذكر الاسماء فهي معروفة ولكن العتب على من ترك النادي بعد خلق شعاره كلاعب ولم يدبر يوما من الايام مترددا على ناديه... تكريم الهلال للذين خدموه يبدو مناقضا لاعمالهم وخدماتهم من اني ذلك... في رأيي الشخصي ان توضع لائحة بعدد من المواد تحدث من هو اللاعب المكرم عند اعتزاله اما بالطريقة الانجليزية وبالكلم الذي تراه الان فاعتقد انها غير مجدية وغير منصفة لمن خدم بالخلص وتعاون ووضع حق المجتهدين ففرق بين من خدم من اجل النادي ومن اجل اللعبة والهوية وبين من خدم لاغراض واهداف ومتطلبات بومتي مارى انه اخذ حقه ابعد ويبدأ يلوح بالاعتزال... العلاقة الهلالية الاتحادية هل هي علاقة تاريخ... وكيف ينظر ابومساعد لمستقبلها... العلاقة الهلالية الاتحادية جاءت بترافق حبيب فلهلال قوة والاتحاد قوة وليس هناك هدف معين من العلاقة لتزمن اليه الا انه دائما تكون القوة في كل شيء متلازمة مع المبادئ والاهداف وان كان هناك من يرى ان هذه العلاقة مصالح مشتركة واحب ان نذكر هؤلاء انه لاجل الهلال لاجل الاتحادية للاتحادية مصالح هذا التعاون وبالكلم الطريف وكان مسؤولو النادييين زمن بعيد يتنبهون الى ان هذه العلاقات بعيدة المدى ولكنها حصلت ونمت من الاطراف في النادييين وارجو ان يتم ربط العلاقات بين الاندية بعضها

من يشكك في جد ارتنا بالدوري عليه ان يعود ويرى كيف فقدنا هذه الكاس نعم اننا غامض جدا ولا يستطيع احد ان يعرف اراي الحقيقية؟



عبد الله بن سعيد



عبد الرحمن بن سعيد يجيب على اسئلة الزميل ابراهيم الدرع في جزئها الثاني

ببعض على غرار تلك العلاقة وهنا لا انسى ان هناك من يثير دائما وابدا علاقة الهلال بالاممي وانها في اسوأ حالاتها ولا ادري على اي اساس تبني هذه النظرة العقيمة لتاريخ الاممي والهلال والعلاقات القائمة بينهما منذ اكثر من عشرين عاما تعطي الدليل انها علاقات ودية واخاء وليكن اسمها بعض الركود والهلالهمملا في تسوية يرى ان هذا الركود مأمور الا سحابة صيف يستعمله العلاقة كما كانت عندما تتكشف بعض الامور الغامضة وكما رغب الناس في التشويش على علاقة الهلال بالاممي تجد هؤلاء ايضا يحاولون الان الصيد في الماء العكر لينالوا من علاقة الهلال بالاتحاد... نقطة ابي مساعد المستقبلية للفرق الهلال الحالي بعد ان فاز شبله ببطولة الدوري الممتاز وهذا يعني ذلك بالندية للفرق الهلالية الاخرى... الهلال لاخوف عليه فهو اول في ايد اسيه ويوشي على خطى مؤمنة وثابتة والبطولة ليست غريبة على الهلال فقد سعد خمسة للفرق سبع مرات من احدى عشرة مرة والهلال لديه قاعدة صلبة وثقوية وكل فرد من شبل النادي ينظر متى يكون دوره لتمثيل الفريق الاول بكمس بعض الاندية الاخرى التي تحاول اشراك لاعبي سجلوا في كشوفهم من حواري الرياض ومثلوا في تسجيلهم رسميا لاجل ان تلك الاندية الى بعض العناصر لاسد الفراغ وهذا خلاف مايجري عليه تمثيل القدر في الهلال فقد يتخرج من المدرسة للاشبال فاشبال فالاول ولابد من ان يمر بالمرحل على مره المركز اما من يشارك الهلال بعد انتقاله اليه من اندية اخرى فهذا يختلف تماما فقد يكون اللاعب في مستوى الطموح ويشترك بعد مران قوي وشديد وملكتا تتكلم عن البطولة وحصول الهلال عليها فقد يكون من المناسب ان يجيب على بعض من شككوا في



ابراهيم الدرع

اولا احب الامور التي تحل بالديمقراطية فعندما تتعامل مع رجال الاعلام لابد ان يتبع الاسلوب عنه عندما تتعامل مع الآخرين ولكل حدث حديث ولكل اجتهاد منطق وشخصية وعلى اي حال ممكن ان تقول ان عبد الرحمن بن سعيد غامض جدا ولا يستطيع احد مهما كان من معرفة اي اسئلة او رياضيين ان يعرف من هو عبد الرحمن بن سعيد واهي ارايه ويتنبه على... وهذا الغموض هو سمة اسمها سيرة اكثر من اربعين سنة ومراح لها

شبهات

بكتيبها: ابودلايم

● محرو سابق قال لأحد زملائه... أرجوكم لا تكتبوا عني أي خبر، هذا المحرر انكشف أمره على الهواء مباشرة عبر الهاتف الإذاعي!!

● فتان يقول بأن عدد المكالات التي تحصل عليها ١٥٠ مكالة... فلو فرضنا أن متوسط كل مدة المكالة الواحدة خمس دقائق فمعنى هذا أنه سيمضي ١٠ ساعات على الهاتف... لا يأكل ولا يشرب ويغترق على الوتر جنب الهاتف.

● كويتبي يدعي أنه (قصاص) مسرحي... ينبغي ينتقد ولكن ما هو داري أين باب النقد معه؟

● ممثل شارك في إحدى المسرحيات بعد أن انتهى العرض قال: يا صحافة أكتبوا عني... ليس أنت عادل أمام!!

● محرو يتزهد هذه الأيام على معنى إحدى دور النشر وعندما وصل قيل له ما ينبع بالكم ما ينبع إلا بالقلمة!!

● محرو فني أجرى مقابلة مع عيادي... هذا المحرر وضع عنواناً بارزاً وأبوابي مفتوحة للجميع، يا سلام فقد أطلق الباب في وجه هذا الصوار إلى الأبد!!

● كاتبة لا زالت تصرخ بحروفها في كل مكان تطلب بحقوقها من برنامج رواد ومواهب... يا بنت للنخلة سما.

● وعلى ذكر برنامج رواد ومواهب يتلون أن المخرج جباب وله اشتاء تسجيل الحلقة الأخيرة... الولد قبل ما

يأخذ الجائزة كان هناك احتفاء خاص بحيث كانت (الكاميرا) تلاحقه في كل موقع... يا عيني جائزة وكاميرا صارت على الأقل واحدة!! يا ليتها ما ركب الديابل لانه خل المسرح فوضى... وعسى ما يتحول البرنامج مستقبلاً إلى ملاهي الأطفال.

● وعلى فكرة أتذكر أن ملحقاً لانشيد الأطفال سبق وأحضر إيفه معه أثناء تسجيل إحدى حلقات برنامج الأطفال...

● الغريبة أن آلة التصوير كانت مركزة عليه... طبعاً المخرج موصي على هالولد وكأن ما في هالولد إلا هالولد.

● علم أبو دلالة أن السندباد زعلان أوي أوي وما عيش يا علي سليم... رحلة سندبادية أخرى مع النغم والحرف على بلاط الحجر.

● آخر مصادر أبو دلالة تؤكد أن ديك الجن هو (س) وشتان ما بين شعر ديك الجن الأصلي وشعر ديك الجن المستعار... ومعه التحية يا نسيم الشمال.

● بعد علمي يؤكد على أن وديان الجزيرة العربية... كانت انظارا

● كثير من الوديان بالملكة والجزيرة العربية كوازي والرمه وادي والدراسي وادي نجران، وادي مبيشة وغيرها كانت انهاراً جارية في غابر الزمان كما دلت على ذلك المساقط الجغرافية وقد كشف د. زاهر الألفي في بحث جغرافي وتاريخي مشوق عن أنهار الجزيرة العربية وبحيراتها فيما نشره بالمجلة العربية في عدده الأخير. وقد أوضح كيف كانت الجزيرة، مليئة بالأنهار والبحيرات وتكويناتها الجبلية وما تحويه صحراؤها من آثار مادية تؤكد هذه الحقيقة.

ابنت الجحيرات والممثل ابراهيم الحدشان ومدير المدرسة ورجال المكافاة ساندوا الشبل



بطل المكافاة

كان يسكن بجوار منزله... شاب مائة الطابع خلوق لأبعد الحدود... فيصل كان يراه في بعض الأحيان في الحارة... وفي ليلة سواد كما يقول محنتا وفصل... رأى الشاب وهو يتخطى في شبيته ويتدو على ملاحه الكآبة والسرور أدرك كان يسكن خلال مشيبي في الحارة (معلية) على الفور أدرك فيصل أنها خدرات... لقد تم إلقاء القبض على الشاب الذي رآه رجال مكافاة المخدرات يجلسون به من جهة جانب... ومن هنا بدأت القصة الواقعية المثيرة... وبدأ السيارين يتعامل مع الأبطال ومع الشبل/ فيصل السام والاساتذ ابراهيم الجوهاني (المثل المعروف) وإبطال رجال المكافاة من جهة أخرى... ونحن بدمونا نبدا...

حوار: محمد العيدروس

سيناريو مشير وراء شهادة التقدير التي اعطيت للشبل بطل مكافاة المخدرات

بعد قصة ابن الجيران التي ذكرتها لكم قاتلني الخوف والهلوع من هذا الداء اللعين وقريت ان احاربه واقف له بالمرصاد مهما تكن الظروف... ذهبت لاستاذي في المدرسة ابراهيم الحدشان ومدير المدرسة الاستاذ عبدالله القنيعان واخبرتنيهم برقيتي في اجراء بحث شامل عن المخدرات واضرارها... وبالفعل ساعداني وقدموا لي الوسائل والطرق التي تسانني في اجراء البحث.

ويواصل بطل المكافاة القول: بعد ذلك بدأت في اولى خطوات

يقول فيصل عن بدايته في المكافاة:

لقطات.. لقطات.. لقطات.. لقطات

● مستقبلاً كبر الخطلطين.

● يدور في الصلابة ويسكن في الشفاء (لاحظوا بعد المسافة) وطال ذلك بقوله انه يجب الدراسة والمدرسين ولا يقوى على فراقهم.

● يتمنى ان يكون صديقاً بارزاً حتى يكتب الكثير عن نادي النصر الذي يشغفه كثيراً.

● يقول في معرض حديثه ان رفاق السوء ثم رفاق السوء هم السبب الرئيسي في وقوع الشباب في المخدرات.

ويواصل بطل المكافاة القول: بعد ذلك بدأت في اولى خطوات

سانق الليموزين وزوبه

قدر لي ان اركب في إحدى سيارات الاجرة (الليموزين) وبعد ان اخذت مكاني في السيارة نظر الى السائق نظرة فيها شيء من التضجر فسألته لماذا يا عزيزي انت مكتئب هكذا؟ فتهتد وقال انه لا تدري قلت وعن ماذا لا أدري؟

قال انني متضايق جداً من موقف حدث لي قبل ان التقى بك.

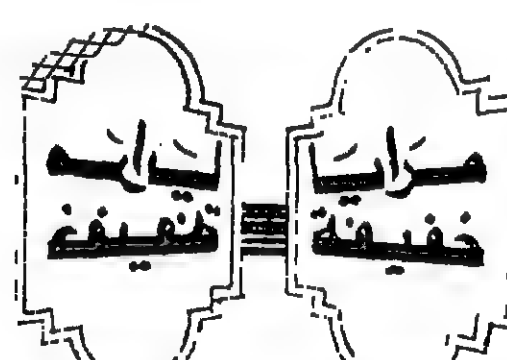
وقال لي انني ابلغ من العمر خمسة وثلاثين عاماً ومتزوج وادري عدد من الأطفال بالإضافة الى والدي واخوتي وأنا موظف في إحدى المصالح الحكومية. غير ان مؤهل لم يكن لي الحصول على وظيفة للتعلم على غزوتي المدنية التي اعيشها فبحثت عن عمل اضافي ولم يكن أمامي الا ان اقوم هذه السيارة ولاعز دخلي من خلالها.

قلت... اذا ما الذي يضايك يا عزيزي؟

قال: لقد ركب معي أحد الاخوة هداهم الله ولما كشف عن شخصيتي.

انتقدتني في هذا وقال ان هذا لا يليق بنا وبعاني ان اترك هذا العمل لغيري من الواقعيين قضت ذرعا بهذا الركب وطلبت منه النزول حالا فحدث بيبي وببيته مشادة كلامية هي التي ضايقني وجعلتني اخرج عن مطوري وبعد ان انتهى صاحبي حديثي قلت له لا عليك انه تمثل نموذج الرجل المكافح وهذا يدل على نجاحه فلا تبال بهذا واعتله ووعظت وأنا شديد الإعجاب به فتحبب لهذا الرجل واملته من الشبل المكافح.

بعد الرحمن العبد القادر



أبو علقمة في حقبة الوهبي

استضاف برنامج من حقبة الضيف الدكتور صالح بن سليمان الوهبي في منتصف هذا الأسبوع في حلقة أخرجها خالد الريميان وقد كانت حقيته ملأى بالأوراق الأدبية المنوعة بين شعر ونثر وطرفة وقصة، وقد عني الوهبي بالآب لانه - على حد قوله - سبل لتجارب الآخرين وخبراتهم وتعبير عن مشاعرهم.

قدم الوهبي من خلال تلك الحلقة بعضاً من نوازل أبي علقمة النحوي، ذلك ان أبا علقمة يتشدد بالشاذ من الفاظ اللغة والفريب من كلماتها وقد نوه الوهبي الى انها شتمية غير معروفة تاريخياً تصطبغ بها نوازل النحاة كما تصطبغ النكت والطرائف بشخصية جحا.

جدير بالذكر ان حلقات من حقبة الضيف تداع عصر السبوت والاحد والاثنين من كل اسبوع ويتناولها خالد الفايز وخالد الريميان في الاخراج.

موايا خفيفة.. خفيفة.. خفيفة

● طابيات جامعة الملك سعود يشتمون بشدة ويصفه مستمرة والسبب كما قالت طالبة: الطغريات المقيمة للموضوعة أمام المكتبة والكليات.

أحداهن علق قائلة: أصبحت يومياً اشترى حذاء جديداً لان حذائي يتلف بسرعة من جراء الحفريات المزعجة.

سؤال... سجد اجابته بالتاكيد عند الدكتور حمود البدر.

نادي أيضا الأدبي عطاء وآراء

تحدث الاستاذ محمد بن عبد الله الحميد رئيس النادي الادبي في ابها عن دور النادي قائل بأنه يحتضن للروايات الجديدة ويتبع الانقاء الادبي ويشري الحركة الثقافية ويعتبر بالآب السعودي.

● الحميد قال بأن النادي قدم عبر السنوات الثماني - هي عمر النادي - ٤ كتابا في مختلف الفنون الادبية والفكرية وأصدر العديد من الدواوين الشعرية وشباب كما حاول ان يسجل بعضاً من تاريخ المنطقة كما ان النادي سعى الى ايجاد الصلة وتوثيق عراها مع ابناء دول مجلس التعاون الخليجي.

● ويؤكد الحميد بأن النوادي الادبية مفتوحة الابواب فهي تدعوك - عزيزي القارئ - لارتدادها والتفاعل معها بالثرانها بتقدم الهادف ومشورتك للوصول الى الهدف المنشود.

● حمود البدر

● خالد الريميان

● خالد الفايز



شهادة التقدير التي حصل عليها



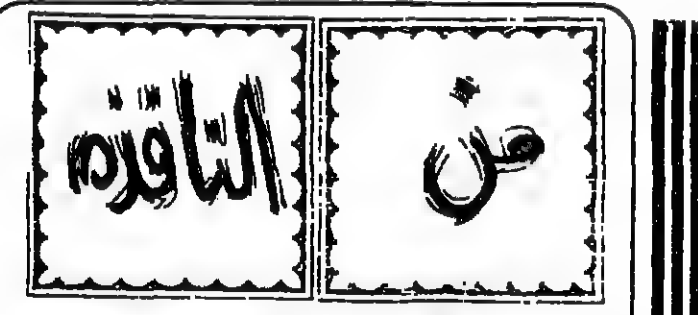
بطل المكافاة والممثل ابراهيم الحدشان يحادثان الزميل محمد العيدروس

وابدى اعجابه به وشجعتني كثيراً، واخذ صورة من البحث. الامر الذي دفعني للمواصلة في بذل المزيد. وفي النهاية منحوني شهادة تقدير كبيرة.

موقف عصيب مع مكافاة المخدرات

من المواقف التي مرت به خلال البحث... يقول: حين نوبنا الذهاب لمكافاة المخدرات... وخلال وقوف السيارة ذهلي الى الباب الرئيسي للادارة شغرت بخوف وقلق كبيرين... كنت متوقفاً انه سيمسكونني او يخيفونني لاني صغير... كنت ارى بعض الناس والعساكر خارج الادارة يتفقدون سجناء... خفت وارتبكت وتذكرت اهل وقت لنفسي لماذا لا اعد الى المنزل؟

الا انني بعد دخولي الادارة والتقيت برجال لمة في الخلق والتواضع مثل العميد ابراهيم والاساتذ عبدالله المحسنت بالراحة... وقريت ان اواصل تعاوني في هذا المجال عن طريق البحوث والكتابة وفي نفس الوقت ادعو زملائي الطلبة للمسير على هذا النمط



إلى كتاب العزيرة..

صفحة عزيزتي الجزيرة من انجح الصفحات في صحافتنا المحلية تضم بين جوانحها لفيقا من الاصداقاء وموهوبي الكتابة، ونجاح هذه الصفحة يعتمد على ما يقدمه هؤلاء المتأدبين من افكار نيرة وعبارات مهذبة ونقاش مفيد هادف، انهم اشبه ما يكونون بمراقبي الارصاد الجوية يتابعون كل صغيرة وكبيرة بخطها اي كاتب في رحاب الجزيرة، فاما ابديهم ان كان على صواب ولا قويمه ان حاد عن الصواب. اود - من حرصي على استمرار نجاح الصفحة - ان يهتم كتاب واصداقاء العزيرة باختيار موضوعات النقاش، ومن شروط الموضوع الجيد ان يفيد، فان لم يفد فان كل ما دار حوله من نقاش كسبل قث الغناء، من هذا المنطلق - ارجو من كتاب العزيرة ان يتركوا عنهم الحديث في قضايا لا يكون النقاش فيها سوى رجوع لقول الشاعر: ويات يقدم طول الليل فكرته وفسر الماء بعدد الجهد بلقاء حينما يتناقشون حول موضوع يطرقونه فلا يخرجون منه الا بما يدقون به.

وموضوعات الزواج والطلاق والجامعين والنقاش حول معاني الاسماء والزوجة الثانية وغيرها كثير، موضوعات تلمتت وكبرت اكثر من مرة لذا فان شغل المكان بشيء مكر فيه قدر كبير من الرتبة والمثل. ومثل هذا التكرار ما حدث من نقاش طويل بين كتاب العزيرة حول قضية القزامة، تلك التي طرحها الزملاء في صفحة الاسب كقضية اجتماعية بعنوان ملألا لا يقرا جيل الشباب. وقد افاد فيها اكثر من اثني عشر ادبياً جعلوا نتائجها ملوثة مملوكة ومغيدة.

اني اقدم دعوة لاجابائنا اصداقاء الحرف في عزيتي الجزيرة وكذلك معهما الزميل رياض الوين لتطوير الموضوعات المطروقة وان تدور نقاشاتهم حول قضايا مهمة بطريقة جديدة وقضايا يدركون ان نقاشهم فيها سينتج ايجابيات في متغيرات الفكر والحياة الاجتماعية. بدلا من شغل الساحة والعزيرة، بقول القائل ما اراتنا نقول إلا أمأرا من القول...

الهلجة

الأمير

فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

التربية الفنية .. هل هي ضرورة؟

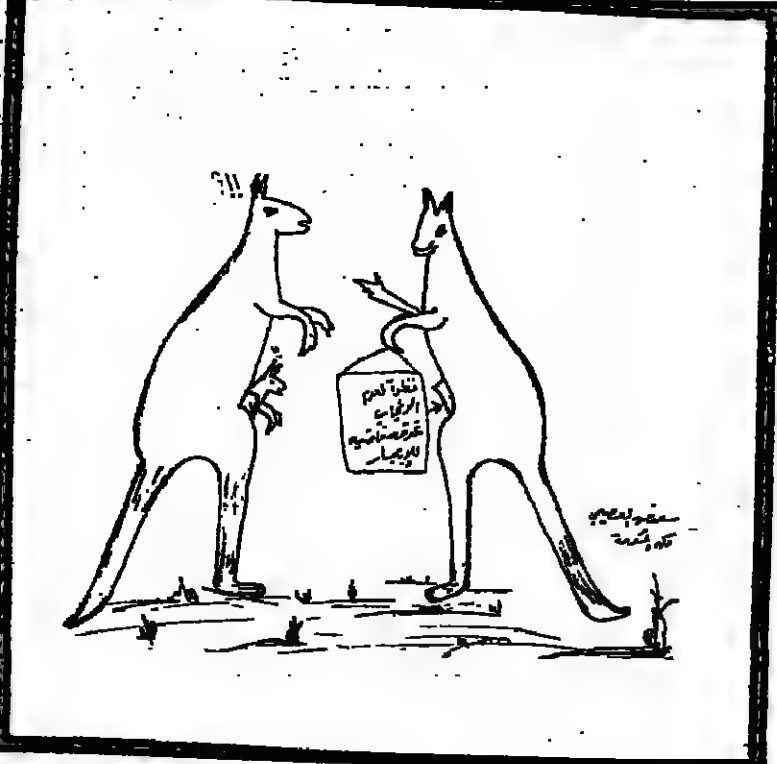
ان الطفل حينما ينجح في تشكيل الخامات الناعمة يشعر بالرضا ومن ثم يبدأ التعبير عن الانفعالات والافكار ثم يبدأ الخطوة الثانية في اكتشاف الادوات .. فليعب بالادوات الخامة ويمر في علاقته بها بثلاث مراحل يكون فيها ايجابيا فانه يخضع لها اولاً، ثم يسيطر عليها ثم يقدم من خلالها شيئاً جديداً ... ومن خلال هذه المراحل يتسنى للنمو الانفعالي والخلقي ان يتم، اما الاطفال المحرومين من الفرص المناسبة للعب البنائي فانهم الاطفال الذين ينشأون فيما بعد ولديهم نقص في الخيال البنائي ويكون ثمة حائل بينهم وبين الخبرة .. وفي هذه المرحلة تلعب التربية الفنية دوراً هاماً في بناء القدرة الخيالية والتفكير عن طريق توجيه الخامة والاداة واعطاء الفرصة كاملة للطفل ليلعب ومن الواجب ان يلقي الطفل التشجيع والتقدير بدلا من التحذير الذي يوجه اليه باستمرار لكي يبتعد عن الطين والرمل وعن اللعب بتلك الحجارة وبهذه الاوراق والالوان .. (البقية ص ١٨)



● الاخ فهد البقاعي، يجب على الاباء الاهتمام بالذهاب الى المدرسة للسؤال عن اولادهم وبالإطلاع على مستواهم العلمي والتربوي - ويجب ان يتقدم هذا السؤال عن كل ما عداه - فكرة جيدة -



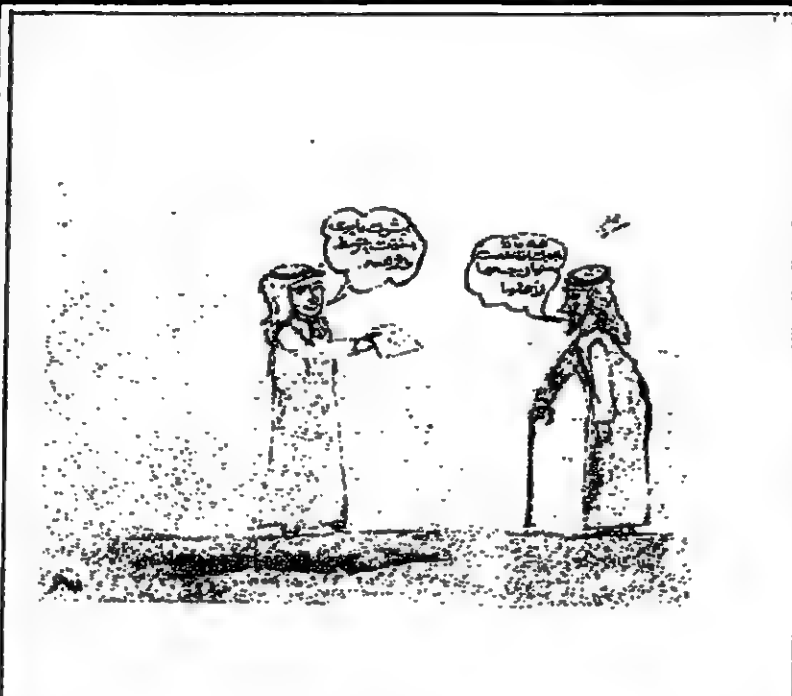
● الاخ عبدالرحمن .. واضح انك ترسم جيدا ولكن يا حبيبا لو تكرمنا الرسم حتى يظهر بوضوح سواء في الطابعة او للقرءاءة حينما ترسم كبيرا فهذا افضل في التصغير والطبع وكذلك افضل لك في ايضاح فكرتك.



● الاخ سعد فهد العصيمي، (مكة المكرمة) نكتة جيدة. تحتاج الى رسم جيد فهي لا تؤدي غرضا كارتكوريا وانما فقط يعتمد على البسمة وأذلك كان يجب ان تهتم بالرسم اكثر - في انتظار رسوم اكثر دقة ومع افكار جديدة.



● الاخ عبدالمنعم الطويلة - حاول ان ترى وقع الضوء على الاجسام فالجزء الاعلى يتعرض للضوء اكثر ويبري غلا على الجزء الاسفل منه ... ولذلك تظهر اكثر فاتحة ... ويخرج الظل من الفاتح الى الغاتم الى الاقتم وهكذا ..



● الاخ عياد الفقيه، الرسم يحتاج الى تأكيد الخطوط. ارسم بدون خوف وأذا حدث خطأ فانت في مرحلة التعلم وبالتجربة والمحاولة والرسم الكثير ستستحسن وتصل الى الافضل بان شاء الله .. في انتظار رسوم اخرى.



● الاخ لهند صليل - وضع الظل في الرسم خطأ فلذا وضعت الظل حدا بهذه الطريقة وهل الحافة فتمت انه يحدد نهاية الكتلة في حين ان الجسم يدور في التلحية الاخرى وتصله الاسماء المنكسة وكذلك الكرسي والتلفزيون ..

أطفال الجزيرة

● شجرة لها ١٢ فرعا كبيرا
وفي كل فرع كبر ٢٠ فرعا صغيرا،
وفي كل فرع صغير ٥ ثمرات منها
اثنان في الشمس وثلاث في الظل؟
فما هي الشجرة؟ وماهي
الثمرات الخمس؟ وماها الثمرتان
اللتان في الشمس والثلاث اللاتي في
الظل؟

● لدى تاجر ٦ سلات فيها
بيض كان في بعضها بيض دجاج
وفي البعض الاخر بيض بط
واعداها بالترتيب (٥، ٦، ١٢، ١٤، ٢٢، ٢٩)
وقد اشار البائع
وهو يحدث نفسه قائلا: لو انني
بعت هذه السلة فسيبقى لدي
بيض دجاج اكثر بقدار الضعف
من بيض البط، اية سلة كان
يقصدها البائع؟

● الحل بالمقلوب
١٢ - ١٢ = ٠
٢٩ - ١٢ = ١٧
٢٢ - ١٧ = ٥
١٤ - ٥ = ٩
٦ - ٩ = -٣
٥ - -٣ = ٨
١٢ - ٨ = ٤
٢٩ - ٤ = ٢٥
٢٢ - ٢٥ = -٣
١٤ - -٣ = ١٧
٦ - ١٧ = -١١
٥ - -١١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢ - ٣٣ = -١١
١٤ - -١١ = ٢٥
٦ - ٢٥ = -١٩
٥ - -١٩ = ٢٤
١٢ - ٢٤ = -١٢
٢٩ - -١٢ = ٤١
٢٢ - ٤١ = -١٩
١٤ - -١٩ = ٣٣
٦ - ٣٣ = -٢٧
٥ - -٢٧ = ٢٢
١٢ - ٢٢ = -١٠
٢٩ - -١٠ = ٣٩
٢٢ - ٣٩ = -١٧
١٤ - -١٧ = ٣١
٦ - ٣١ = -٢٥
٥ - -٢٥ = ٢٠
١٢ - ٢٠ = -٨
٢٩ - -٨ = ٣٧
٢٢ - ٣٧ = -١٥
١٤ - -١٥ = ٢٩
٦ - ٢٩ = -٢٣
٥ - -٢٣ = ١٨
١٢ - ١٨ = -٦
٢٩ - -٦ = ٣٥
٢٢ - ٣٥ = -١٣
١٤ - -١٣ = ٢٧
٦ - ٢٧ = -٢١
٥ - -٢١ = ١٦
١٢ - ١٦ = -٤
٢٩ - -٤ = ٣٣
٢٢

من اعلام التراث
الشعبية

مرة اخرى : ابو علي

ابو علي يصف لنا الطريق البري القديم للسيارات بين الرياض والحجاز وذلك قبل خط الاسفلت وبعيد المريح يقول :

سقوى الباعقتم الريح منحني
وركبته سيجتوها وهكران والخل
وانكان كم من عقب الادلج صلفين
لايس فصل بالدفينة ومقبال
ومع عفة المرواح بين الصلاتين
سبوا وتبدي قدمكم روس الاقدال
والبا استلجن كنهن الشبامين
وطار الغبار اخلافلن مثل الانفل
خلوا سجي والريمه بليليين
ومقلته والشعب عنكم بالاضفل
وسروا عفيف وغلقوا منه يشزين
وامراكم مابين داورد والضل
والصبح خلوكم مع الدرب صلفين
ذبوا نفود السر والجلبة والجال
اسماء جبال واديه وامكن تحمل اسماعها الى اليوم
ولا يعرف اكثر شبابتها مظمها.
شاعرنا هذا رحمه الله عنده امانة شعريه.. فاذا جاء
بالمنى سيقه شاعر قبله ذكره له مثل قوله :
الهرج يكفي مثل ما قبل راكن
قليله ولا كثير الهنوب

وكذلك :
يا ليتني خلويكم يلمناعير
اكود عن كبدي تزول الحرارة
فوق الويت التي سحب كنه الطير
غاطيه من بعد المسافة اغبار
لاشك يوم ابصر وايدبر التفكير
بما قال في بعض المغاليل اجباره
وفي اطر الغزل يقول :

حن قلبي واشغف غريبات اللحن
لوحد مثلي يكي يوم سمعه ما يلام
من حمام ساجعت على لدن القصون
افجعتني بالفتا راعيبات الحمام
الى :

يا وجود العين مني على هك الحتون
بالسنين التي مضت ذكرها مثل الحلام
كل جرح غير جرح الهوى طبه يهون
والهوى تورد اجروحه الى بحر الظلام
وبين مفتر والدجيمه مثل ما يذكرن
والملحوع من سهوم الهوى راحوا عدام
ما يلوم امثالهم غير من لا يفهمون
من جهلهم يحسبون الهوى برد وسلام
وبع علم اخر تلاقم ان شاء الله في العدد القادم.
الدمام - محمد الغزلي

تراث الجزيرة الشعبية
ماصك بابه دون وافد ضيوفه

التقليد العريق الذي يميز حكام المملكة العربية السعودية عن سواهم هو سهولة الالتقاء بينهم وبين المواطن.. فابوابهم مفتوحة للجميع في مكاتبهم أو منازلهم.

وبإمكان الزائر ان يلتقي بالمسؤول في منزله ويناقش معه ما جاء بصده دون حرج.. انها قمة الديمقراطية، المستمدة من الدين الحنيف والتقاليد الاسلامية السامية.

والشاعر الشاب جهيم الذيابي في هذه القصيدة التي ينثي بها على صاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني حفظه الله.

يتطرق الذيابي في قصيدته بعد الثناء على سموه الى الاشادة بالمستوى الذي وصل له الحرس الوطني كجزء من قواتنا المسلحة الباسلة التي وصلت بفضل الله ثم بفضل دعم ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز ايده الله الى مستوى اشاد به الجميع حيث يقول الشاعر في أحد أبيات قصيدته:

هو ضد من للشر يضرب دقوفه

فهد... عماء وفيه ما هوب رايف

حفظ الله لنا قادتنا ووقفهم الى ما فيه خير الاسلام والمسلمين.

بريد التراث

● الاخ/ نسيم الجنوب -
نجران

شكرا على ثقك اما المحاولة
لنحتاج الى اعادة نظر في
الوزن.. اما ان يصلي منك ما
هو افضل.. فإملا.

● الاخ/ جريح الجوف -
دومة الجندل

يا حبذا لو بعث باكثر من
قصيدة حتى تتمكن من اختيار
ما يناسب مسار الصفحة..
واعلا بك دائما..

● الاخ/ خالد النفيعي -
الحوية

بشائره محاولة ينقصها
توحيد القافية في الاشطر
الاخيرة من جميع ابائتها.. امل
ملاحظة ذلك في مشاركاتك
القادمة.. وياملا.



في الاسبوع القادم

- محمد الحمدان يكتب عن مروان الشعر النبطي!!
- رأي لحد كتاب الساحة الشعبية في "انغام على ضفاف الخليج.."
- مشاركات جديدة ومنوعة لعشاق التراث الشعبي.

عائش على الرجوى

الجريفاني.. احمد.. واحد من الشعراء الشباب الذين كان لهم صولات وجولات في ميدان الكلمة الشعبية.. وفجأة اختفى مثله مثل بقية الشعراء الشباب الذين أخذتهم مشاغل الحياة.. احمد اكد انه لم يقطع عن كتابة الشعر ولن يستطيع ذلك لكن مشاغله تحول دون تمكنه من النشر..

وقد خص ابو فراس صفحة التراث بالقصيدة التالية وهي اخر ما كتبه :

عام مضى ياطوله اليوم من عام
غابت به الفرحة عن دموع عيني
كنني وعاطفتي عن الحب صيام
لاني رجيت.. والهوى ما يبيني
عام مضى عانيت به فيض الاوهام
وهم يلاحقني.. والاخر خدني
من بعض ما عانيت في ماضي الايام
احساس حمران بقلبي دفيني
عائش على الرجوى وعذبات الاحلام
حلم جميل ما يلامس يديني
هايم بروج كلها عطف مانام
جفن تحده السهر يا ضنيني
تذرع لي الايام جنات وتضام
روحي على جمر الامل كل حين
حظي جنوب.. ووجهتي وجهة الشام
تايه ضحى.. مالوم انا الوجهيني
من يهدي الوردات تهدي له سهام
هذا الوفا يا حاضرة العاشقين
بكيت ليت الدمع شفاع.. رحام
يجلب هناة للجريح الحزيني
ليته يخفف لاجري عني الام
ولا يزود في شقاوة جيبني
مثلي الى منه شكا ليش ينلام
ولا يلام الي تجاهل حنيني

احمد الجريفاني

طير

الفرح

لكل شاعر نهج مميز سواء في اسلوب القصيدة او حتى في عدد ابائتها احيانا.. وهناك من مشاهير الشعراء من لم تزد قصائدهم على عشرة ابائات.

وعلي الفضي استمر فترة وقصائده لم تتخط الستة ابائات الا نادرا.. ومن النادر هذه المقطوعة التي قوامها سبعة ابائات اقدمها تاركا تقييمها للقراء الاعزاء :

حببي كل ما غبت امتحني
خفوق عاشق رقة دلالك
تعيش العمر خالي وامتني
سميد.. وداله بالحبيل بالك
لك طيور الفرخ دايه تغني
على ما تشتهي وقتك مشالك
واعيش ارجيك واحسن فيك ظني
وامني خاطر غضب انتحالك
واجيك اشكي جروح عذبي
ولا ترحم شقا قلب عنالك
واقول انساك يا طير التجني
ولو نسيانك.. اصعب من وصالك
والى جت تتعد ذكراك عني
وقف بدروب نسياني خيالك

ع على نفسي

صوت

انا ما تصورت الفلا ينتهي والشرق
اليمن الناسي شفتها تعدم الخفاق
علام الليالي غيمت عهدنا الموشق
وعقب المحبة غيمت بيننا الميثاق
حببي تشكر قال مالي عليه حقوق
وكيف ان قلبي عقبها لفضي يشاق
ناصر التمامي



اغلى من الشوف

لا تسأليني عن تعاسة ظروفي
لاتجددين الجرح في داخل الجوف
اما تعالي بددي كل خوفي
صبري لعين الحب اغل من الشوف
والا ارحلي مدي قصر وسط جوفي
قصر بنيت له لامل رافقه خوف
خوف من الجهول يكي حروفي
واعيش في غيبات الاحزان ملهوف
ليبي ندا القلب الحزين الشغوفي
اما نعم ولا ارحلي دون معروف
بنذر محمد العتيبي
قطر - الدوحة

ابن عصي
وامانة النقل

يقولون.. غزلي بن عصي

الضد يظهر حسنه الضد..
وهي مقولة صحيحة الى حد
ما.. قالها احد شعراء
الفنسي الاقدمين فسلرت
مسار الامثال.

تذكرت ذلك وأنا استمع الى
برنامج اذاعي وقد نقل بالنص
قصيدتين نشرتا هنا منذ شهر
ولم يحذف منهما اي كلمة حتى
التطبيق الذي وضعته لهما لم
يعد له.. وهذا نقل جيد.. لكن

ما ليس بجيد هو ان العدد لم
يكلف نفسه الاشارة الى
المصدر الحقيقي الذي هو هذه
الصفحة والتي كانت ولا تزال

من معدي البرامج على مستوى
الخليج وقد كان الزميل
غازي بن عصي بعد مقدم
برنامج من تراثنا الشعبي
الذي يذاع من البرنامج الثاني
ياخذ ما يعجب مما ينشر هنا
ويشير الى ذلك لانه ينشر هنا
امانة النقل وفق المنقول منه.
فشكرا لابن عصي واتمنى ان
يراعي الآخرين امانة النقل..
ولجميع مني كل الحب.

ابراهيم السمحان..

مثل سخاية الصنف انت.. لاتترك اثرا على رياض
خلعنا ولا نفوسا المتعطشة للشعر الندي.. اراك شقائي
مع من استقاء سرحة يجلس اليها ثلة من الوراقين وبين
يديك نكية ورقية وازميل وزاج وميزان واجزاء من حروف
ثم لاثبت ان تنهض بين يديك تركيبة كلامية.. هلامية
الربط.. فطية العواطف.. منطقة الاستعارات.. مشلولة
الاطراف.. شاحبة رغم تنقيح الخارجي واللوان المكياج
الصارخة لتشاغل بها المثقلى لكي لا يفتاحك بسؤال لا
تمك له جوابا..

خذ معلما لاحدى قصائده :

اقعد هنا.. هذي اجي وان تاخرت
دور على مع كل من يعشق الضحك
بيت منطفي.. مايط.. تجاوزت به حدره المكرو الى
الستري من الكلام.. فاما ان كان هو الدعوة لقراءة
القصيدة فالدعوة تأتي مع اول بيت.. فلا تكن منطفا
يدعوك.. توهج.. فانت قادر على ذلك..
قدورت هذي غايتي وان تكدت
غلمضك لا يطفي سنا وجه واضحك
دعوة جميلة.. ونهاية آخرتها انت لقصيدتك.. فلعلها
تكن كذلك ان آخرتها لرسائتي..

● احمد الدامغ..

لعل صخب الساحة.. وضبابية بعض مناطقها وارتقاع
اصوات المتقارعين فيها.. لا تنلي صوتك الودود.. فلعل ما
يحدث طيش شباب..

● عبد العزيز السناني..

في هذا الزمن المليء بالتوترات الخاصة والعامة تخرج
لنا تطرير رمال والصفره واحراش الصنقر.. ثم
تعمروا.. فتفتني احلامنا جذبي ترتاد المجرة سبيلها ابائاتك
الوسنى وخطوط القمر الواهية.. تتخطها تحطف الارض
قطرات الندى.. فاين انت؟؟ تتجاذق الاذن كثيرا.. اقراء
الافلاس؟؟ ام ان الامطار لم "تحنى" اكف عزيزة؟؟
دون اذن مني راحت عينا تركضان المدي.. فقد ملنا
الانكسار امام الحواشي الاسمنتية الياردة.. برودة عصر
الشتاء.. اليوم تنازعني ارجاني وكانها تلتقي الشمس لاول
مرة تريد الركض في كل الاتجاهات وفي وقت واحد!! تحت
اشعة الشمس المتسكة واطراف اطرافي تداعب الرمل
اللون بفرجة خائفة... ثم

ثم القيت عنقا مثل قائد الصيد

عشر سنين!!

وشلون قلبك.. طاووك قلت ما ابيك
حتى لو انك صادق ما قيني
صعبة على قلب يبك.. ويظليك..
ياكبرها من نون عيني تجيني
هذيت كل امال حبي بايديك
وقللت باقي راحة العمر فيني
صيعت عشر سنين من عصري ارجيك
عمل.. وصي قلبي ظرويك تليني
احسبت انا مبدك صورة لتاليك
وخيت ظني لاسلف يا غنيني
مساعدة ربيع الرشيد

نبة الاتفاقية ٣٩٥ مليون دولار المجموعة الأوروبية والمغرب قد يوقعان اتفاقية للصيد

بروكسل - رويتر - قال مسؤولون بالمجموعة الأوروبية أمس ان المغرب والمجموعة توصلا امس الخميس الى اتفاقية جديدة بشأن المصائد تعد حيوية بالنسبة الى اقل من الصيادين الاسبان والبرتغاليين. وتضمن الاتفاقية صيد ٣٠٠ قارباً قرباً برتغاليا بالخروج من مياهه الإقليمية بعد انقضاء اتفاقيتين موقعتين مع البلدين في نهاية العام الماضي. وقال المسؤولون ان تم التوقيع على الاتفاقية امس الخميس وستتبرم اتفاقية تجارية جديدة لتعويض الرباط عن الآثار التي أحدثتها انضمام اسبانيا والبرتغال لعضوية المجموعة الأوروبية في عام ١٩٨٦ على التجارة المغربية. وأضاف المسؤولون قولهم ان قيمة الاتفاقية ستكون ٣٩٥ مليون وحدة نقدية أوروبية - ٣٩٥ مليون دولار - في صورة منح وقروض على امتداد خمس سنوات بزيادة نسبتها ٦٢,٨ في المئة عن الاتفاقية التجارية السابقة التي انقضى أجلها في نهاية عام ١٩٨٦ وكان صيادون اسبان قد اغلقوا ميناء الجزيرة في جنوب اسبانيا في الأسبوع الماضي احتجاجاً على انخفاض المجموعة الأوروبية في التوصل لاتفاق مع الرباط. والمغرب حريص على زيادة رسوم الصيد في مياهه السطحية التي تعتبر من أغنى المياه في العالم بالأسماك والرخايا. وأسماك السردين والثوم. وتدرجي في الكميات التي يتم اصطيادها.

ولكن مسؤولي المجموعة الأوروبية قالوا ان ثمة مشكلة قد تنشأ فيما يتعلق بالماء المقابلة للصيادين المغربية التي تسيطر عليها المغرب ويتنازع ثوار جبهة بوليساريو الذين تستادهم الجزائر في السيادة عليها.

فوتت جميلة - بنية - أصبح "بنية" - تلقى بنية شكر "بنية"

ويمكن التكيد على ان المسألة لا تحتاج الى خاتمة منتقاة، بل يمكن الاعتماد على ثراء الطبيعة أي الرمال والصخور والخيول والجمال والمناظر الطبيعية التي تعطي للطفل لا تترك لخياله فرصة كبيرة للانطلاق، ولكن يمكن إعطاء الطفل قطع القماش والورق والاسفنج او القطن ليصنع لعبته او دميتها. ويتشكك في الأسبوع القادم.

وتعامل معها... ويكتشف من خلالها أختيه ويجب ان تترك له الفرصة كاملة وذلك نادى غرويل، بفكرة رياض الأطفال الى فكرة الحقيقة أي مكان ملوئ بأشياء طبيعية ومتنوعة بحيث تتيح للطفل عن انظار الطبيعة، ويجب ان يتوفر للاطفال جو واقعي. ويتشكك في الأسبوع القادم.

استلم ايد قبرة الله احمدى امس باه لا يستطيع الا باله باي تعليق على اقتراح للجانبين.

وتدعم باكستان بصورة تقليدية للقيامه الاتفاقية الا ان تشكيل حكومة مؤقتة للمجاهدين قد يتسبب وفقاً لاصدار مجلة في عرقلة جهود اسلام اباد الرامية الى ايجاد تسوية للمشكلة الافغان. هذا وقد صعد للمجاهدين الافغان في وقتهم زعيم المقاومة الافغانية امس بوجوه توافر سوي بين الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي بهدف اقرار اتفاقهما الخاص بشأن أفغانستان وخيانة للمجاهدين.

واتهم رئيس حزبي اسلامي عقب الذين حكمتهم خلال لجتماع امس بوليسيين غربيين بصلون في اسلام اباد الولايات المتحدة بممارسة ضغوط على باكستان لكي توقع عقدا في جنيف خلال استئناف المفاوضات الباكستانية الافغانية غير المباشرة في الثاني من آذار مارس القادم.

ومن جهة اخرى سلم الاتحاد السوفيتي حسب قوله السلطات الباكستانية وثيقة باسمه اشخاص في كابل يمكن ان يحفظوا بموافقة المجاهدين وذلك بهدف تشكيل حكومة انتقالية.

واشار حكمتهم بموقف اسلام اباد معروفا عن اعتقاده بأن باكستان ان توقع اتفاقاً مع حكومة كابل الوالية للسوفييات رغم تآمر القوتين العظميين.

هذا وجاء في وقت لاحق لاعاد هذا الخبر ان وكيل الخارجية الاميركية للشؤون السياسية الذي يزور اسلام اباد حالياً اجتمع مع السيد بن توري وزير الدولة الباكستاني للشؤون الخارجية وبحث معه اخر تطورات القضية الافغانية.

من جهة اخرى ذكرت وكالة انباء المقابرة الافغانية انك ان السلطات الافغانية اعتمدت ٢٩٠ سجيناً في شباط/فبراير الجاري خلال حملة ارتكبت فيها مجزرة مشهورة في حق المعتقلين للمعارضين للنظام الشيوعي.

وأشارت ان معظم هذه الاعدامات حصلت في سجون بيل شاري في كابل حيث يوجد ٥٠٠٠ معتقل. وتكرر بوليسيين غربيين نقلا عن مصدر موثوق به ان حوالي ٢٥٠ من المجاهدين السوفييت في هذا السجن اعصروا في الثالث عشر من فبراير لقرار بالحيال.

أوردت هذا (الحدي) من اسلام اباد امس.

وأضافت الوكالة استنادا الى زعيم للقاوية في اقليم لغار على حدود كابل لمينتي ابيها وخميس مشيد وتم انشاء مسلح الى ابيها وخميس مشيد واحد رفيدة وانشاء سوق خضار ولحوم لدن المنطقة وحدائق عامة وملاعب اطفال والعديد من المشاريع الحيوية الهامة . وأوضح ابو ملحة بان هناك عدة مشاريع جار العمل فيها حالياً اهمها سفلتة واثارة لبعض الشوارع بمدن وقرى المنطقة بقيمة اجمالية تبلغ حوالي مائة وعشرين مليون ريال وتنفذ تقاطع لتوزيع مياه الشرب في مدن ابيها وخميس مشيد واحد رفيدة والمتوقع الانتهاء من هذا المشروع خلال شهر شوال القادم كما سيتم صرف التعويضات المستحقة عن بعض الاملاك المنزوعة بالمنطقة بمبلغ قدره مائة وسبعة وخمسون مليون ريال . وقال ابو ملحة : ان مساحة المنطقة تبلغ حوالي ثمانية الف كيلومتر مربع وعدد القرى اربعة الاف وسبع قرى وقد تم افتتاح عدد من مراكز الخدمات لهذه القرى ولكل ابوملحة بان المنطقة تشهد نقلة حضارية هامة وتم بفترة غنية بالاجازات السياحية والتي تأتي امتداداً لاسعة البنية والتطور التي تشهدها المنطقة وبقيته مناطق الملكة في شتى المجالات بدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين ووجهة ابوملحة الفترة القادمة بالتنازل للشرق للقف بالمطوحات الهائلة والطماء للاحدود .

تخفيضات فلسطينية - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

الجزائر والسودان تقيمان شركة بينهما

الجزائر - ق.ن.١. وقعت الجزائر والسودان امس على اتفاقية لانشاء شركة مشتركة بينهما في ميادين الزراعة والصناعة لتسويق منتجاتها في البلدين وبلدان اخرى.

ووقع الاتفاقية عن الجانب الجزائري السيد محمد امقران شريفى وزير التجارة وعن الجانب السوداني الدكتور ابراهيم حسن عبدالجليل وزير التجارة والذي يتخذ الجزائر حالياً.

وتكرت وكالة الانباء الجزائرية ان الجزائر تستعد الى السودان المستلزمات الزراعية والآلات الكهربية والتجهيزات الميكانيكية والمضخات والملاز وتتسود الزيت النباتية والبقول واللحوم والجلود الخام.

اسبانيا مصممة على سحب كل القوات الاميركية من اراضيها

مدريد - ا.ح.ب. أكد رئيس الحكومة الاسبانية فيليبي غونزاليس امس في مدريد خلال مناقشة في البرلمان حول وضع الامة انه سيتم سحب كل القوات المقاتلة الاميركية من اسبانيا.

وكرر غونزاليس الذي لم يوضح ما يعنيه بتعبير القوات المقاتلة القول بان خفض الوجود العسكري الاميركي في اسبانيا سيكون بنسبة خمسين بالمائة.

ويأتي حديث رئيس الوزراء الاسباني بعد بضعة اسابيع من الاتفاق الذي وقع في الخامس عشر من كانون الثاني/يناير الماضي بين واشنطن ومدريد حول خفض عدد القوات الاميركية المتمركزة في اسبانيا ١٢٥٠٠ رجل في اربع قواعد ذات استخدام مشترك - بموجب اتفاق ثنائي وقع عام ١٩٨٦م.

اسلام آباد - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

مصر ستة اكراد متطرفين في تركيا

ديار بكر - تركيا - رويتر - قالت السلطات المحلية امس ان قوات الامن قتلت ستة من المتطرفين الاكراد في اشتباك وقع في شرق تركيا امس الاول.

ووقع الاشتباك بالقرب من تونجيلي الواقعة على بعد ١٦٠ كيلو مترا شمال ديار بكر.. ويشتبه المتطرفون الى ما يسمى حزب العمال الكردسي السري الذي يسعى الى تحقيق الحكم الذاتي للاكراد في تركيا والذين يبلغ عددهم ثمانية ملايين شخص.

الاردن يرسل خيرة الى اليمن الشمالية

عمان - رويتر - قال السيد محمد السقاف وكيل وزارة التجارة الاردنية امس ان الاردن وافق على ارسال اطباء ومهندسين وعلميين الى اليمن الشمالية.

وقال ان هذا جاء في إطار عدة اتفاقات تم التوصل اليها خلال اجتماع عقد على مدى يومين في صنعاء للجنة للتعاون المشترك بين البلدين.. وقد حلت اللجنة ايضا خلافا حول صادرات سلعية اردنية تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار.

الاردن يرسل خيرة الى اليمن الشمالية

عمان - رويتر - قال السيد محمد السقاف وكيل وزارة التجارة الاردنية امس ان الاردن وافق على ارسال اطباء ومهندسين وعلميين الى اليمن الشمالية.

وقال ان هذا جاء في إطار عدة اتفاقات تم التوصل اليها خلال اجتماع عقد على مدى يومين في صنعاء للجنة للتعاون المشترك بين البلدين.. وقد حلت اللجنة ايضا خلافا حول صادرات سلعية اردنية تبلغ قيمتها عشرة ملايين دولار.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

حركة امل - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

وابلاغ السيد صالح الصحفيين امس ان مصادمتها تركزت على مسؤولياتها في كسب أموال لامل والصلابة كرتيس لوجهة المراقبين بالإضافة الى احتجاز المراهقين وتآثر الخلف على الوضع في لبنان.

ووصل السيد مارك جولدنج مساعد الامين العام للأمم المتحدة الى مقر القوات الدولية في جنوب لبنان وعقد محادثات حول أحدث التحقيقات في قضية خلف الكولونيل هينز.

وقال الناطق باسم القوات الدولية

مدى عام الشوك البلدي - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

مشرع تصريف الجمارك ومياه الانطار لمينتي ابيها وخميس مشيد وتم انشاء مسلح الى ابيها وخميس مشيد واحد رفيدة وانشاء سوق خضار ولحوم لدن المنطقة وحدائق عامة وملاعب اطفال والعديد من المشاريع الحيوية الهامة . وأوضح ابو ملحة بان هناك عدة مشاريع جار العمل فيها حالياً اهمها سفلتة واثارة لبعض الشوارع بمدن وقرى المنطقة بقيمة اجمالية تبلغ حوالي مائة وعشرين مليون ريال وتنفذ تقاطع لتوزيع مياه الشرب في مدن ابيها وخميس مشيد واحد رفيدة والمتوقع الانتهاء من هذا المشروع خلال شهر شوال القادم كما سيتم صرف التعويضات المستحقة عن بعض الاملاك المنزوعة بالمنطقة بمبلغ قدره مائة وسبعة وخمسون مليون ريال . وقال ابو ملحة : ان مساحة المنطقة تبلغ حوالي ثمانية الف كيلومتر مربع وعدد القرى اربعة الاف وسبع قرى وقد تم افتتاح عدد من مراكز الخدمات لهذه القرى ولكل ابوملحة بان المنطقة تشهد نقلة حضارية هامة وتم بفترة غنية بالاجازات السياحية والتي تأتي امتداداً لاسعة البنية والتطور التي تشهدها المنطقة وبقيته مناطق الملكة في شتى المجالات بدعم وتشجيع خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين ووجهة ابوملحة الفترة القادمة بالتنازل للشرق للقف بالمطوحات الهائلة والطماء للاحدود .

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

مدير البنك الزراعي - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

وذكر العيد بان الفرع حقق المركز الثاني بين الفروع الاخرى في تصديق الاصل المستحق على المزارعين وذلك خلال العام المالي ١٤٠٧/١٤٠٨ هـ. ٢٧٧,٢٨٦,٠٧٩ ريال وقد طالب مدير الفرع من جميع المزارعين المستحقين عليهم اقساء البنك مراعاة تسديد تلك الاقساء في موعدها المحدد حيث ان تلك المبالغ التي يتم تحصيلها بعد اقراضها لمزارعين جدد مما يساهم في التنمية في دعم ومواصلة المسيرة الزراعية . وقال المستحقون ان خدمات الفرع من قبل مكتبته خلال العام المالي الماضي اوضح العيد بان ذلك للمصلحة لقريلفي ٢٧٢٤٨,٩٥٧ - اقوم منها ٨٢٩٩,٠٢٠ - تودم مستثمرة ٨٢٩٩,٠٢٠

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

واشار الى الجبهة التي بدأها جورج شروتر وزير الخارجية الاميركية في الشرق الأوسط امس بقوله ان سيحدث ما اذا كان قد تحقق تقدم على خطتي يمكن ان يجرى طريقاً لقرار للتسوية الفلسطينية. وقال ان شروتر يحصل معه تقييد الكمال.

وعن موقف بلاده من منظمة التحرير قال ريجان معلقاً على ما تردد عن استعداد المنظمة لقبول قرار مجلس الأمن ٢٤٢ و ٢٤٣ هذا هو واحد الامور التي نتجها ونحن نحاول ان نعرف ما اذا كان ليس عرقلة مستعداً للاعتراف بحق اسرائيل في الوجود كمؤلة.

واضاف: اننا نحاول تسوية المشكلة وهذا هدفنا واذا شكنا قبل ان نرسل الى البيت الابيض من اقرار السلام في الشرق الأوسط فسيكون ذلك احد الجوانب بالكلية ان وزير الخارجية الاميركي جورج شروتر غادر واشنطن الليلة قبل الماضية متوجهاً الى الشرق الأوسط في مستهل مهمة سلام اعترف هو نفسه انها قد لا تسهم اساساً في تسوية حل الصراع العربي الاسرائيلي.

وقد وصل جورج شروتر الى فلسطين المحتلة امس الخميس ويؤرخ بعد ذلك مصر والاردن وسوريا قبل ان يتوجه يوم الثلاثاء القادم الى بروكسل لحضور اجتماع قمة لزعماء حكومات دول حلف شمال الاطلسي.

ومن المتوقع ان يتوقف السيد شروتر في لندن قبل وصوله الى بروكسل لمقابلة الملك حسين عبد الله الذي يزور العاصمة البريطانية لاجراء جراحة في استئصال ورمضه اجازة.

هذا ويرى المراقبون ان صعوبة مهمة السيد شروتر ترجع الى جزء منها الى تصميم الدول العربية على ضرورة عقد مؤتمر دولي لتكميد لاجلحاح السلام في الشرق الأوسط ويؤرخ ويتن وزيراً للدور الاسرائيلي اسحق شامير فكرة المؤتمر الدولي.

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

ابها بن مقر/تعلن مؤسسة الميثي للتجارة والمقاولات بخميس مشيد عن فقدان استشارة ولوحي السيرة توفيقاً جيب موديل ٧٦ صالونه من مرور الجوف يرجى ممن يشتر عليها ان يسلمها لمرور عسير او مكتب بن صفر بخميس مشيد وله الشكر .

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

ابها بن مقر/تعلن مؤسسة الميثي للتجارة والمقاولات بخميس مشيد عن فقدان استشارة ولوحي السيرة توفيقاً جيب موديل ٧٦ صالونه من مرور الجوف يرجى ممن يشتر عليها ان يسلمها لمرور عسير او مكتب بن صفر بخميس مشيد وله الشكر .

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

ابها بن مقر/تعلن مؤسسة الميثي للتجارة والمقاولات بخميس مشيد عن فقدان استشارة ولوحي السيرة توفيقاً جيب موديل ٧٦ صالونه من مرور الجوف يرجى ممن يشتر عليها ان يسلمها لمرور عسير او مكتب بن صفر بخميس مشيد وله الشكر .

ابها الاتساق - بنية - وتقبل الولايات المتحدة لفكرة عقد مؤتمر دولي على ان يعقبه اجراءات

ابها بن مقر/تعلن مؤسسة الميثي للتجارة والمقاولات بخميس مشيد عن فقدان استشارة ولوحي السيرة توفيقاً جيب موديل ٧٦ صالونه من مرور الجوف يرجى ممن يشتر عليها ان يسلمها لمرور عسير او مكتب بن صفر بخميس مشيد وله الشكر .



مكتبرها اليوم:
فاطمة فيصل العتيبي

ومن مادة التعبير.. أقول..

تحدث الأستاذ - صالح العوض - عن قيود المقررات الدراسية.. وبعض الهنات التي فيها.. ولن أعيد عليكم ما قاله..
غير أنني أحببت أن أعلق حول ما كتبه عن مادة التعبير والنظرة غير الواقعية التي تعامل بها من قبل - الأهل - أو المدرسين!
فمادة التعبير حسبما يرى التربويون هي خلاصة ما تعلمه الطالب.. يجب أن يصب بها.. ثقافته اللغوية والتاريخية والعلمية.. أذن هي ليست مادة توفيقية.. يهملها الطالب.. ويصحبها المدرس في قالب جامد لا يقبل التطور! الطالب.. اعتاد أن يلقنه المدرس - موضوعاً - حول بر الوالدين في كل عام منذ المرحلة المتوسطة حتى نهاية الثانوية.. يكتب الموضوع.. بأسلوب تلقيني بحث.. غير قابل للتغيير!

وموضوع آخر أذكر أنه في كل سنة دراسية.. لا بد أن نغبر عنه.. وهو العلم منذ رابع ابتدائي.. وأنا أكتب - أطلب العلم من المهد إلى اللحد - وأعلق عليه كما فعلت مدرسة المادة.. حتى نهاية الثانوية..

وعندما أمسكت بأول الخط.. وبدأت مرحلة التدريب في حقل التدريس.. خرجت أول ما خرجت عن هذا النمط في الطرح.. العمل ليس خارقاً.. لكنه خارج حدود المؤلف في مناهج مادة التعبير.. طرحت على الطالبات.. موضوعاً حيويًا.. بعد مشكلة تروق المجتمع الإسلامي.. الإعلام بكافة قوته يتعامل معها..

كان الموضوع دور المرأة في محاربة المخدرات، والطالبات في الصف الأول الثانوي..!

احتقان الدهشة في أعين الزميلات وكذا المدرسات.. أرقني.. أعين الطالبات ترمقني بدهشة وقلق!

وهمة التقططن من أحداهن تقول لزميلتها - (الظاهر أنها تظننا الجريدة) (١٩) -

ابتمت وناقشت الطالبات بهدوء.. والنتيجة كانت هائلة.. فقد تحمست الطالبات للموضوع.. وكتبن كما لو لم يكن من قبل.. واشترين الكتب وتابعن الصحف، ليكون فكرة شاملة عن الموضوع وتبعاته.. أسعدتني النتيجة وشعرت بأن الاجتهاد في المنهج الدراسي ليس إلا خطوة غاية في التوفيق..

الخلاصة أن التعبير.. مادة لم تأخذ حقها بعد في عملية التعليم.. وهذا مؤلم في حد ذاته.. لأن اللغة أساس كل علم.. وأن فشل الطالب في تكوين أسلوبه فلن يقوى على حل آخر!

اشتمالت هرة في

أحمد..

لذاك الشاب الذي يقدم على خطوة غير مدروسة في الزواج.. وبعد علم أو علمين.. يشعر بخبطه في الاختيار ثم يبدأ بالبحث عن أخرى.. والأولى لا نذب لها إلا أن الشاب الذي تزوجها - متفجع -

أصغر..

.. للزوجات اللواتي لا يجدن غضاضة في سرد عيوب أزواجهن.. بحجة أن الشكوى لبعضهن البعض.. تريحن نفسياً..

مع أنني أرى العكس تماماً.. فنشر الغسيل - يؤزم النفس ونتائجها دائماً تجيء عكسية!

بقياء.. هجر..

مثقل هو دفتر التوقييم.. بالآلام.. تنفرط سراعاً.. فيذبل ربيع.. ويهدم خريف.. ويولد شتاء.. ويموت صيف.. لينمو فصل آخر.. خارج دائرة الفصول الأربعة!

لا يجد أملاً هذه اللغات الأجنبية ورغم وطأة الاستعمار عليها أمداً طويلاً فما ربحكم على هذا.. الرب عدي أنا أحبتي العرب.. أكره أنا اللغة العربية ألبنة التاريخ أسكن عطفكم وتلقواكم والسنتكم.. أف المسحوق والظواهر ولكن أنا اللغة العربية اللغة المحبة لكم.. أحبتي.. لا أعطي اهتماماً بالظهور بقدر عطائي للجهر لست في حاجة إلى رتبة أو تزيين.. لأن الله وبني جلالاً أخذاً طبيعياً يفوق كل جمال.. أنا اللغة العربية الجميلة.. سوف تجدوني غنياً فكرياً وعلمياً وأدبياً وثقافياً لكم إذا أديتكم في قدر من الاهتمام تستطيعون أيها العرب الأحياء أن شتم أن ترضوني على العالم إذا رغبتم..

وقد يهوس البعض فيقول أن اللغات المنتشرة حالياً.. اتسعت انتشارها بفضل التسلطات الاستعمارية في السابق على بلدان كثيرة وفرض هذه اللغات على هذه البلدان ولكن الدليل واضح أمامكم أحبتي العرب فهناك بلدان منكم لا يتحدثون اللغة العربية..

ومضاً لأمهاتكم..

محمد عبدالغفور

مجموعة القصص..

ليست الأولى

خاتمة الذاكرة

يا رقية



محمد حسن فقي

عزيرتي الجزيرة..

تحية عطرة.. وبعد..

قرأت ما سطره قلم الزميلة الكاتبة رقية حمود الشبيب في هوامشها الصحفية بجيزيرتنا في عددها ٦٢٢٤ الصادر يوم الأحد ٤ رجب ١٤٠٨ هـ بشأن الشاعر.. غازي القصيبي صاحب الألوياوات.. وأن مجموعته الشعرية الكاملة.. إذا لم تخطأ الذاكرة - هي أول مجموعة شعرية كاملة لشاعر سعودي.. الخ.

ومن خلال عزيرتي الجزيرة أرسلت هذه الرسالة إلى الزميلة الفاضلة وأرجو أن يتسع لها صدرها..

إذا قدمت يا رقية بفتح كتاب دليل الكاتب السعودي الذي أصدرته الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون بالرياض الطبعة الأولى ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م من ٨٥ فستجدين نبذة سريعة عنه.. ومن مؤلفاته كتاب: والماكن التي تتخبر فيها أسلاكك.. ليس كذلك..

ولكن.. إذا قمت بفتح هذا الكتاب.. الدليل ص ٢٤٤ فستجدين نبذة مختصرة جداً عن الشاعر الكبير محمد حسن فقي (١٩٣١ هـ - ١٤٠٨ هـ) في (عمره) وستجدين ضمن هذه النبذة أن الشاعر الكبير له ٧ مجلدات كبيرة تضم بين يديها أعماله الشعرية الكاملة - حتى تاريخ طباعتها - والتي قامت بشرها الدار السعودية للنشر والتوزيع عام ١٤٠٤ هـ - ١٩٨٤ م وقامت بطبعها دار المعارف بالقاهرة..

ولكن.. إذا رجعت يا رقية إلى اسم الشاعر الكبير حسن عبيد الله القرني - خارج الدليل - فستجدين أن هناك داراً للنشر في بيروت قد أخرجت أعماله الشعرية الكاملة.. أما داخل الدليل فستجدين أن الشاعر القرني (١٩٣٠ م - أمه في (عمره) ثلاثة عشر ديواناً بالإضافة إلى أعمال قصصية وأدبية أخرى..

وأخيراً.. شكراً لك يا رقية.. وجزاك الله خيراً..

الشنفرى

أنا ابنة العربية والتاريخ

اقتربوا مني.. يجتمع الشتات

والى أن يربث سجناته الأرض ومن عليها.. وأشكره جل شاته إن اختارني للإسلام لغة ولقرانه العظيم حرفاً لترتفع هامتي فوق كل لغات الأرض..

أنا اللغة العربية وقد تكلم بي الأبياء وأهل الصحراء وعبر في دربي شعر الشعراء وعلم العلماء كان لخطوطي القديمة في كل الطوم من أدب وفنسة وطب ورياضيات أعظم عني بالذهاب إلى غيري وبالرغم من المكتبات العالية الأخرى الحديثة بحضاراتها العلمية في حتى عالم اليوم.. ويعرف ذلك أهل الغرب الأوربي وجميع الدول المتقدمة في هذا العصر.. وهم يعرفون ويتجاهلون هذا العصر ويوجدوني لثني كما قلت أنا الشاب النضرة منذ آلاف السنين..

● مثنتي تتسع لكم جميعاً أحبتي العرب وقلبي أيضاً اقتربوا مني يجتمع شعثكم اسمعوا لي تسعوا بعضكم أحبروني تحبوا بعضكم اتفقوا لي أعود بكم إلى أحبتي العرب فهناك بلدان منكم لا يتحدثون اللغة العربية..

الاعلان التجاري تحكمه ضوابط

بمن اكلمه السورة.. ومن الحب

الفنون التي تشهد تطوراً مستمراً نظراً لما ينتج عنها من زيادة وترويج للمبيعات أي كان نوعها سواء أكانت استهلاكية أو تحويلية أو إنتاجية.. بل حتى الخدمات.

ولقد أصبحت هذه الاعلانات سبيل لفتح فرص المقاتلة وتبني الآراء سعيًا وراء إيجاد كثير من الحلول للمشاكل والفضائل التي يعيشها هذا المجتمع الآن.

تعتبر الاعلانات التجارية من أهم

حتى في المتوسطة والثانوية

ليدرس الإنجليزية.. من يريد..

عزيرتي الجزيرة.. تحية طيبة وبعد..

فقد طالعنا ما كتبه الأخ مصلح معيض سالم مصلح رداً على خالد محمد العزير في العدد ٥٦٢٠ بتاريخ ١٤٠٨/٨/٢٩ هـ واعتراضه على تدريس مادة اللغة الإنجليزية في الابتدائية التي يتبعها الأخ خالد المعزير.. وقد أريد الأخ مصلح معيض ما يقف به من ذلك الرأي وواضح أن ما قدمه يعود إلى حرصه على اللغة العربية وحدها في الدراسة الابتدائية وعدم السماح للغة الإنجليزية على أن تكون منافسة للغة العربية.. الخ

ما قال.. وأنا هنا أريد رأي مصلح معيض في وجوب الاهتمام الأكبر بلغة العربية قبل أي لغة أخرى، ووضع الأسس الصحيحة لطالبها في دراستها، وإذا كان الأخ مصلح يرى أن لا جدوى من تدريس اللغة الإنجليزية في المرحلة الابتدائية، والإبقاء على تدريسها في المرحلتين المتوسطة والثانوية فإني أختلف معه قليلاً.. ولي رأي حول مادة اللغة الإنجليزية وهو عدم فرض تدريس هذه اللغة في المرحلتين المتوسطة والثانوية على كل الطلاب، وبمعنى آخر.. أي وضع مادة بديلة للغة الإنجليزية كان

فهد الشايع العتيق
جامعة الإمام محمد بن سعود
بريدة

محمد علي بن يحيى العاصمي
الرياض

الأخت ليلى أمين/جامعة الملك سعود..

ملاحظات الموضوعية محل اهتمامنا الشديدين.. ورميك الجيد وطرح المعقول تتعمد معه مشاركتك بقية الأخوة والأخوات القراء مصدر هذا الخير.. شكراً لك كثيراً..

الأخ صلاح الفلاح/سككا الجوف..

تأكد أخي الكريم أن الموضوع الذي حملته رسالتك هو منظور له عنايتنا.. لكن ذلك لن يقنع علينا فرصة مصارحتك بتقديرنا

هذه هي التفصيل..

جازنم بنواكم..

وما في بلبرنة

عزيرتي الجزيرة.. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

عندما تستقنني فكرة أو قضية مطروحة على مطورك وتدعوني للبحث عن قلمي لأكتب لك الجديني أصفك بسعادة وأصرح بفرح قائلتي: أقسم لك شكركي أيها العزيزة! إذ أعزيتي للقم وقد تآكلت.. أو هكذا تصورت.. أنني لن أعيد إليه مرة أخرى.. هذه المرة تعيدني قضية (سيرة أديبة) للكاتبة وقد تابعتها على هذه الصفحة والمتعة البرية.. هي الاخت منيرة نصير وأنا لست في هذا التعبير أدافع عن منيرة.. حتى وإن كانت اختاً عزيزة لكنتي أريد من خلاه توضيح حقيقة يورثني كشافها وأنا قادرة على ترضيها..

والحقيقة هي أنني ومنذ البدء شهدت مع منيرة لحظة ولادة القصة وهي باسم [نحن لجلي] أي أن القصة أصبتها ولم تسترها.. وعندما بعثتها إلى الجريدة كانت تحثني بسعادة من لذة الانتظار الجميل [والنشر كما نعلم من الدليل المادي للتشجيع لأي قلم واع كان أو غير ذلك] ولكن تخني الأيام وتحول الأيام إلى شهور عديدة ومترعة تنتظر رداً من رسالتك بإمكانية النشر أو عدمه ولكن لا رداً.. ترى ما هو الموقف الذي يتخذ أي قارئ أمام هذا الصمت المتفكر في بحث رسالة أخرى.. وهذا ما قامت به منيرة تماماً! إذ بعثت رسالة أخرى مرفقة بها نفس القصة والسبب! اعتقاداً منها بأن الرسالة لم تصل إلى الجريدة البتة ولا ألتفت رداً عليها على الأقل وبالرغم من أنها كتبت في الرسالة الثانية نظراً لظهور الثانية، خوف الالتباس إلا أنها وقعت فيها خضبت منه! ففني أثناء بعثها للقصة مرة ثانية نشرت لها القصة التي في الرسالة الأولى.. وسارت الأمور طبيعية ولم تذكر في أي القصة سنتشر للمرة الثانية فهذا لا يقبب عن المحرر خصوصاً بأن لدة قضية بين الرسالين ولكن فوجئت منيرة بالقصة منشورة للمرة الثانية! ولا تتصوروا أبداً أن الاخت منيرة فرحت بهذا بل على العكس تضايقت كثيراً وأتاني صوتها متسائلاً: ترى من الخطأ فينا! صديقة أخرى قالت لي: منيرة لم تخطئه وكذا المحرر إذ ربما تعاقب على الصلصة أكثر من محرر وهذا ما جعل القصة تتل للصف مرتين.. وأنا بدوري أسأل: من المسئول المباشر عن هذا الخطأ غير المقصود؟؟

عتاب وتوبيخ: في تعقيب لأحدم بخصوص هذه القضية اتهم فيه الاخت منيرة بالسراة وله أقول: ينبغي عليك التريث قليلاً قبل أن تلقي بالتهمة على الآخرين هكذا جزافاً وإذا أردت مرة أخرى الاتهام فيجب أن تقدم الدليل المادي على اتهامك لا أن تترجم أشياء وتحولها إلى لومحد إلى حقيقة وتطلب من الآخرين تصديقها كما توقع المعني بالأمر في الأرواح الشديدة خامة وأنه أبعد ما يكون عن التفكير في هذه الأمور والاخت منيرة لا تبحث عن الشهرة وليست فقيرة ثقافة أو أسلوب وإخلاصاً تمنعها من أن تقوم بهذا التصرف الخاطيء فهي معلمة ومربية إيجابية وقادرة للكثيرين في تعاملها وحسن أخلاقها.. كل ما هناك أن تقوم بمحاولات في الكتابة وتتظن من الآخرين التشجيع لكي تتواصل! لا القاء التهم وإغتيال القلم الواعد.

قبل البوداع.. هذا ما أعرفه وقد كتبت وأنا متأكدة بأن الله إن الاخت منيرة قائمة الكيم.. ربما هناك بعض الظروف التي جعلتها تتأخر في الرد وتوضح الحقيقة.. لطف البريد أو ربما اختارت الصمت.. لأنني أتوقع أن لا تعبير للحنن الكبير إلا الصمت الطويل.. وإلى لقاء آخر يأن الله..

نورة البياهي

الخرج

لغة الرقي والذوق

العربية.. لالاسم واليوم والفد

عزيرتي الجزيرة..

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

مع كل المحبة والتقدير للصفحة والجريدة الكريمة التي منحتنا نحن القراء هذه المساحة لإبداء آرائنا ومناقشة قضايانا الهامة فلانني لود للشاركة والتحدث حول هذا الموضوع.. فلفتنا.. جالستنا لآل غير التشجيع بالأعداد.. الذي جاء عنواناً ما كتبه الأخ محمد ابن يحيى علي ناشب في عدد الجزيرة ٥٦٢٢ في ٢ رجب ١٤٠٨ هـ مشاركة منة ما كتبه الأخ فهد عبد الكريم الجنيد في العدد ٥٦١٢ في ١٤٠٨/٨/٢٩ هـ حيث طرح قضية فكرية تهم اللغة العربية..

للكثرة الآراء والاقتراحات التي يتخفنا بها الأخوة القراء عندما يناقشون فكرة أو قضية طرحت للنقاش عبر ثنائيا هذه الصفحة.. العزيرة فيكون المؤيد والمعارض وبغيره وأنتي بدوري أود أن أشارك القراء عبر العزيرة حول موضوع اللغة العربية قائلين ما قد أشاء إلى الدكتور عبد الحميد سيد بشأن اللغة العربية من أنها اللغة الحية الرافقة التي قامت على وجه الأرض وأدت رسالتها في الحياة كخير ما تؤدي الرسالات.. وعبرت في عصورها عن حاجات المجتمعات التي كانت تتخفها لغة تعبر بها عن مطالبها وحاجاتها ولم تجعد في ضيقها أو تفق من السبريم الزمن والحياة.. وما زالت العربية حتى الآن مشعة للتعبير عن الحياة وما جد فيها فهي تتميز عن غيرها من اللغات بنقائنها لأنها لغة القرآن الكريم الذي أنزل بها.. فهي لغة الماضي والحاضر والمستقبل لذا أعزائي القراء فمن حق العربية علينا أن نخلس لها ونبدل الجهد لرفع شأنها وسادتها ولعل من مظاهر الاحتفاء بها والولاء لها أن نعتني بها وأن نستقيم سنتنا وقلائنا على قواعدها ولا ندع العلمية تزاحمها لتصل محاولاً فيها قلمانية حتى استبدلت بالقصصية تقصد الذوق وتقل اللسان معوجاً..

هذا ما أحببت أيضاً وقوله سائلا الله أن يعين القائمين من المعلمين والمتعلمين على أحبائنا وأخيرا أتمنى من أخواني القراء أن تسعى جميعاً وراء اللبذ راجياً لآخواني القراء كل توفيق ونجاح واجيدتنا القراء كل تقدم وأزدهار.. وفقاً الله جميعاً لما فيه خير العمل وبغفل الخير.. والسلام..

أحمد صالح زاروب
أبها - مكتب الجزيرة والمسائية



عزيرتي
الجزيرة

